



## Recollida de signatures per la renovació dels 'Contractes Covid'

Un centenar de professionals de l'hospital podrien quedar-se sense feina a final d'any en detriment de la qualitat assistencial de Vinaròs i comarca



Presentació de la Via Litoral Benicarló-Vinaròs



Així és el nou col·legi Jaume I



Comença la restauració de les pintures fingides de l'Arxiprestal

**Edita:**

Ajuntament de Vinaròs

**Directora:**

Mercedes Rodríguez Cros

**Consell de redacció:**

Sefa Miralles (PSPV-PSOE)

Agustín Molinero (PP)

Ibai Gil (PVI)

Cecilia Pastor (TSV)

Paula Cerdà (CPV)

Emmanuel Herrera (C's)

**Cap de redacció:**

Xavier Flores Royo

**Disseny i maquetació:**

A.G. Castell Impresores

**Redactors i****col·laboradors:**

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzà

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Juan Chaler

Aparicio fotògraf

**Administració****i subscripcions:**

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

**Publicitat:**

A qualsevol de les agències de publicitat o al telèfon 964 45 00 85

**Impressió:**

A. G. Castell Impresores S.L.  
C/ Dr. Fleming, 6,  
12500 Vinaròs

**Dipòsit legal:** CS-298-84**IMPORTANT**

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a [diariet@vinaros.es](mailto:diariet@vinaros.es) i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

## El trasllat al nou col·legi Jaume I està previst al gener

Les obres estan a punt de concloure, i l'Ajuntament confia a recepcionar-les a mitjan mes de desembre



Vista exterior

X.Flores

Les obres del nou col·legi Jaume I de Vinaròs va sobre els terminis previstos. Al gener està previst el trasllat d'alumnes i professors a les noves instal·lacions després de quasi 15 anys esperant les noves aules. Dimecres, l'alcalde, Guillem Alsina, i la directora del centre, Olga Mulet, van cursar visita al nou centre educatiu al costat del director de l'obra, Vicente Dualde.

L'alcalde, Guillem Alsina, va mostrar la seua satisfacció per l'estat avançat de l'obra i que s'estiguen complint els terminis perquè al gener puga ser una realitat el canvi. "La nostra previsió és que a mitjan desembre puguem tindre ja la recepció de l'obra i començar el segon trimestre de curs amb el trasllat a les noves instal·lacions", va dir Alsina, que va afegir que "aquest és un dels projectes que més esperàvem que es fera una realitat, marcat en roig en l'agenda del nostre equip de govern i l'anterior i tenim moltes ganes de poder tancar una de les històries més nefastes en matèria d'educació a la nostra ciutat després que durant quasi 15 anys hi haja hagut alumnes i professors fent classes en barracons, la qual cosa no és la manera més idònia. Cal felicitar-nos a tots i agrair també l'inici dels tràmits en la legislatura en què governaven Jordi Romeu i Javier Balada que han permès que per fi aquesta obra siga ja quasi una realitat".

La directora del col·legi Jaume I, Olga Mulet, va mostrar la seua emoció "tant pels professors com pels alumnes que estudien en el Jaume I". Va recordar que "són ja 15 cursos els que complim fent classes en barracons. L'any 2007 hi havia 57 alumnes al centre, i aquest any 410, una xifra molt important. Vull veure les cares d'emoció dels alumnes quan vegem per primera vegada aquestes magnífiques instal·lacions, perquè mai han tingut gimnàs ni una biblioteca, laboratori o aula d'informàtica en condicions. Agraïsc al president Ximo Puig i a l'alcalde Guillem Alsina la seua dedicació per fer realitat aquest

col·legi. Som dels primers centres construïts amb el Pla Edificant i agraim que hagen vist que no podíem seguir en aquestes condicions".

Finalment, Vicente Dualde, director de l'obra, va explicar que hi ha hagut una demora de dos mesos sobre el termini d'execució marcat inicialment a causa d'algunes millores introduïdes sobre el projecte inicial amb un modificat per a incloure dues aules d'infantil. "L'obra està a punt de finalitzar i com a responsable només tinc paraules d'agraïment pel suport de l'equip directiu del centre i l'ajuntament i la conselleria. Ha sigut una labor de tots i gràcies a això l'obra s'ha pogut fer en el termini d'execució marcat", ha conclòs.

El nou col·legi Jaume I serà possible gràcies a la seua inclusió en el Pla Edificant i una inversió de quasi 5 milions. La redacció d'aquest projecte va ser adjudicada al desembre de 2018 i al gener de 2019 es va signar el contracte amb l'empresa mentre que el passat 18 de febrer la Junta de Govern va donar llum verda a la redacció del projecte d'execució del centre.

El CEIP serà el primer amb una eficiència energètica de qualificació A, ja que no s'ha escatimat en costos de climatització, que superen els 400.000 euros. Consta de tres grans edificis que es divideixen en les aules d'infantil, primària i el gimnàs polivalent. Així mateix també disposa de gimnàs, dues pistes esportives i una àgora.



Cuina



Lavabos



L'alcalde, Guillem Alsina, i la directora del col·legi Jaume I, Olga Mulet, atenen les explicacions del director de l'obra, Vicente Dualde



Entrada



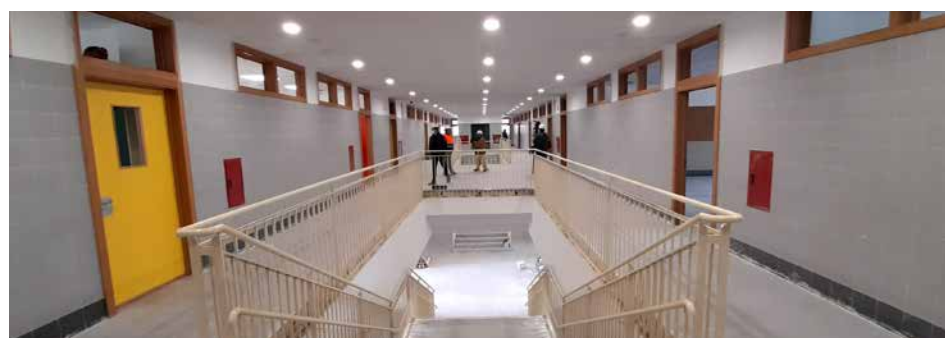
Gimnàs



Ascensor



Aules



Primera planta

## ACTUALITAT

## Vinaròs rebrà més de 130.000€ per a la realització d'activitats extraescolars

L'objectiu és ajudar a l'Ajuntament a continuar amb activitats per oferir oci i entreteniment als xiquets mentre s'ajuda als pares a conciliar la vida laboral amb la familiar

L'Ajuntament de Vinaròs ha sigut un dels consistoris beneficiats per les ajudes que ha posat en marxa la Conselleria d'Educació per a l'organització d'activitats extraescolars. En concret, ha rebut una ajuda de 130.000€, més del doble de l'any passat, per oferir activitats d'oci, esport, entreteniment i reforç escolar per als menors des dels 3 fins als 18 anys.

La regidora d'Educació, Begoña López, ha destacat que "l'objectiu és que els xiquets i xiquetes puguin gaudir de tallers, esports o altres activitats fora de l'horari lectiu, al mateix temps que s'educa en valors i sobretot s'ajuda als pares a conciliar la vida laboral amb la familiar". En aquest sentit, insistia que és important que els menors es puguin socialitzar fora de l'escola perquè també forma part del seu aprenentatge.

López comentava que gràcies a la subvenció de la Conselleria es podrà continuar amb activitats com l'English Easter, l'Escola de Nadal o el Campus d'Estiu l'Illa, a més de recuperar tallers com el Reforç Escolar, una activitat que segons insistia la regidora "suposa una ajuda molt important per als alumnes que necessiten classes de repàs, en especial per a les famílies que no disposen de recursos per inscriure els fills a acadèmies de reforç".

Una altra de les iniciatives que es posarà en marxa són els tallers de Prevenció de Trastorns de la Conducta Alimentària adreçat per a l'alumnat dels instituts entre 12 i 17 anys. La nutricionista, Marta Oliver, serà l'encarregada d'impartir els tallers on sobretot es promourà una dieta saludable fora dels estereotips de cossos perfectes que apareixen a les xarxes socials.

Per acabar, López comentava que aquesta ajuda de 130.000€ ha sigut possible gràcies a la feina de les tècniques del Departament d'Educació i agràia la seua implicació per aconseguir cada any la subvenció.



## L'alcalde participa en la cimera d'alcaldes i alcaldesses de la Diputació

La trobada va servir per recollir les principals reivindicacions i necessitats dels municipis del Baix Maestrat de cara a la confecció del pressupost de l'any vinent

L'alcalde Guillem Alsina va participar dimarts en la cimera d'alcaldes i alcaldesses del Baix Maestrat que es va celebrar a Alcalà de Xivert. L'acte va estar organitzat per la Diputació de Castelló per a escoltar i prendre nota de les necessitats municipals de cara a l'elaboració dels pressupostos provincials de 2022. Cal destacar que en total es va comptar amb la participació de 17 localitats, on cadascun dels representants va disposar d'un torn de paraula per a donar a conèixer les seues reivindicacions.

Alsina va coincidir en la necessitat d'ampliar els fons incondicionats per a poder planificar des de cada ajuntament noves inversions i polítiques que milloren la qualitat de vida dels veïns. D'altra banda, també es va afegir a la sol·licitud d'ajudes per a poder fer front a les subvencions europees que no cobrisquen el 100% cost del projecte, així com la millora de les carreteres i camins rurals.

Una altra de les propostes que va traslladar l'alcalde a la Diputació és que el Govern Provincial lidere la petició per a l'augment de les quotes de pesca per a les confraries de Vinaròs i Peníscola. Segons detallava Alsina es tracta d'una important reivindicació per part dels pescadors, amb l'objectiu d'aconseguir una major rendibilitat de les captures, sempre des de la sostenibilitat.

L'alcalde també va aprofitar la seua intervenció per agrair a la Diputació de Castelló el gran suport que sempre ofereix als ajuntaments, en especial davant de les emergències climàtiques, com les pluges torrencials que van caure a principis del mes setembre, així com tota l'ajuda atorgada al llarg de la crisi sanitària.

Cal destacar que la Diputació de Castelló ha incrementat en més d'1,4 milions d'euros les inversions a Vinaròs des del 2019, quan va aportar una partida de 295.730€, al 2020 amb la crisi sanitària va augmentar l'aportació fins als 671.000€, mentre que aquest any ha tornat a incrementar-la amb més d'1,7 milions d'euros.





# Estate Vinaròs

INMOBILIARIA

**¡Vendemos tu casa !    Disfruta de tu tiempo y dinero,  
¡ confía en nosotras !**

Pz. Agustín Comes, 5, Bajo · VINARÒS    +34 964 82 50 48  
www.estate-vinaros.com    estate.vinaros@gmail.com



## Vinaròs rep el guardó Iglú Verd per superar el repte de la recollida selectiva de vidre



Ecovidrio, l'entitat sense ànim de lucre encarregada de la gestió del reciclatge dels residus d'envasos de vidre a Espanya, ha fet lliurament a l'Ajuntament de Vinaròs del guardó Iglú Verd per superar el repte de recollida selectiva d'envasos de vidre establert durant la campanya Banderes Verdes, que va tenir lloc durant els mesos de juliol i agost.

Un total de 142 restaurants, bars i xiringuitos van participar aquest estiu en la campanya en col·laboració amb l'Ajuntament, amb l'objectiu d'incrementar els nivells de recollida selectiva d'envasos de vidre i mobilitzar al sector hostaler.

Durant els dos mesos de durada de la campanya s'han aconseguit recuperar en la localitat 142.820 kg d'envasos de vidre, la qual cosa ha possibilitat que Vinaròs aconseguís el Iglú Verd pel seu compromís amb el medi ambient i el reciclatge de vidre. L'acte de lliurament del guardó ha comptat amb l'assistència del tècnic de zona de Ecovidrio, Manuel Sala, i de la regidora d'Obres i Serveis de la localitat, Carmen Morellà.

Aquesta iniciativa, el propòsit de la qual és guardonar l'esforç de l'hostaleria local i l'activisme dels municipis costaners per la sostenibilitat durant l'estiu, ha comptat amb la participació de 127 consistoris i més de 13.000 establiments hostalers de fins a cinc comunitats autònomes, Balears, Catalunya, Comunitat Valenciana, Múrcia i Andalusia. En la Comunitat Valenciana, han estat 39 els municipis participants.

La campanya Banderes Verdes en la Comunitat Valenciana ha aconseguit incrementar la recollida un 11%, de mitjana en les localitats participants fins a aconseguir un total de 9.686 tones d'envasos de residus d'envasos de vidre. El reciclatge d'aquest material i el seu ús com a matèria primera per a fabricar nous envasos ha evitat l'emissió de 5.792 tones de CO<sub>2</sub>, equivalents a retirar de la circulació més de 2.700 cotxes durant un any. Així mateix, s'ha aconseguit un estalvi energètic de 7.132 MWh i s'han evitat l'extracció de 11.983 tones de matèries primeres.

### El reciclatge d'envasos de vidre a Vinaròs

Al 2020, els ciutadans de Vinaròs van reciclar fins a 603.519 kg de residus d'envasos de vidre, la qual cosa suposa 20,9kg/habitant. Amb més de 163 contenidors en la localitat, un iglú per cada 177 habitants.

## PARLEM-NE, Cicle de xerrades i col·loquis al voltant del moment que vivim

TOTES I TOTS SOMVINARÒS **PODEMOS**

**PARLEM-NE**

**DIVENDRES, 19 DE NOVEMBRE - 19:00h**  
LLOC: CASA DE LA CULTURA DE VINARÒS

**ÀREA DE SALUT DE VINARÒS, SANITAT PERIFÈRICA**

A càrrec de Pep Trullén, Cap de secció de Salut Laboral al Centre de Salut Pública de Castelló i Nel·lo Monfort, Metge de família, rural i comunitari, cap de ZBS de Morella.

CICLE DE XERRADES I COL·LOQUIS AL VOLTANT DEL MOMENT QUE VIVIM

### Totes i tots Som Vinaròs

La salut i la malaltia formen part de la vida de l'ésser humà. Per a mantenir la nostra salut i cuidar-nos i curar-nos durant la malaltia necessitem un sistema públic de salut, una sanitat pública de qualitat, fort i universal que compti amb els professionals tractats de manera justa, augmentant la ràtio d'aquests mateixos professionals per nombre de pacients perquè puguin fer el seu treball com ells i elles volen de manera digna per als/les pacients i per als mateixos treballadors i treballadores de la salut. Disminuint les llistes d'espera eternes per als /les pacients i que arribi a totes parts, a les grans urbs i a les zones més perifèriques en igualtat de condicions.

En el proper PARLEM-NE, podrem parlar i conèixer de primera mà que suposa desenvolupar la tasca professional en una zona perifèrica al centralisme autonòmic. En un col·loqui en el que participaran en Pep Trullén, Cap de Secció de Salut Laboral al Centre de Salut Pública de Castelló i Nel·lo Monfort, Metge de família, rural i comunitari, cap de la Zona Bàsica de Salut de Morella, un dels coordinadors del projecte "Alifara" recentment guardonat en el congrés de medicina rural nacional, celebrat a Galícia.

El 19 de novembre a les 19 hores a la Casa de la Cultura parlarem de la Sanitat en les zones perifèriques, us esperem.

**VISION NÍTIDA**  
EN INTERIORES Y EN EXTERIORES EN UN ÚNICO PAR DE LENTES

essilor VER MÁS VIVIR MÁS

**Varilux®**

**Transitions™**

**Óptica CALLAU** Pza. Parroquial, 11 Vinaròs 964 45 19 48 650 689 842 www.opticacallau.es

## El PP acusa l'alcalde de contractar "per decret i amb informes d'objecció" a la exregidora de l'àrea social



### Redacció

El portaveu del PP de Vinaròs, Juan Amat, ha acusat al alcalde, Guillem Alsina, de haver "contratado por decreto y desatendiendo los reparos de los técnicos de Contratación e Intervención" a la exconcejala de Política Social y Juventud, Berta Domènech (TSV) en un puesto como educadora social en el CRIS, y pide que se revoque su contratación.

Domènech dejó el cargo la semana pasada aludiendo motivos laborales e incompatibilidad para desarrollar sus funciones como edil de Política Social y Juventud.

Según Amat, la contratación de la exconcejala "se hizo a través de una bolsa de empleo que fue habilitada en julio de 2017 y ampliada en julio de 2018 pero que caducó en 2019 y que siendo ella concejal del área tenía obligación de haber renovado, dando opción a aquellas personas que teniendo la formación pertinente pudieran apuntarse y optar a trabajar en el Ayuntamiento en este puesto".

El portavoz popular insistió en que "no sólo no lo hizo, sino que ahora vemos como se beneficia a sí misma de no haberlo hecho", lo que calificó de "escandaloso y una muestra más de la falta de ética del gobierno local".

Respecto al decreto de alcaldía a través del cual se la contrató, dijo Amat que "es muy ilustrativo, puesto que indica que es una contratación que propone la concejala del área social para contratarse a sí misma, con los informes de los técnicos que desaprueban además esta contratación".

Y concluyó que "fue sorprendente ver como en rueda de prensa se despedía aludiendo a que sus nuevas obligaciones laborales no son compatibles con sus obligaciones como concejala, dando a entender que encontró un trabajo, cuando la realidad era que iba a trabajar dentro del Ayuntamiento y para el área que ella misma dirigía a través de un proceso de selección del que era juez y parte".

## TSV assegura que "no hi ha cap tipus de tracte de favor" en la contractació de Berta Domènech com a educadora social

### Redacció

Totes i tots som Vinaròs (TSV) ha criticat i lamentat la roda de premsa del portaveu del PP de Vinaròs, Juan Amat, denunciant la contractació com Educadora Social de la exregidora de Política Social i Joventut, Berta Domènech.

Des de TSV, en un comunicat, han explicat el següent:

"La companya Berta Domènech, es va presentar a un procés selectiu l'any 2018, un any abans de les eleccions municipals i un any abans de que passés a ser regidora, i d'aquest procés es va crear una borsa d'ocupació de la que en formava part. El 22 de setembre es produeix una renúncia al lloc de treball d'un treballador del CRIS, deixant la plaça lliure i provocant que s'inicié el procés de cobertura de lloc".

En aquest procés, expliquen des de TSV "ens trobem que degut a la llei de pressupostos generals de l'estat per aquest any 2021 s'estableix que durant aquest any no es contractarà personal temporal ni a funcionaris interins, tret de casos excepcionals i per a cobrir necessitats urgents i inajornables. Els informes dels tècnics són desfavorables per la contractació temporal. La contractació temporal en primer moment es considera justificada per

estar vinculada a una subvenció, que és el cas del CRIS que està vinculat a subvenció de la Generalitat Valenciana, i així ho reflexa la Sentència de 25 de juny de 2012 del TS (Sala del Contenciós-Administratiu, Secció 7ª), però en l'actualitat el tribunal Suprem considera que no queda justificada (Tribunal Suprem, sala del Social, de data 4 de març de 2020), d'aquesta sentència es desprenen els posicionaments dels tècnics.

L'ús de contractes temporals a l'Administració pública està condicionat a què l'activitat en si mateixa no siga permanent o no puga adquirir aquest caràcter, i caure en el risc de considerar-se personal laboral indefinit no fixe, cosa que és una irregularitat, un segon motiu pel qual els informes són desfavorables, ja que les contractacions del CRIS sofreixen aquesta situació de temporalitat. Aquests són els dos únics motius pels quals hi ha els informes sobre els que (segons Juan Amat) es posen dubtes respecte a la contractació.

No obstant, aquest procediment hagués tingut els mateixos posicionaments dels tècnics en la contractació de qualsevol altra persona com ja s'ha donat en altres ocasions, els

posicionaments dels tècnics no tenen res a veure en què la persona contractada sigue la fins ara regidora. Cal tindre present, en aquest sentit, el motiu pel qual continua el procés de la substitució del lloc de treball, la urgència i necessitat de cobrir la plaça i així ho justifica el informe del coordinador de l'àrea de Política Social, com és habitual en tots els procediments de contractació. Creiem que sent un servei de prestació específic per als usuaris del CRIS, no es podia deixar aquesta plaça sense cobrir, un servei com el que presta el CRIS, no es pot deixar de prestar en les màximes garanties de qualitat i de prestació del servei que exigeixen els seus usuaris. Potser Juan Amat, hagués preferit deixar sense cobrir aquest lloc de treball per deixar de prestar l'atenció que es mereixen els usuaris. Vista aquesta urgència el que es fa des de l'àrea de recursos humans, és seguir el procediment habitual per cobrir una plaça, com diem de caràcter urgent i necessitada com diu l'informe del coordinador de l'àrea de política social. No s'ha incorregut en cap tipus de delictes, ni tracte de favor cap a ningun regidor ni regidora de l'Ajuntament de Vinaròs".

## L'alcalde defensa la contractació de Domènech i acusa a Amat de "fer política des de les clavegueres"

### Redacció

L'alcalde, Guillem Alsina, ha defensat la contractació de la exregidora Berta Domènech explicant com va ser el procés i ha acusat al portaveu del PP, Juan Amat, de "fer política des de les clavegueres".

Segons Alsina, "tal i com va explicar la mateixa Berta en la seva roda de premsa de comiat, al 2018 es va presentar a un procés de selecció d'una plaça d'Educadora Social de la qual va superar les proves i va quedar en borsa. Hem de recordar, que al 2018, ni era regidora ni formava part de cap llista electoral. Després de la renúncia de l'actual Educador Social, el passat 22 de setembre,

queda vacant la plaça i provoca que s'inicié el procés de cobertura de lloc. La següent persona d'eixa borsa, era la mateixa Berta. Estem parlant de cobrir una plaça d'Educadora Social al CRIS, el Centre de Rehabilitació i Inserció Social, un servei específic i especialitzat dirigit a persones adultes amb discapacitat per malaltia mental, fet pel qual la regidora va decidir renunciar al seu càrrec per ocupar el lloc que li corresponia per número de borsa i que ella sola es va guanyar superant diferents proves al 2018. A més, la necessitat i urgència de la contractació, ve explicada en

l'informe del coordinador de l'àrea de Política Social de finals de setembre".

Alsina ha lamentat que "una vegada més, veiem com el portaveu del PP fa gala de ser l'embaixador d'una manera de fer política des de les clavegueres, ja que, com molt bé ell ja sap, els motius dels informes desfavorables són per la temporalitat del lloc de treball, i en cap moment són per que sigui la regidora qui ocuparà eixe lloc de treball. Si hagues estat una altra persona, el procediment hagués estat el mateix i hi hauria els mateixos posicionaments dels tècnics municipals".

## Educació posa en marxa els tallers de Prevenció de Trastorns de la Conducta Alimentària

L'objectiu és fomentar entre l'alumnat dels instituts una dieta saludable i evitar els estereotips de cossos perfectes que apareixen a les xarxes socials



La Regidoria d'Educació ha engegat en els instituts de la localitat el taller de Prevenció de Trastorns de la Conducta Alimentària adreçat a l'alumnat entre 12 i 17 anys. Es tracta de xerrades impartides per la dietista i nutricionista, Marta Oliver i les psicòlogues Judith Gómez i Berta Peris, amb l'objectiu de fomentar un hàbit alimentari saludable, que no només es basen en aconseguir el pes ideal establert pels estereotips. D'altra banda, les xerrades també aprofundeixen de com les xarxes socials afecten als joves a l'hora d'aconseguir un cos perfecte.

La regidora d'Educació, Begoña López, ha indicat que "els adolescents moltes vegades estan influenciats per les xarxes socials i l'objectiu del taller és evitar els trastorns de la conducta alimentària per aconseguir un cos perfecte, una pràctica que pot posar en perill la salut dels joves". En aquest sentit, López destacava que els tallers també tracten la gestió emocional, la millora de l'autoestima i sobretot fomentar el canvi d'hàbits cap a una vida més saludable. Per acabar, la regidora agràia al Centre de Nutrició i Dietètica Marta Oliver Barreda per fer possible aquesta iniciativa en els instituts de la localitat.

## Castelló comparteix amb Vinaròs el seu model de gestió dels fons europeus



L'alcalde de Vinaròs, Guillem Alsina, amb els regidors d'Urbanisme i Innovació Digital, José Chaler i Hugo Romero, i amb el cap de l'àrea d'Innovació Digital a l'Ajuntament, Cèsar Mones, es va reunir el passat divendres amb l'alcaldesa de Castelló, Amparo Marco, per compartir experiències sobre el model de gestió dels fons europeus que realitzen de les dues localitats. Cal destacar que la capital de la Plana ha aconseguit en els últims quatre anys 40 milions per a poder desenvolupar projectes innovadors i sostenibles a la ciutat, mentre que l'Ajuntament de Vinaròs, juntament amb Benicarló, gestiona els fons de l'Estratègia de Desenvolupament Urbà Sostenible Integrat, EDUSI, un total de 20 milions d'euros, també per a posar en marxa iniciatives per al creixement de la ciutat.

Alsina ha destacat que "la reunió va servir per compartir experiències sobre la gestió dels fons europeus amb l'objectiu de buscar la màxima eficiència possible per a la posada en marxa de nous projectes". En aquest sentit, l'alcalde assenyalava que Vinaròs-Benicarló ja han executat gairebé el 22% de les iniciatives de l'EDUSI i Castelló el 76%, mentre que a nivell estatal la mitjana es troba en el 8%.

D'altra banda, durant la reunió també es va parlar de l'experiència de Castelló com a ciutat pilot de l'Agenda Urbana, que aposta per fer de les ciutats espais de convivència més amables, saludables i sostenibles.

L'alcalde agràia la bona disposició de l'alcaldesa Marco, que en tot moment va atendre les preguntes i sobretot va compartir l'experiència de l'Ajuntament castellonenc, referència a nivell estatal, amb la delegació vinarrossenca.

**a mal tiempo...  
¡... buena lectura!**

**ELLS DIARIS**

Plaza Jovellar, 15 - VINARÒS  
Tel.: 964 45 17 38 - WhatsApp 682 52 37 93

## Presentació del programa Via Litoral tram Benicarló-Vinaròs



X.Flores

Vinaròs va acollir en el centre de coneixement Vinalab la presentació del programa Via Litoral en el tram Benicarló-Vinaròs, a càrrec de la secretària autonòmica de Política Territorial, Urbanisme i Paisatge Inmaculada Orozco, la directora general de política Territorial i paisatge, Rosa Pardo, els alcaldes de Vinaròs i Benicarló, Guillem Alsina i Charo Miralles respectivament, i l'arquitecta de Cercle Territori, Paisatge i Arquitectura, Anna Bonet.

### **Anna Bonet: “La via litoral Vinaròs-Benicarló oferirà una oferta turística més àmplia al llarg de tot l’any”**

Bonet va dir que cal felicitar-se per haver aconseguit l'aprovació d'aquest projecte i va desgranar algunes de les actuacions que es realitzaran en les vies rurals i urbanes que travessa aquesta via litoral.

En aquest sentit, va explicar que en aquesta zona de costa hi ha dos elements “molt importants” que identifica el PATIVEL com Sòl de Riu a Vinaròs i tot el teixit agrícola que hi ha a Benicarló que cal posar en valor. “Hi ha una peculiaritat paisatgística en aquesta zona, els penya-segats a mitjana altura existents en tot aquest tram costaner que no són els habituals de molta més altura, sinó que donen una escala molt més humana i que els fa òptims per al seu recorregut i el gaudi de les vistes”, va indicar, recordant que a Vinaròs ja s'han realitzat alguns intents per fer-ho “com les plataformes de la costa sud que va dissenyar l'arquitecte Vicent Guallart”.

“Es tracta d'un paisatge ideal perquè siga conegut recurrent-lo a baixa velocitat, caminant o amb bicicleta, i amb molts recursos etnogràfics, culturals i també allotjaments, platges i tot allò que les persones que ens visiten consideren d'interès”, va assenyalar, afegint que “la via litoral intenta connectar i acostar-se a tots aquests punts perquè es coneguen”.

Finalment va assenyalar que Vinaròs, Benicarló i Peníscola tenen una temporada turística molt marcada en l'època estiuenca i que aquesta via litoral “dóna una alternativa a una oferta més àmplia per al turisme al llarg de tot l'any”.

### **Inmaculada Orozco: “Aquest és l'exemple de programa per a ser finançat amb fons europeus”**

Per part seua, Orozco va destacar que la via litoral “és l'element estructural de la infraestructura verda que connecta física i socioculturalment els espais naturals pròxims a la mar i articula els nuclis costaners”. La conselleria de Política Territorial, segons va assenyalar, “ha de promoure aquesta via amb l'objectiu de conformar un itinerari verd i continu per a la mobilitat sostenible, garantint la seguretat i l'accessibilitat als usuaris”. Per a Orozco, aquesta via “és també un actiu territorial fonamental per a la nostra oferta turística”. En aquest context, va assenyalar que els programes de paisatge “són elements nous que permeten concretar el disseny del seu traçat d'acord amb la regulació del PATIVEL”. Del programa Vinaròs-Benicarló, va destacar que discorre “sobre trams de gran valor de la via litoral a l'entorn dels dos municipis i defineix les actuacions necessàries per a garantir la consecució dels objectius de regeneració i posada en valor el paisatge”. Va recordar també que es proposen unes directrius d'integració paisatgística a manera de recomanació i que “estem davant una excel·lent oportunitat de vertebrar l'espai públic dels fronts marítics i urbans dels dos municipis”. El programa proposa diferents mesures i accions en la zona per a potenciar el paisatge i el seu recorregut, especialment en les denominades finestres a la mar que identifica el PATIVEL, com el parc ecoturístic del riu Sénia i el parc agrari que contribueix a la dinamització d'un paisatge de valor agrícola. Finalment, va dir que “aquest és l'exemple de programa per a ser finançat amb fons europeus i altres administracions públiques, a més de per a arribar a acords amb el sector privat”.

### **Guillem Alsina: “Animem a la Generalitat Valenciana a liderar un projecte que sume a la Generalitat de Catalunya perquè la nostra via litoral es prolongue cap al nord”**

Per part seua, l'alcalde de Vinaròs, Guillem Alsina, va dir que “tenim clar que aquest programa ens servirà per a protegir el que ens queda verge en el nostre litoral i posar-lo en valor al costat de les zones ja edificades del nostre municipi, a més de ser un dels eixos fonamentals de la mobilitat sostenible”. Alsina va destacar que Vinaròs ja té interioritzat aquest programa des de fa temps, “com ho demostren actuacions com la remodelació del passeig marítim, la passarel·la sobre el riu Cervol, el projecte de via litoral de la costa sud com a continuació de l'actual recorregut que naix en el port o la contínua ampliació d'espais prop de la mar”. I va insistir en que “tenim el repte d'unir la nostra ciutat tant pel sud com pel nord. En el sud, tenim en estudi la connexió amb els nostres veïns de Benicarló per a creuar el barranc de Aiguadoliva el més prop de la mar possible i impulsar encara més la relació entre totes dues ciutats, capaces d'unir-se per a aconseguir els fons europeus Edusi i que aquest projecte de via litoral incrementarà encara més les seues relacions. Al nord, cal no oblidar que som frontera administrativa amb Catalunya, però només administrativa, perquè som molts els valencians del nord que treballem i tenim família a l'altre costat del Sénia i molts catalans del sud també amb treball i família a la nostra ciutat. Aquesta via litoral és l'oportunitat per a germanar i unir encara més a dos pobles, una ocasió per a demostrar a la resta de pobles de l'estat que nosaltres no volem cap mena de política de confrontació de pobles, sinó que apostem decididament per enfortir una relació econòmica i social amb els nostres veïns del nord. Per als vinarossencs, el Sénia no és frontera, i amb la voluntat d'unir territoris, animem a la Generalitat Valenciana a liderar un projecte que sume a la Generalitat de Catalunya perquè la nostra via litoral no tinga el seu punt d'inici a Vinaròs sinó que siga un projecte que faça encara més forts les relacions que mantenim amb els nostres veïns catalans”.

### **Charo Miralles: “Aquest projecte transformarà la nostra ciutat en més verda i més amable i sostenible, protegint aquest territori de l'especulació urbanística”**

L'alcaldesa de Benicarló, Charo Miralles, va recordar les gestions inicials del projecte i el treball realitzat al costat de la llavors consellera Maria José Salvador i el director general Lluís Ferrando, i va destacar que en el cas de Benicarló “es tracta de protegir les finestres verdes enfront de la mar des de Aiguadoliva a la Rambla de Cervera, uns dos quilòmetres en una zona d'interès paisatgístic agrícola, un paisatge magnífic d'horta litoral que cal protegir, igual que les antigues Sénies i casetes de camp enfront de la mar”.

Miralles va dir que la via verda litoral “és el projecte que dóna sentit” als fons Edusi aconseguits per Vinaròs i Benicarló de manera conjunta, entre altres coses “perquè unirà els dos municipis mitjançant una via sostenible que serà fonamental per al desenvolupament i el prestigi turístic de la nostra zona”. I va confiar que siga una realitat ràpid en ser un dels projectes dels fons Edusi





Aquest tram de la Via Litoral travessa un espai de gran valor ambiental i cultural per la proximitat de la zona humida catalogada del riu de la Sénia, la successió de penya-segats mitjans i la presència de recursos paisatgístics rellevants com són la torre de Sòl de Riu, l'antic edifici dels carabiners o restes de les antigues sènies que es constitueixen en els elements de colonització i articulació del paisatge rural. En aquest àmbit la via litoral discorre sobre camins preexistents, diferenciant-se clarament un itinerari ciclista i un altre de vianants junt amb els penya-segats i cales que configuren aquest espai costaner.

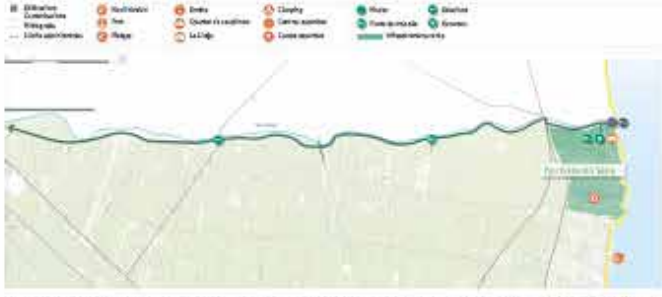


Per a millorar la qualitat de la via litoral i el confort als usuaris es proposa una franja de vegetació boscosa mediterrània que a més separe la franja més pròxima a la costa dels espais agraris i turístics de l'interior. També per a garantir una major estabilitat de la vora dels penya-segats es proposa el desenvolupament de vegetació arbustiva característica de la zona. A més de la Via Litoral es proposa un Parc Ecoturístic per a recuperar els patrons d'assentaments agraris, regenerar els espais d'interès ambiental entorn del riu de la Sénia, i la rehabilitació dels elements del patrimoni agrari, sent l'antic edifici dels carabiners el lloc idoni per acollir el centre d'interpretació d'aquest parc.



CONNEXIONS TRANSVERSALS

CORREDOR VERD RIU SÈNIA



CORREDOR VERD DEL RIU CERVOL



Aquestes connexions transversals de la via litoral a través del riu de la Sénia i del riu Cervol permeten desenvolupar itineraris des de la costa cap a recursos paisatgístics i turístics de gran interès de l'interior. En el primer cas es tracta de potenciar amb aquest recorregut els paisatges d'oliveres mil·lenàries i en el segon la connexió de la via litoral amb espais tan emblemàtics com el poblat ibèric del Puig de la Misericòrdia i l'ermita de Sant Sebastià.

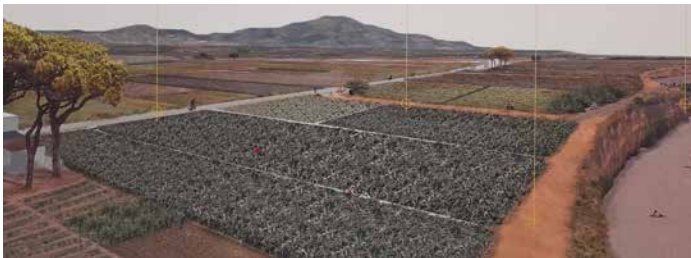


aprovats "que transformarà la nostra ciutat en més verda, més amable i sostenible i protegirà el territori de l'especulació urbanística".

**Rosa Pardo: "Volem donar el millor tractament als paisatges tan interessants que tenim en el nostre territori"**

D'altra banda, Rosa Pardo, directora general de Política Territorial i Paisatge, va insistir en la preservació dels espais més valuosos del nostre litoral que permetrà el programa, "que dona els patrons que han de guiar les nostres decisions, identificar les mesures a adoptar i tindre una visió global de l'àmbit a actuar". Va destacar per això la importància que hi haja "una continuïtat de tot un tram que vertebrarà una infraestructura verda en tota la Comunitat que ha de transcendir totes les fronteres administratives". En aquest sentit, va recordar que l'Estat va aprovar al juliol una estratègia per a la infraestructura verda i la biodiversitat i que les comunitats autònomes han de concretar aquesta estratègia en cada territori. "Hi ha aquí unes qüestions transfrontereres que cal consensuar entre les comunitats veïnes i dissenyar de manera comuna i satisfactòria amb elles", va assenyalar, afegint que "en el cas de Vinaròs volem que l'inici en el nostre territori en la zona de Sòl de Riu siga magnífic com a punt de benvinguda dels nostres visitants".

Pardo també va insistir que "la idea és donar el millor tractament als paisatges tan interessants que tenim i que hem heretat dels nostres avantpassats i que cal mantindre i conservar per al futur".



# GOMBAU

## MUDANZAS - TRANSPORTES

**REMOVAL  
STORAGE  
PACKING**

**UMZÜGE  
LAGERUNG  
VERPACKUNG**

**VERHUIZEN  
OPSLAĞ  
VERPAKKING**

www.gombau.net

Büros / Offices: c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Móvil 666 579 180 - **GUARDAMUEBLES:** Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló

## ACTUALITAT

## El personal sanitari amb contracte Covid de l'hospital comarcal de Vinaròs inicia una recollida de signatures

Quasi un centenar de professionals podrien quedar-se sense feina pròximament, el que qualifiquen de "catàstrofe sanitària" per a la qualitat assistencial al Baix Maestrat i Els Ports



X.Flores

El personal sanitari amb 'contracte Covid' de l'Hospital Comarcal de Vinaròs ha iniciat una recollida ciutadana de signatures amb la finalitat de posar fi a la precarietat i temporalitat dels seus contractes, que consideren que la Generalitat ha utilitzat per a solucionar dèficits de personal ja existents, millorar la qualitat assistencial a la comarca, així com per a continuar baixant les llargues llistes d'espera. En el departament de salut 01 aquest tipus de contractes afecta a 41 infermers/as, 24 TCAE, 15 metges, 9 tècnics de laboratori, 2 tècnics de ràdio i 2 fisioterapeutes.

"És molt probable que a final de desembre el nostre contracte acabi i no es torne a renovar, i això implicarà que hi haja una habitació menys de la plantilla en medicina interna i en infermeria almenys un 50 per cent, la qual cosa repercutirà en la qualitat assistencial del pacient tant en consultes

externes, com en assistència hospitalària i el servei d'urgències", va assenyalar dilluns a les portes de l'hospital la metge de Medicina Interna Marta Quirós, que va parlar en representació d'aquests sanitaris al costat de la mèdic cardìologa Natalia Chacón.

Quirós va assenyalar que gràcies a aquest personal "s'han pogut cobrir necessitats com reduir sensiblement les llistes d'espera en especialitats que tenien fins a 2 i 3 anys".

És per això que, amb la recollida de signatures, volen aconseguir el suport de la població "per a aconseguir millorar la qualitat assistencial i dignificar l'atenció a les nostres comarques del Baix Maestrat i Els Ports que sistemàticament estan oblidades" per part de l'administració autonòmica i donar suport al personal sanitari i fer valdre el seu esforç durant la pandèmia, amb el risc que aquesta

ha suposat. "Creiem que és cosa de tots, si no es renova aquest personal, l'assistència quedarà molt reduïda. Si la llista d'espera en aquest hospital ja és de les majors, sense tot aquest personal ja veurem el que pot arribar a ser. Sanitàriament ho definiria de catàstrofe", va assenyalar.

Per part seua, Chacón va recordar que a l'Hospital Comarcal de Vinaròs històricament "sempre ha sigut complicat que el personal sanitari volguera acudir a cobrir places i ara s'havia aconseguit. Aquest és un hospital considerat de difícil cobertura en diverses especialitats i ara s'havia aconseguit cobrir places importants, i seria una pena deixar a aquests professionals al carrer. A més, no hi hauria manera de recuperar a aquestes persones, perquè al contrari del que passa en altres hospitals, no hi ha gent esperant a vindre ací a treballar".



# “Gent en dansa...i avant” una nova comparsa per aportar més ritme i ball al Carnaval

El cartell anunciador es presentarà el 20 de novembre, coincidint amb les paelles de les comparses



X.Flores/Foto: Mariano Castejón

El Carnaval de Vinaròs 2022 sumarà un nou integrant a la pròxima edició: la comparsa “Gent en dansa... i avant!”, que sorgeix “amb la voluntat d’aportar més ritme, més ball, més alegria i més festa”. Formada en la seua gran majoria per gent apassionada del ball, aquesta comparsa promet realitzar divertides i vistoses coreografies especialment els dos dies de les desfilades. Així i tot, està també oberta a gent que vulga formar part d’ella i viure la festa del carnaval sense necessitat d’haver de seguir una coreografia.

La comparsa ‘Gent en dansa’ sorgeix dels i les integrants del Gimnàs Gentsana, una de les entitats més participatives de la localitat i que ha protagonitzat ja en anteriors ocasions animació a les desfilades del carnaval amb les seues coreografies, però sense haver estat oficialment una comparsa.

Amb aquesta nova entitat, seran un total de 31 les comparses que participaran en el Carnaval 2022, que la seua temàtica és “L’Atlàntida”

### Cartell anunciador

Precisament aquest divendres 12 de novembre va tindre lloc la reunió del jurat per a triar el cartell anunciador, per al qual s’han presentat un total de 39 propostes diferents de molt diferents llocs d’Espanya. I el pròxim 20 de novembre serà quan es donarà a conèixer públicament, coincidint amb les tradicionals paelles de les comparses.

Des de la Comissió Organitzadora del Carnaval (COC) han destacat que, respecte a l’edició anterior, han sigut menys les propostes presentades, apuntant com a motiu que “únicament s’ha deixat presentar un original per participant, fet que ha afavorit la qualitat i disparitat d’aquests”.

El jurat que analitzarà els cartells presentats seran Jordi Català, president de la COC, Paula Cerdà, regidora de Festes, Josep Conceptes, fotògraf i autor del cartell del Carnaval 2021, Marcela Sospedra, dissenyadora del Carnaval, i José López Chile, artista urbà.

### 40 aniversari

El Carnaval de Vinaròs, que se celebrarà del 12 al 28 de febrer, complirà en la seua pròxima edició quatre dècades de celebració. Cal recordar que per a l’edició de l’any 2023 s’ha aprovat establir un límit d’edat per als reis i reines infantils. Així, els i les representants més xicotets hauran de tindre a partir del 2023 entre 5 i 12 anys.

XXVII JORNADES  
DE LA CUINA DELS

AR  
OR  
SS  
SO

INFO MENÚS



DEL 29  
D’OCTUBRE  
AL 28  
DE NOVEMBRE  
VINARÒS  
2021

MESES DE SEGURITAT COVID-19



## SOCIETAT

## La 'startup' creada por el vinarocense Joan Buch que cazaba tramposos en el ajedrez online ayuda ahora a 'atrapar' clientes con neuromarketing

El software de Decoditive indica dónde mira el usuario y qué siente de forma rápida y asequible para las empresas. Ha sido premiada en la BNEW'21



*El Español/Beatriz Aznar*

Saber qué llama la atención de un usuario al contemplar una imagen o un vídeo y, además, tener constancia de las sensaciones que le provocan tal exposición es una valiosa información para las empresas que, no obstante, no está al alcance de muchas de ellas.

Recibir el feedback de los usuarios de un producto o servicio es crucial para garantizar el éxito o no de un proyecto, sin embargo, en la actualidad, sólo existen dos formas de obtener dicha información. Por una parte, las compañías pueden recurrir a las típicas encuestas de opinión, focus group, A/B tests... que en última instancia facilitan una información útil, aunque no del todo fiable porque las personas pueden no estar diciendo toda la verdad o se les puede escapar algo. Es decir, la empresa no sabe a ciencia cierta el porqué de las acciones de sus clientes.

En segundo lugar, también se puede recurrir a los estudios de neuromarketing en laboratorios donde "te colocan sensores por el cuerpo, cascos con múltiples cámaras... que aportan una información muy precisa sobre el cliente, pero son estudios carísimos que solo grandes empresas pueden permitirse de vez en cuando y, además, necesitan que la gente acuda presencialmente".

¿Cómo puede, entonces, la empresa tipo en España acceder a un feedback fiable, de fácil implementación y asequible económicamente? La startup Decoditive ha hecho un jaque mate a las necesidades del tejido empresarial con su software que ya ha logrado el reconocimiento de la Barcelona New Economy Week (BNEW 2021), en la categoría mejor startup e-commerce.

### Una herramienta 'económica' y sencilla

Su movimiento en este tablero del marketing y la publicidad ha sido magistral. "Nuestra herramienta se sitúa entre medio de ambos extremos. Damos una información muy útil y precisa sobre el porqué de las acciones de los clientes, a un precio asequible y, además, de una forma mucho más

rápida y ágil", asevera a D+I Joan Buch, CEO de Decoditive.

Su tecnología solamente consta de un software -"nada de hardware", puntualiza- por lo que los usuarios pueden realizar los estudios desde su casa, que al final es también el escenario real donde van a estar viendo el anuncio o consumiendo el producto del cliente.

"Hemos desarrollado una tecnología basada en inteligencia artificial que permite que, mientras el usuario está mirando una foto/vídeo/web, sepamos exactamente dónde se está fijando en todo momento y cómo se siente", manifiesta el responsable.

De esta forma, Decoditive aporta a las empresas una información muy útil en la toma de decisiones para campañas de marketing, contenido en redes sociales, anuncios en televisión, páginas web e, incluso, para testar qué diseños son los más adecuados en nuevos productos. Las aplicaciones de la herramienta son muy diversas.

Decoditive vio la luz en marzo de este año, sin embargo, el CEO y fundador, Joan Buch ya llevaba a sus espaldas una mochila cargada de experiencia e iniciativas emprendedoras muy vinculadas con el ajedrez, la transformación digital y ese espíritu inconformista que siempre acompaña a los empresarios de raza.

"Siempre he sido una persona muy inquieta y muy curiosa, no me gusta nada la monotonía. Desde que empecé a estudiar la carrera (ingeniería química) me di cuenta de que siempre iba todo muy enfocado a prepararte para trabajar en una gran empresa, y a mí, es algo que no me motivaba nada y me agobiaba bastante", reconoce Buch.

El emprendedor reconoce que sin el impulso de la Universitat Politècnica de València su trayectoria profesional hubiera sido distinta. "Me enteré de que en mi universidad había un departamento de emprendedores. Con ellos empezó todo y no hubiera podido llegar hasta donde estoy ahora sin su ayuda".

Irremediablemente, sus dos pasiones, emprender

y el ajedrez, acabaron confluyendo en un proyecto disruptor para detectar a través de inteligencia artificial a los tramposos en los torneos online de ajedrez. Era la génesis del proyecto empresarial que luego desembocaría en Decoditive con un amplio abanico de posibilidades por explorar.

### La estrategia del ajedrez aplicada a la empresa

"Empecé a jugar a los ocho años y nunca he parado de hacerlo. El ajedrez me ha ayudado a ser una persona muy organizada, a tener una visión que cubra todos los aspectos de la empresa. De hecho, cuando tengo un problema, antes con los exámenes y ahora con mi empresa, aplico una forma de pensar que me recuerda a cuando estaba jugando una partida y me encontraba en una situación complicada", afirma Buch.

"En mi startup nos encargábamos de organizar torneos de ajedrez online seguros, gracias a un sistema anti-trampas que diseñamos basado en inteligencia artificial. Estudiando otras posibles líneas de negocio donde pudiéramos usar la misma base tecnológica, descubrimos una oportunidad de mercado en el sector del neuromarketing". Así echó a andar Decoditive hace siete meses.

Sus principales clientes son agencias de marketing y comunicación, y departamentos de marketing de grandes empresas. Aun así, dada la versatilidad que tiene su tecnología, también cuenta con otro tipos de clientes como productoras o e-commerce. Recibir la reciente distinción de la Barcelona New Economy Week (BNEW 2021) ha sido un premio al esfuerzo del equipo en un 2021 de arduo trabajo. "El galardón que nos entregó la vicepresidenta del Gobierno me alegró y motivó enormemente por todos mis compañeros".

Decoditive encara la recta final del año, "aumentando los ingresos mensuales en un 50%", una línea que confían en mantener los próximos dos meses.

En cuanto al 2022, Buch puntualiza que aspirar a poder evolucionar hacia un Software as a Service (SaaS).

# Fotonotícies

## ¡Ya es oficial!



Tras un reinado más de nuestra ya presidenta Lucia Armela, dejamos paso hacia un nuevo carnaval ¡Lleno de ilusión!

Como reina infantil, despedimos a Gemma Roig que formaba un gran tándem con su reina y disfrutaron del último carnaval, y ahora presentamos a Gala Orero, ¿Os suena el apellido? Sisi, es exactamente lo que estáis pensando, la sobrinita de nuestro Rey, por eso, estamos convencidos de que van a ser el alma de la fiesta y vivirán al máximo esta experiencia.

Tras 36 años de carnaval para nosotros como comparsa, nos complace anunciaros que... ¡TENEMOS REY!

Estamos muy orgullosos de que Jordan Orero, hijo de padres fundadores, sea nuestro nuevo y PRIMER rey en un año tan complicado donde todavía, a día de hoy no sabemos las condiciones que tendrán los primeros carnavales después de dos años.

Así que sólo nos queda deciros...Preparaos para lo que está a punto de llegar.

Visca el carnaval de Vinaròs i visca els Dormilons!!

## Centre Aragonès de Vinaròs



El Centro Aragonés de Vinaròs participà dissabte 6 de novembre en la trobada de Comunidades Aragonesas en el Exterior que s'ha celebrat aquest cap de setmana a la ciutat turolenca d'Andorra. Foto: L.CASTEL

## Amigas



Amigas preparando el "Camino de Santiago" para el 2022

## Exàmens de valencià



L'IES Leopoldo Querol de Vinaròs acollí aquest primer dissabte de novembre la prova d'expressió i interacció orals del nivell C2 de la Junta Qualificadora de Coneixements de Valencià; hi havia 283 matriculats i n'assistiren 233. Dissabte que ve, es farà el nivell B2, amb 57 matriculats i dissabte 20, la part d'expressió escrita del nivell C2. E.F.



## Tik Tok i Nanos i Gegants



Una nano de Vinaròs triat per participar en una campanya de promoció de la famosa xarxa social de moda Tik Tok, en concret la nana o la nana de la castanya apareix uns segons en la el video promocional "No lo sabes todo sobre tik tok", fent referència a que existeixen vídeos de tiktok de caire cultural i de cultura popular com és el canal de nanos i gegants @nanosigegants Una gran notícia que haiguen pensat amb un nano de Vinaròs relacionant la tradició amb la modernitat de la xarxa social.

Podeu vore el video a #NoLoSabesTodoSobreTikTok#Cultura

## Diseño de interiores y la salud



En este artículo me gustaría aclarar algunas diferencias que existen entre la profesión de diseñador/a de interiores y decorador/a. La diferencia entre diseño de interiores y decoración es sencilla. El diseño de interiores requiere conocimientos de arquitectura y experiencia en organizar y gestionar espacios. La decoración, en cambio, se basa en aportar valor estético a los espacios interiores, usando la creatividad y la innovación. El trabajo de un interiorista es en muchas ocasiones un gran desconocimiento incluso para los mas amantes de la decoración. Muchas veces se piensa que el interiorismo es un trabajo en el que se requiere únicamente tener buen gusto estético e imaginación, y ese pensamiento está muy alejado de la realidad de un interiorista, ya que para una profesión como esta se requiere tener una buena formación y poseer una gran cantidad de conocimientos estéticos y técnicos para poder llevar a cabo un buen proyecto de interiorismo.



Para llevar a cabo un proyecto de interiorismo se realizan bocetos, planos escalados y perspectivas para poder definir las cuestiones más técnicas, que serán complementados con detalles mas puramente estéticos como el color, acabados, iluminación, materiales, tejidos,

elementos decorativos, etc. El objetivo principal de elaborar un proyecto de interiorismo es adecuar el espacio a las necesidades que presenta los clientes. Todo proyecto de interiorismo por pequeño que sea, precisa de unas fases que el cliente debe conocer para saber exactamente a lo que se enfrenta.

La salud también puede estar arraigada al espacio de interiores ya que pasamos cada vez más tiempo en nuestras casas. La salud va muy unida al interiorismo debido a que todo depende de varios factores: el color es uno de los elementos mas importantes del diseño a la hora de crear un ambiente o unos estilos concretos, y ejerce una influencia considerable en nuestros sentimientos, percepciones y bienestar. La luz es un factor que afecta a nuestras emociones, por lo tanto, para un buen diseño de interiores se debe saber colocar bien la luminaria y la iluminaria, ya que hay luces que dan sueño y otras que activan, más dirigidas para oficinas o zonas de estudio.

La forma de los elementos y muebles es muy importante, sobre todo cuando se crea un ambiente acompañado de Feng Shui. Las plantas són un elemento opcional, pero para quien le gusten las plantas debe de saber que tienen muchos beneficios para nuestra salud.

Lledó Díaz (@lledodiaz\_interiordesign)

## La asociación de enfermos mentales reclama una solución para los ingresos psiquiátricos en Vinaròs



Emili Fonollosa

La Asociación Comarcal de Enfermos Mentales y Familiares (ACEMYF) denuncia la dificultad que supone para los pacientes de salud mental y sus familias que los ingresos psiquiátricos del departamento de Vinaròs se tengan que hacer en el Hospital Provincial de Castellón y con frecuencia en hospitales aún más lejanos por ausencia de camas disponibles en dicho Hospital.

Si un ingreso psiquiátrico ya supone un enorme estrés y sufrimiento para las familias la lejanía del hospital supone un dolor añadido al que la administración parece poco sensible, según ha destacado la vicepresidenta de la asociación Mercedes García Cesteros.

El pasado 27 de octubre se celebró el laboratorio de servicios Sociales de Vinaròs Benicarló en el Vinalab y allí pudieron conocer de primera mano los datos de los ingresos psiquiátricos en el departamento. Según se pudo ver allí las urgencias psiquiátricas han crecido tras la pandemia y también el número de ingresos. Con los datos de los primeros 8 meses de 2021 el 67% de los ingresos son en el Hospital Provincial y el otro 43 % en algún hospital de la Comunidad Valenciana qué puede estar situado a cientos de kilómetros de la comarca.

En la jornada del Vinalab como destaca ACEMYF quedó patente que existen soluciones al alcance de la mano cómo serían, como remarca la asociación. Así pasarían por un Hospital de Día para el cual ya se tiene la dotación de personal pero faltan los locales. La ubicación más idónea sería donde actualmente se localiza la base SAMU (en el mismo hospital de Vinaròs) pero para ello es necesario que se encuentre una nueva ubicación para el SAMU. "Existen promesas del ayuntamiento de Vinaròs de ceder el uso de algún local con esta finalidad pero los trámites parecen eternizarse" apuntan desde ACEMYF

Asimismo, en Amposta existe una unidad de hospitalización gestionada por el instituto Pere Mata "que podría ser una alternativa cercana y adecuada para ingresar a los pacientes de Vinaròs pero es preciso para ello un convenio entre la Conselleria de Sanitat Universal de la Generalitat Valenciana y el mencionado instituto Pere Mata". Por otra parte, apuntan desde la asociación que se deberían ampliar el número de camas psiquiátricas en el Hospital Provincial de Castellón. "Estamos hablando de soluciones rápidas y de bajo coste. Solo requieren voluntad política y sensibilidad humana. Aunque sea una solución a más largo plazo y de mayor costo económico un objetivo irrenunciable sería la creación de una unidad de hospitalización psiquiátrica en el propio hospital de Vinaròs" concluye ACEMYF remarcando además que "las familias sufren cuando se tiene que hospitalizar a un familiar tan lejos y siempre es para una larga estancia"



## XICOTETS I GRANS ! 1ª Mostra de Nanos i Gegants valencians



El passat diumenge 7 de novembre, va celebrar-se a la ciutat d'Alcoi la 3a de les trobades de la I Mostra de Nanos i Gegants valencians "Xicotets i Grans", organitzada per l'Institut Valencià de Cultura GVA, amb col·laboració de la Federació Valenciana de Nanos i Gegants. Monover, Botafocs de Castelló, Novelda, Bocairent, L'Alcora, i com no, els Nanos i Gegants de Vinaròs no podíem faltar a aquesta aposta de la cultura valenciana que enguany ha plantat la primera llavor.

Alcoi com a capital valenciana de la cultura 2021 va ser l'organitzadora de l'acte, que encara s'ha hagut de fer de forma estàtica per la maleïda pandèmia. El Grup de Danses Sant Jordi amb els nanos i gegants d'Alcoi plantejaren un bonic acte de mostra de balls de gegants i danses de nanos i ens oferiren per dinar la típica "Bajoca Farcida".

Tio Gori i Tia Caballera, Tonilo, la nana, el gorro vell, Sinforosa i el nano del bigot, oferirem els nostres ball i el nostre xoc xorroc xoc xoc característic.

En resum una gran jornada de cultura popular valenciana.



## La Diabetes tipo II: "Chas y aparece a tu lado"

Este domingo, 14 de Noviembre, es el Día Mundial de la Diabetes. A pesar de que el Covid ha eclipsado todos los temas relacionados con la salud, no hay que olvidar que la Diabetes, junto a la obesidad, son la gran epidemia del siglo XXI.

La diabetes es una enfermedad metabólica que se caracteriza por tener los niveles de glucosa en sangre altos (glucemia). En condiciones normales, la Insulina es la que se encarga de disminuir los niveles de glucemia porque hace que las células utilicen el azúcar como energía. Cuando la insulina no funciona de manera correcta, o no se libera correctamente desde el páncreas, aumenta la glucosa no se utiliza, por lo que los niveles de glucosa no solo no bajan, sino que suben. Si esta situación se mantiene en el tiempo puede provocar alteraciones en los ojos, riñones, el corazón, los nervios y los vasos sanguíneos.

Existen varios tipos de Diabetes, las más comunes Tipo I y Tipo II. El tipo I tiene un carácter más autoinmune y la problemática viene porque el páncreas no es capaz de producir la insulina que toca.

El tipo II tiene un factor hereditario pero el principal problema es el estilo de vida. De hecho, el 85% de pacientes que la padecen, tienen sobrepeso. En este caso, las células se vuelven resistentes a la insulina. Hay mucha cantidad de glucosa en sangre, el páncreas se pone a tope a producir insulina para bajar esta glucemia. Pero, por diferentes motivos, las células dejan de hacer caso a la insulina como lo hacían antes. El páncreas tiene que liberar aún más insulina pero llega un momento que se satura, por lo que deja de producir. Y la glucosa en sangre va subiendo y va subiendo. El 90% de los pacientes que padecen diabetes, es de tipo II. El sobrepeso, el perímetro de la cintura y la resistencia a la insulina, se retroalimentan entre sí, pueden ser tanto causa como efecto la una de la otra. Este descontrol de glucosa en la sangre puede venir por comer demasiados alimentos ricos en carbohidratos; por que las células ya estén llenas, por acumular demasiada grasa, por no quemar lo suficiente... casi todos relacionados con el estilo de vida.

### ¿Cuales son los factores de riesgo?

Padecer sobrepeso y obesidad; tener más de 45 años de edad; tener antecedentes familiares; tener la presión arterial alta; tener niveles bajos de HDL (el colesterol bueno) y altos de triglicéridos; haber padecido diabetes gestacional, tener una vida sedentaria o tener antecedentes de enfermedades del corazón o enfermedades cardiovasculares.

### ¿El problema?

Se pueden estar años sin padecer ningún tipo de síntoma, hace chas y aparece a tu lado, y tú sin haberte enterado. Por eso es tan importante controlar los valores a través de analíticas cada año, aunque más importante es prevenirla con la alimentación saludable y un estilo de vida activo. No hay que esperar a padecer la enfermedad para ponerle freno.

**Carla Escuder. Farmacéutica y Dietista-Nutricionista**  
(@nutriestudio\_dietistas)

## La OCS i la NOVA GUERRA FREDA? (II)

Per Francisco Amat, biòleg



Com és precís, cal parlar dels aspectes més importants de la geopolítica que planteja la OCS (Shanghai Cooperative Organisation), doncs Xina i Rússia la varen dissenyar per protegir-se de la influència estrangera, especialment dels EEUU d'Amèrica. Ja sabem des de sempre que els EEUU tenen més d'un miler de bases militars pròpies, i de la OTAN, desplegades per tota la regió, bases que s'han convertit en la infraestructura necessària per mantenir tota una sèrie de guerres imperials, i que ocasionen greus repercussions socials i mediambientals, amb el que generen una creixent resistència global. Moltes de les 300 intervencions militars en que han participat els americans en l'exterior el passat segle, foren possibles pel fet de que disposen de centres militars ben situats, des dels que iniciar i mantenir aquestes intervencions. Tots aquells països que, en algun moment de la història recent, han perdut una guerra contra els americans, com Alemanya, Itàlia, Japó o Corea, ara son amfitrions d'alguna de les seves bases, tot i que varen minvar com conseqüència del final de la anterior Guerra Freda. En el cas de Corea del Sud son un centenar les bases americanes, en las que el personal americà gaudeix d'una immunitat jurídica vergonyosa.

És clar que tan Rússia com Xina aspiren a trencar aquest arc de contenció dels americans. En el cas de Rússia, sembla que no mes compta amb unes 6 bases en països o repúbliques ex-soviètiques. I pel que sabem, la Xina va inaugurar la primera base militar a l'exterior a Djibouti (Àfrica oriental) el 1 d'agost de 2017. Però en el mateix país, de gran importància geoestratègica, ja hi havien bases militars de França, EEUU, Japó i Itàlia. De fet els estratèges xinesos expressen obertament interès per la seva presència en diversos llocs, però per ara son ports que faciliten l'accés de les seves empreses per tot el mon, actualment de l'ordre d'uns 60, repartits per àrees considerades "colls de botella" de gran importància estratègica, com es el canal de Panamà, donat que actualment Xina es el líder mundial en matèria de construcció i operació d'instal·lacions portuàries comercials.

El que està fora de dubtes és l'interès de la Xina per estar present en la regió que s'estén des de l'Orient Mitjà fins el Sud-est asiàtic, on els colls de botella comercials son abundants, com els estrets de Malacca, Ormuz, Bab-el-Mandeb o el canal de Suez. Però hi ha experts que opinen que no es te cap garantia de que la potencia asiàtica, en qualsevol moment, pugui utilitzar aquells punts per millorar un posicionament militar a nivell global.

Però sembla que la OCS no està concebuda com una OTAN oriental per contrarestar la influència dels EEUU. En la seva carta fundacional s'exclou el recurs

a la força armada militar, i tampoc comporta un compromís obert de solidaritat contra un possible atac a algun dels països signants, el que sí es contempla en l'article 5 sobre el funcionament de l'OTAN. Cal veure com reaccionaria la OCS en front de les tensions existents entre Orient i Occident, principalment centrades en l'Iran, actor clau en la regió, que es va afegir a la OCS l'any 2008. Iran proporciona molt petroli a Xina, i el seu territori es part molt important per el traçat de les "Rutes de la Seda" xineses. La ruptura de l'acord nuclear Iran/EEUU complica la situació, i tot i que a la OCS no li queda cap mes remei que condemnar les sancions internacionals sobre Iran, podria rebutjar l'adhesió de Teheran si persisteix el conflicte amb els americans.

La OCS té i tindrà que enfrontar moltes discòrdies. Una d'elles es la clàssica entre Índia i Pakistan. Es clar que la Xina va jugar un paper molt important com a mitjancer enter ambdós països quan es va assolir la seva integració el 2017, però el febrer del 2019 els dos països tornaren "a la grenya" per la regió de Cachemira, sempre disputada. Ha sigut el primer conflicte armat ocorregut entre membres de la organització, però no l'últim donat que el juny de 2020 hi hagueren hostilitats entre soldats xinesos i indis a Ladhak, regió al nord de l'Himàlaia, que forma part de Cachemira, anomenada el "Petit Tibet", administrada per Índia, però amb problemes fronterers entre Índia, Pakistan i Xina des del 1947, i on conviuen pobles d'adscripció musulmana (shiïtes), budistes tibetans, hindús i d'altres, per acabar-ho d'arreglar.

I dins d'aquest marc, també cal considerar que tan la Índia com el Pakistan no acostumen a ser tan oposants dels interessos americans com ho poden ser Rússia i Xina, o sigui que la pervivència de la OCS exigeix un gran equilibri de forces en el seu sí. A demés Índia s'oposa fermament a una de les "Rutes de la Seda", doncs el passadís econòmic establert entre Xina i Pakistan travessa forçosament la regió de Cachemira pakistanesa, que sempre ha reivindicat Nova Delhi en el clàssic contenció entre ambos països.

Des del punt de vista comercial no es d'estranyar que la agenda econòmica xinesa signifiqui un problema afegit prou gran. Per la Xina, la regió inclosa en la OCS es considerada com una zona de lliure comerç subjecte a un banc d'inversions, el que no agrada als altres estats, i pot ser a qui menys agrada es a Moscou, qui te la seva pròpia àrea de lliure comerç, que forma la Unió Econòmica Eurasiàtica, amb Kazakhstan, Uzbekistan i Kirguistan, on no accepta la competència xinesa, i que no voldria per res del mon veure afeblida la existència d'un tractat de seguretat col·lectiva, al que també s'hi ha afegit Tayikistan. Es ben sabut que Rússia te un gran mercat en la venda d'armes a tots aquests països, i no vol que li sigui arravatat per Xina.

Per tot això, és possible pensar en una nova època de guerra freda, en la que el bloc occidental, encapçalat per els EEUU i els estats vinculats a la OTAN, tinguin en front un nou adversari concretat en la OCS, diríem en una misteriosa OCS, caracteritzada per la seva imprecisió i les seves limitacions, en estar

formada per una sèrie de països de caire autocràtic, manats per líders convençuts de que tenen el dret de manar el seu país com creguin mes oportú. Entre autòcrates sempre hi hauran forts xocs de voluntats, amb jocs d'aliances i interessos moltes vegades contradictoris, entre els que es poden comptar, sense dubte, els que caracteritzen les agendas geopolítiques de Xina i Rússia. Es difícil de considerar entre ambdues potencies, si cal fer-ho, quina es la "comparsa" de l'altre, doncs el gran potencial econòmic, industrial, de desenvolupament científic i tècnic, del que gaudeix la Xina, pot ser molt superior avui dia al que mostra Rússia, però aquest immens país disposa de enormes recursos naturals encara no avaluats ni explotats, com s'ha dit abans en aquest text, i que, en una situació de concòrdia i d'aliança d'interessos, poden tindre una enorme importància en front del adversari americà, o del conjunt d'aliats occidentals.

I ara, per complicar la cosa força mes, i per oferir unes interessants perspectives de futur per els principals actors i líders de la OCS, apareix el final de la guerra de 20 anys a l'Afganistan. Els talibans, el passat 15 d'agost, han fet fora definitivament a les tropes americanes i de la OTAN, així com els muyahidins varen desfer-se dels invasors britànics el 1921 a rel del Armistici de Rawalpindi, i de les tropes invasores soviètiques el 1989 després de 9 anys de guerra.

L'Emirat Islàmic d'Afganistan instaurat pels talibans necessita economia per establir un govern i una administració. El país és pobre, i ha viscut fins ara de les aportacions de països i ONG's occidentals. I les reserves de divises del banc central afganès (9400 milions de US\$) estan depositades a l'estranger, sobre tot a la Reserva Federal dels EEUU. Però te abundants recursos naturals, sobre tot en mineria: ferro, coure, or, liti, carbó, petroli i terres rares, tot i que un 70% del país encara està per explorar. Els talibans manquen de tecnologia, coneixements i diners per explotar aquests recursos, que generalment es troben en llocs agrestes, mal comunicats, on no hi ha infraestructures de transport adients. Però sabem que la Xina ja hi es a l'Afganistan, doncs te una concessió per explotar una mina de coure des de 2007, i per un jaciment de petroli des de 2011. Xina te tota l'experiència que ara li fa falta al règim talibà, des de la precisa per una adequada planificació a mig i llarg termini, fins al coneixement per desenvolupar grans projectes d'infraestructures, carreteres, ferrocarrils, etc.

Si el règim talibà compleix la promesa feta a tots els estats veïns, especialment a Xina, de mantenir a ratlla el terrorisme islàmic, doncs Xina ja te problemes amb la ètnia uigur islàmica instal·lada a la Regió Autònoma de Sinkiang, la República Popular Xinesa te moltes alternatives per poder intervenir a l'Afganistan, sempre que no ho faci per les armes, com ho feren els anglesos, els soviètics i els americans. I qui sap si algun dia l'Emirat Islàmic d'Afganistan no tindrà la porta oberta per accedir a la misteriosa OCS ?? Fins ara mateix la República Islàmica d'Afganistan n'era estat "observador". Mantindrà l'Emirat Talibà aquest status??.

(continuarà)



# Festival Música de Cambra "Ciutat de Vinaròs 2021" organizado por JM de Vinaròs



## Salvador Quinzà Macip

Si bien el pasado año y el actual nos hemos quedado sin el ya clásico con sus ya 18 ediciones del "Concurs Internacional de Música de Cambra Ciutat de Vinaròs", el pasado año tuvieron la buena idea nuestras "Joventuts Musicals de Vinaròs", de pasar a ser un concurso a ser festival. El de este año consta de tres conciertos. El primero de ellos lo pudimos ver y escuchar en el "Auditorio Municipal" el pasado viernes día 5 del presente mes a las 20 horas. Fue a cargo de Marta Roca, mezzosoprano y Georgina Masanés, piano

El programa fue el siguiente:

### Recital de veu i piano

"Cançons de vida"

Marta Roca & Georgina Masanés

#### I part.

- Liebestraum no.2 - Franz Liszt
- Wesendonck-Lieder - Richard Wagner
  - I. Der Engel
  - II. Stehe still
  - III. Im Treibhaus
  - IV. Schmerzen
  - V. Träume

#### II part.

- Bruyères; preludi n. 5 per a piano sol - Claude Debussy
- Podrugi milyye (Pique Dame) - Piotr Ilich Tchaikovsky
  - Lydia - Gabriel Fauré
- Cançó incerta - Eduard Toldrà
- Nana - Xavier Montsalvatge

Hay que reconocer que fue un gran comienzo de nuestras JM de Vinaròs. Al inicio del concierto salió al escenario Georgina, la cual agradecía la colaboración de JM de Vinaròs, por poder ofrecer este concierto. Nos comentó con todo detalle los cinco fragmentos de la segunda pieza del compositor Richard Wagner, e interpretó ella sola al piano la primera de las piezas de la primera parte y de la segunda.

Ambas forman un buen dúo musical. Hay que decir que la voz de Marta nos encandiló y le vemos un buen futuro debido a su juventud.

Al finalizar el concierto y ser muy aplaudidas por el público asistente, que por cierto fue bastante, nos regalaron ambas un "bis" interpretando una bella área, si acaso la más impactante de todo el concierto.

Desde estas líneas, nuestras felicitaciones a Marta y Georgina, y aplaudimos la buena idea a JM de Vinaròs de este "Festival" en que con los tres conciertos a base de dúos, tendremos la ocasión de escuchar y ver música en directo, cosa cada vez más difícil. La programación que tienen preparada JM de Vinaròs para los dos próximos conciertos del festival, los cuales serán ambos a las 20 horas y en el "Auditorio Minicipal" son los siguientes:

**Sábado 20 de noviembre:** Luis fernandez & Carlos Apellániz (Clarinete-piano)

**Sábado 27 de noviembre:** Dúo Caliópe (Flauta travesera-guitarra)

Aparte de estos dos conciertos tenemos dos conciertos más, estos con proyección de cine y en el "Auditorio Municipal" los cuales serán:

**Martes 07 de diciembre a las 20 horas:** Nerea Samino (Clarinete)

**Sábado 08 de enero de 2022 a las 19 horas:** Duet Hemiòlia (piano-oboè)

**FESTIVAL MÚSICA DE CAMBRA 2021**

CIUTAT DE VINARÒS

**JM Vinaròs**

AUDITORI MUNICIPAL  
W. AYUALS DE IZCO

**5 NOV. 20 H.**  
MARTA ROCA  
&  
GEORGINA MASANÉS

**20 NOV. 20 H.**  
LUÍS FERNÁNDEZ  
&  
CARLOS APELLÁNIZ

**27 NOV. 20 H.**  
DUO CALÍOPE

## CULTURA



Debutantes banda infantil



1er año de instrumento

## “La Alianza” y Santa Cecilia

Salvador Quinzá Macip

Dentro de un par de semanas aproximadamente, concretamente el sábado día 20, la Societat Musical “La Alianza” de nuestra ciudad organiza los actos dedicados a la patrona de la música y de los músicos, santa Cecilia.

El día 20 se presentarán al público los nuevos músicos de tres de las cinco secciones que de momento consta la entidad. Este día serán; la “Orquesta”, la “Banda Juvenil” y la “Banda Sinfónica”.

Hemos tenido ocasión de realizar un reportaje gráfico: por una parte de los alumnos de su “Escuela de Música”, los que se las ha dado el instrumento, y, por otra, a los que les siguen en la escala, a los alumnos que debutarán en la “Banda Infantil”.

Ya les iremos informando.

**CONCIERTO DE SANTA CECILIA**  
**Sábado día 20 a las 17 horas**  
**en el “Envelat de l’Atlàntic”**

Queremos montar un Club de Poesía en Vinaròs  
Interesados contactar con Ramón – 626 84 37 05

## CINE CLUB LA COMARE

CICLE DE PEL·LÍCULES ORGANITZAT PER FEMME FORÇA VINARÒS  
PROGRAMACIÓ 2021 - 2022

21 D'OCTUBRE	"LA HIJA DE UN LADRÓN" - BELÉN FUNES (ESPAÑA)
25 DE NOVENBRE	"UNA JOVEN PROMETEDORA" - EMERALD FENNELL (REGNE UNIT)
16 DE DESEMBRE	"UN ASUNTO DE FAMILIA" - HIROKAZU KOREEDA (JAPÓ)
13 DE GENER	"AURORE (+50 PRIMAVERAS)" - BLADINE LENOIR (FRANÇA)
10 DE FEBRER	"BAR BAHAR" - MAYSABUN HAMOD (ISRAEL)
17 DE MARÇ	"FIGURAS OCULTAS" - THEODORE MELFI (E.E.U.U.)
25 D'ABRIL	"EL ORDEN DIVINO" - PETRA VIONDINA VOLPE (SUÏSSA)
19 DE MAIG	"CUSTODIA COMPARTIDA" - XAVIER LEGRAND (FRANÇA)
16 DE JUNY	"RETRATO DE UNA MUJER EN LLAMAS" - CÉLINE SCIAMME (FRANÇA)



**AUDITORI**  
(PLAÇA DEL MERCAT)



**19.00H**  
EXCEPTE EL 25 DE NOVENBRE - 19.30H

ORGANITZA:



COL-LABORA:



Ajuntament de Vinaròs

### ACTIVITATS: NOVEMBRE 2021



DIA	ACTIVITAT	LLOC	HORA
9	CINEMA EN V.O. (subtítols en castellà) "TERRA I LLIBERTAT" DE KEN LOACH	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
11	INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ "MOBILIARI" DONACIÓ DE ROSARIO ALFONSO	FUNDACIÓ	19:30
12	PRESENTACIÓ DEL LLIBRE "EL RETABLO BARROCO EN LAS COMARCAS CASTELLONENSES DE LA DIOCESIS DE TORTOSA" A CÀRREC DE L'AUTORA ESTER FORNER (DRA. EN HISTÒRIA DE L'ART)	AUDITORI CARLES SANTOS	19:30
13	CONFERÈNCIA "LA DICTADURA DE PEDRA" A CÀRREC DE LA HISTORIADORA QUERALT SOLÉ (UNIVERSITAT DE BARCELONA)	AUDITORI CARLES SANTOS	19:30
16	CINEMA V.O. (subtítols en castellà) "FORTUNA" DE GERMINAL ROAUX	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
19	FORO AGUSTIN DELGADO "EL LLEGAT D'AGUSTÍN DELGADO, UN MATERIAL IMPRESCINDIBLE PER A L'ESTUDI DEL TEATRE AL BAIX MAESTRAT" A CÀRREC DE FÀTIMA AGUT CLAUSELL (FILÒLOGA I INVESTIGADORA)	AUDITORI CARLES SANTOS	19:30
23	CINEMA V.O. (subtítols en castellà) "CLÉO DE 5 A 7" D'AGNÈS VARDA	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
25	PROJECCIÓ DE "JOSEP" D'AUREL	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
26	CURTS AL CURS PROJECCIÓ DE CURTMETRATGES REALITZATS PER L'ALUMNAT DELS CENTRES: IES VILAPLANA I LA DIVINA PROVIDÈNCIA DINTRE DEL VINARÒS EN CURT FELIPE OSANZ DEL XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS AGUSTÍ COMES	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
27	LLIURAMENT DEL PREMI VINARÒS EN CURT FELIPE OSANZ DEL XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS AGUSTÍ COMES	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00
30	CINEMA V.O. (subtítols en castellà) "PARÀSITS" DE BONG JOON-HO	AUDITORI CARLES SANTOS	20:00

## Comencen les obres de recuperació de les arquitectures fingides de la façana de l'Arxiprestal



X.Flores

Vinaròs ha iniciat aquesta setmana les esperades obres de restauració de les arquitectures fingides barroques de la façana de l'església Arxiprestal de l'Assumpció. Aquestes pintures s'havien deteriorat per la proliferació de fongs molt poc temps després d'haver sigut descobertes i recuperades per la Llum dels Imatges l'any 2013. Ara, després d'anys sense que s'haguera pogut concretar un acord per a rehabilitar-les, tornaran a lluir gràcies al conveni subscrit entre el Bisbat de Tortosa, com a propietari, i la Diputació de Castelló, que aportarà 20.000 euros. En aquests moments s'està procedint ja a netejar la façana de molses i líquens de la façana sud, que dona a la plaça Sant Valent, i posteriorment se li aplicarà a tota l'extensió del mur un hidròfug consolidant amb efecte fungicida, sota la supervisió de la Direcció General de Cultura i Patrimoni. La duració de les obres serà d'aproximadament un mes, amb el que es preveu que estiguen completament restaurades abans de finalitzar el present any.

Cal recordar que la Associació Cultural Amics de Vinaròs, ha denunciat en reiterades ocasions des de fa més de 5 anys la deterioració d'aquestes arquitectures fingides, que van ser descobertes i posades en valor l'any 2013 amb La Llum dels Imatges però que s'han anat perdent en els últims anys i ja eren quasi imperceptibles a la vista. Des d'aquesta associació celebraven dimarts l'inici d'aquestes obres de recuperació del patrimoni local.

Les pintures de la façana de l'Arxiprestal ocupen més de 1.500 metres quadrats de superfície i emboliquen els murs de la part sud i oest d'aquesta església-fortalesa, sent l'obra al fresc més extensa de tota la Comunitat Valenciana.

L'alcalde, Guillem Alsina, ha destacat la gran importància d'aquesta actuació per a la recuperació d'aquest patrimoni local i va agrair l'acord aconseguit entre el Bisbat i la Diputació per a fer-ho possible.

## Amics de Vinaròs inaugura l'exposició de les aquarel·les del certamen Puig Roda



X.Flores/Fotos E.Fonollosa

L'auditori municipal ha obert al públic l'exposició que organitza la Associació Cultural Amics de Vinaròs amb les obres que es presenten al Certamen Internacional d'Aquarel·la Gabriel Puig Roda. L'exposició és visitable fins al pròxim 28 de novembre i el públic pot passar per la mostra i votar la seua favorita. La mostra d'aquest certamen, inaugurada pel president de l'associació, José Luis Pascual, i la regidora de Cultura, Anna Fibla, està patrocinada per la

Diputació i es va iniciar amb un emotiu record a l'artista, professor i membre d'Amics de Vinaròs que va faltar recentment, José Córdoba.

Les obres presentades són de molta qualitat, com va explicar el membre del jurat Alfredo Gómez, i provenen de diferents punts de l'estat i d'altres països. El premi al guanyador d'aquesta edició s'entregarà a final de mes en el transcurs del ja tradicional sopar de la Nit de la Cultura.

## CULTURA

# Cultura presenta una extensa programació per a la tardor i hivern

En total s'han preparat més d'una vintena d'activitats amb teatre, exposicions, concerts, projeccions de pel·lícules i moltes més opcions per a tots els públics



La Regidoria de Cultura, encapçalada per Anna Fibla, ha organitzat per als mesos de novembre, desembre, gener i febrer una programació especial amb espectacles per a tota la família. Segons insistia Fibla una vegada més s'ha apostat per una agenda cultural de gran qualitat i donava les gràcies les entitats locals, Fundació Caixa Vinaròs i Seu del Nord de la Universitat Jaume I, així també com a la Diputació de Castelló i el Circuit Cultural Valencià per fer possible aquesta programació excepcional.

Una de les novetats seran les Jornades Santos 80 Més 1 per homenatjar al músic Carles Santos. Demà dissabte es farà la primera activitat amb la conferència "Explica Dansa" a càrrec de Toni Jodar, que també ballarà per tal de mostrar als assistents com a evolucionat la dansa des dels seus inicis fins

a l'actualitat. L'acte serà a les 20:00h a l'auditori municipal amb entrada lliure. La regidora Fibla explicava que dintre d'aquestes jornades també es farà un concert per al 14 de novembre amb els cantants que van acompanyar Santos en les seues obres, a més d'una conferència dedicada al músic vinarossenc per al dia 2 de desembre.

La programació cultural també inclourà les Jornades de la Memòria Històrica amb la conferència "Dona i República" per al 18 de novembre, a càrrec de l'escriptora i investigadora, Cristina Escrivá. D'altra banda, també s'oferirà l'obra de teatre Historia de una maestra de la companyia Cactus Teatre, una adaptació de la novel·la homònima de Josefina Aldecoa que és un homenatge a les mestres republicanes. La representació es farà el 28 de novembre.

La música també formarà part de la programació amb el Festival de Música de Cambra de les Joventuts Musicals, els concerts que oferirà la banda simfònica La Alianza per Santa Cecília i Nadal, així com l'actuació d'ESMUVI i l'Orfeó Vinarossenc també per Nadal. D'altra banda, també es comptarà amb l'actuació de la jove cantant d'Esther Querol per al 12 de desembre.

Tampoc faltará el cinema gràcies al Cineclub La Comare, que ha fet una selecció especial de pel·lícules amb Una joven prometedora, Un asunto de familia o Aurore (+ 50 primaveras), entre altres. Totes les projeccions es faran a l'auditori municipal. Tota la programació es pot consultar a les xarxes socials de l'Ajuntament de Vinaròs i als llibrets que s'han distribuït a la Tourist Info.



diumenge  
14  
novembre

## JORNADES SANTOS 80 MÉS 1

**CONCERT: «Petita peça per a mezzo, tenor, piano i tocador» homenatge a Carles Santos**, a càrrec d'Antoni Comas (tenor de Carles Santos) i Clàudia Schneider (mezzosoprano de Carles Santos), Ilona Schneider (soprano de Carles Santos)

**Lloc:** Auditori Municipal

**Hora:** 20.00

**Organitza:** Seu Nord de l'UJI

dijous  
18  
novembre

## JORNADES DE MEMÒRIA HISTÒRICA

**CONFERÈNCIA: «Dona i República»** a càrrec de **Cristina Escrivá Moscardó**. Escriptora, investigadora independent i documentalista, especialitzada en la recuperació del llegat cultural i històric de les dones. Feminista i activista cultural.

**Lloc:** Sala d'actes Providència García. Biblioteca Municipal

**Hora:** 19.30

dissabte  
20  
novembre



## FESTIVAL MÚSICA DE CAMBRA CIUTAT DE VINARÒS

**CONCERT:** a càrrec de **Luis Fernández i Carlos Apellániz**. Clarinet i piano.

**Lloc:** Auditori Municipal

**Hora:** 20.00

**Organitza:** Joventuts Musicals de Vinaròs

Entrada lliure fins completar aforament



## CONCERT DE SANTA CECÍLIA

A càrrec de la **Societat Musical La Alianza**

**Lloc:** Envelat de l'Atlàntic

**Hora:** 17.00

## La Fundació Caixa Vinaròs atorga el premi 'Vinaròs en curt' a "Agustín y el mundo", dirigit per Enrique Adell

El jurat atorga la Menció Especial a "Un dia com un altre", dirigit per Jordi Sebastià

El Festival incorpora un nou premi per impulsar la creativitat en els joves: "Els curts al curs"

X.Flores

El curtmetratge "Agustín y el mundo", dirigit per Enrique Adell i protagonitzat per Agustín Chaler, ha sigut escollit pel jurat com l'obra guardonada amb el premi "Vinaròs en curt Felipe Osanz 2021" en la XX edició del Festival Internacional de Curtmetratges Agustí Comes, mentre que la Menció Especial del jurat ha sigut per a "Un dia com un altre", dirigit per Jordi Sebastià i protagonitzat per Francesc Añó. En aquesta edició s'han presentat a aquest premi un total de cinc obres. Les projeccions de tots dos curts premiats seran els pròxims dies 26 i 27 de novembre en el auditori Carles Santos de la Fundació Caixa Vinaròs. Serà amb invitació gratuïta que pot passar a recollir-se per la seu de la Fundació totes les vesprades de dimarts a divendres de 18 a 20 hores.

El curtmetratge "Agustín y el mundo", dirigit per Enrique Adell, que és la segona vegada que rep aquest guardó, està protagonitzat pel viatger vinarossenc Agustín Chaler, amb les seues vicissituds en un viatge des de Mèxic a l'Antàrtida.

Adell va explicar que es tracta d'un documental realitzat gràcies a les imatges que el propi protagonista va gravar durant el seu període, i va assenyalar que una altra de les seues intencions "va ser reflectir quin és el preu d'aconseguir els nostres somnis i un al·legat a la llibertat personal i d'elecció". Els plànols d'aquest curtmetratge han sigut gravats en un 80% amb un telèfon mòbil, com va explicar Adell. D'altra banda, la Menció Especial "Un dia com un altre", té com a fil conductor la música de Carles Santos. La presidenta de la Fundació, Josefa Gondomar va recordar que aquest premi va nàixer l'any 2006 com un complement dedicat a premiar aquelles obres que d'alguna o una altra manera estan relacionada amb Vinaròs. "En els últims anys hem pogut constatar com hi ha molts curtmetratges amb participació vinarossenca, com és el cas de les dues obres guanyadores de l'edició d'enguany", va assenyalar.

**Naix un nou premi: "Els curts al curs"**

I és per aquest motiu, i coincidint amb els 20 anys del Festival i el 15è aniversari del Vinaròs en curt, que Gondomar va anunciar que es crearà un nou premi que es dirà "Curts al curs", amb la finalitat d'estimular la creativitat dels joves vinarossencs a fer i presentar algun curtmetratge. "Estem convençuts que aquesta iniciativa serà molt benvinguda", va concloure Gondomar. Per



això, el pròxim dia 26 es projectaran dos curtmetratges realitzats per alumnes de l'IES José Vilaplana i del col·legi Divina Providència "de gran qualitat".

**Novembre de cinema**

Per part seua, Nati Romeu, coordinadora del Festival, va recordar que el tram final d'aquest mes de novembre està dedicat al cinema, i inclou la programació del Vinaròs en curt. Així, el 23 de novembre es projectarà la pel·lícula 'Cleó' a les 20 hores i el dijous 25 es projectarà el considerat millor curt d'animació de 2020, "Josep", dirigit pel francès Aurel, i que retrata la vida del dibuixant català Josep Bartolí, que va estar en el camp de concentració de Mauthausen, igual que el vinarossenc Francesc Batiste Baila, un dels motius pel qual ha estat escollida la seua projecció. El dia 26, dins de la nova iniciativa "Curts al curs", es projectarà "Vinaròs 90 anys després", realitzat pels alumnes del col·legi de la Divina Providència, un curtmetratge que descriu el que va significar la Guerra Civil per a la nostra ciutat, i el ja citat realitzat pels alumnes de l'IES Vilaplana, "Pura Química", fet pels alumnes d'art i so de l'institut aquest mateix any 2021. Finalment, el dia 27 es procedirà a atorgar i reproduir els curtmetratges premiats enguany al Vinaròs en curt.

**"Vinaròs 90 anys després"**

Un dels curtmetratges que estrenen la nova iniciativa "Curts al curs" és el realitzat pels alumnes de la Divina Providència "Vinaròs, 90 anys després", que gira al voltant de la Guerra Civil Espanyola a Vinaròs. El professor Miquel Ramon i un dels protagonistes i editor alumne del centre, Leo, van estar presents a la roda de premsa. Ramon va destacar que una de les seues inspiracions va ser el llibre "Nuestros días oscuros", d'Antonio Arnau, i que el curt, preten que "aquesta part de la història de Vinaròs, un drama que cal denunciar constantment, no quede en l'oblit". Les escenes estan gravades amb un telèfon mòbil.

## Ressenya literària. Tertúlia Literària Àgora "La xica del trombó", d'Antonio Skàrmeta

L'any 2001 Antonio Skàrmeta va publicar la novel·la "La xica del trombó". Aquest llibre evidencia molt clarament algunes de les passions preferides del seu autor: la música i el cinema. Ambdues són presents al llarg de la història que es narra i ambdues seran emocions clau en l'esdevenir dels fets. Contínues referències a pel·lícules mítiques, o a cèlebres personatges són prova del que diem. La novel·la està protagonitzada per una xiqueta òrfena que viatja des d'Europa a Antofagasta (Xile) amb l'objectiu que estiga a resguard de la guerra que cruelment disminueix a la seua família. El personatge d'un trombonista apareix com el responsable de fer arribar a la xicoteta fins a una persona anciana a la qual li diu que la xiqueta és la seua neta si bé hi ha ombres de dubte en la seua vertadera filiació. La relació amb el suposat avi, la seua posterior història d'amor i renúncia, converteixen a la novel·la en un text

que a vegades evoca a la poesia. Serà la cerca d'identitat la clau del relat, una cerca que afecta la protagonista de l'obra però també al país on esdevé (Xile) en el període que gira al voltant d'Allende. La cerca de la raó d'existir és element clau en tots els casos. Interessant resulta l'ús literari que l'autor realitza de recursos com la crònica periodística o la carta. En tots dos casos hi ha una ruptura amb la narració en primera persona alhora que s'aprofiten per a reflectir el context social i emocional en el qual té lloc la història.

Autor i dramaturg xilè, Antonio Skàrmeta va cursar estudis de Filosofia a Xile. Durant aquests anys universitaris es va interessar especialment pel món del cinema i el teatre. Va començar a treballar com a docent fins que el colp militar de Pinochet li va fer buscar la seguretat de l'exili, primer a l'Argentina i finalment a Alemanya. Va ser precisament a Berlín on, mentre treballava com a professor



de Guió en l'Acadèmia Alemanya de Cinema i Televisió, va preparar la que és, possiblement, la seua obra més important, "Ardent paciència", que després seria més coneguda amb el títol de "El carter de Pablo Neruda". Entre altres premis, l'any 2003, va obtenir el Premi Planeta de novel·la. D'entre la seua obra caldria destacar títols com No va passar res, Ardent paciència, Les noces del poeta, La xica del trombó o El ball de la victòria, per esmentar només alguns.



**PROPERA CITA**  
**"LA INSUPORTABLE LLEUGERESA DEL SER"**  
de Milan Kundera  
Divendres 19 de novembre, 17.30h  
Sala d'actes Biblioteca Municipal

## OPINIÓ

### Soporte de la Diputació de Castelló al deporte base de Vinaròs

Per José Chaler, regidor d'Urbanisme i Esports



El deporte de base de nuestra ciudad, Vinaròs, ha recibido el soporte económico de la Diputación de Castellón por un montante total de 34.500 euros. Una cifra que forma parte de los más de 428.000 euros que ha destinado la Diputación para subvencionar la práctica del deporte entre los jóvenes de nuestra provincia, y que representa más de 4 veces el importe que ascendía a 100.000 euros en el año 2019.

Es una muestra más de como los socialistas tenemos muy claro que hay que potenciar el deporte base como fomento de la salud física y mental, así como los valores en la práctica deportiva. Desde la concejalía que represento, en distintas reuniones con la diputada Tania Baños desde inicios de la actual legislatura, hemos incidido particularmente no solo en la necesidad de aumentar la partida destinada a este fin, sino también en modificar las bases para acceder a las ayudas, recalando que el reparto se debía realizar mediante la fórmula de concurrencia competitiva, para no dejar a clubs provinciales fuera de estas ayudas, y que participaran con igualdad de oportunidades.

En la misma línea, el pasado 6 de noviembre, acompañamos a la diputada Tania Baños en su visita a las instalaciones de la ciudad Deportiva de Vinaròs, donde recaló el compromiso de ayuda al deporte base y a los clubs que lo fomentan, mediante estas subvenciones de la Diputación de Castellón, destinadas básicamente a la adquisición de material deportivo no inventariable y a cubrir otras necesidades de los clubs como la realización de actividades deportivas.



Vive el momento, disfruta la vida  
y nosotros disfrutaremos  
FOTOGRAFÍANDOLA PARA TÍ

**FotoArts Vinaròs**  
toniortsbeamacip

Jovellar 6, Vinaròs tel. 964451686 631925235  
fotoarts.vinaros@gmail.com FotoArts Vinaròs

### ¿Cloacas Sr. Alsina? ¡Explique el autoenchufe!

Por Lluís Gandía, presidente local del PP Vinaròs



Tras la denuncia pública del Partido Popular ante el autoenchufe de la concejala de Política Social

en el propio Ayuntamiento, el Alcalde, Guillem Alsina, ha declarado a un medio de comunicación local que denunciar este escándalo "es una manera de hacer política desde las cloacas".

Hacer política desde las cloacas es tener una bolsa de trabajo caducada desde 2019 y no abrirla para permitir a las personas con la titulación pertinente incorporarse y optar a los puestos de trabajo del Ayuntamiento.

Hacer política desde las cloacas es proponer como concejala de política social la contratación de un educador social sabiendo que tú misma formas parte de esa bolsa de trabajo caducada y firmar esa propuesta de contratación.

Hacer política desde las cloacas es ocultar a los vinarocenses, en la rueda de prensa de Totes i tots y en la del Alcalde, que la dimisión de la concejala es para aceptar un trabajo en la que era su propia concejalía.

Vinaròs tiene un gobierno que va de escándalo en escándalo, que pasa de pactar una pena mínima con un exconcejal corrupto a autoenchufar a otra concejala en un trabajo con 14 pagas de 2.400 euros al mes.

Las declaraciones del Alcalde son fruto, obviamente, del nerviosismo y de su falta de capacidad para gestionar un Ayuntamiento como el de Vinaròs. Alsina habla de las cloacas porque es el argumento que oye en algunos programas de televisión y piensa que le puede servir para cualquier asunto donde si dijera la verdad le tocaría dimitir. Faltan muchas explicaciones por dar y desde el Partido Popular vamos a exigir las todas los días. El tripartito está traspasando todas las líneas éticas y morales que no deben sobrepasarse nunca.

La cronología en este caso es muy clara. Las explicaciones del gobierno absolutamente insuficientes. La izquierda de Vinaròs está incapacitada para gobernar mientras no explique este caso de autoenchufismo que avergüenza a cualquier ciudadano con un mínimo de sentido común.

Las acusaciones gruesas del Alcalde no tapan el verdadero escándalo. A Guillem Alsina alguien debería explicarle que el escándalo, y las cloacas si quiere hablar de ellas, son el autoenchufismo realizado en su gobierno.

Visita la nova web  
**56** NOTÍCIES COMARCALS  
www.canal56.com

### Festival de Música de Cambra Ciutat de Vinaròs

Per Maria Dolores Miralles



Aquest any s'ha tornat a apostar per la modalitat de Festival de Música de Cambra Ciutat de

Vinaròs, perquè malauradament encara vivim en pandèmia, per tant ha estat molt complicat organitzar el concurs. Per aquest motiu, la directiva de les Joventuts Musicals ha treballat de valent per portar al Festival tres concerts de gran qualitat que s'han oferit a l'Auditori Municipal, que ben segur faran gaudir als assistents amb unes magnífiques interpretacions.

Començà el festival el passat divendres 5 de novembre amb el concert del duo Marta Roca i Georgina Masanés; el 20 de novembre serà el torn de Lluís Fernàndez i Carlos Apellániz; mentre que el 27 tancarà el festival el Duo Caliope. Quan arribem a novembre, gaudim d'unes jornades, en la que Vinaròs vibra amb la bona música, i com cada any amb l'enorme satisfacció del treball ben fet, gràcies, al treball pacient, acurat i continuat de Joventuts musicals de Vinaròs, que ja ha arribat a la seua 23a edició

L'ambició dels seus organitzadors, Joventut musicals a Vinaròs, ha esta sempre la d'engegar-lo any rere any i portar el nom de Vinaròs al costat de la millor música jove de cambra per tot l'estat espanyol i també, arreu del món. Aquest any no ha estat possible per la Covid-19, però volem fer una crida als joves músics i encoratjar-los a participar perquè ells són la llavor imprescindible per a que la música de demà continue sent un llenguatge universal capaç de canviar el món. La seua música, el seu treball amb tota seguretat farà que la nostra societat segue millor, si més no més sensible i tolerant.

Són moltes les persones que hi treballen, perquè aquest concurs sigui un èxit col·lectiu de tot Vinaròs. Creïem, sincerament, que tots i totes els hem d'estar enorment agraïts. I, per suposat, també cal donar les gràcies a tots i cadascun dels ciutadans i ciutadanes, tant de Vinaròs com de la rodalia que, tardor rere tardor, amb la seua fidel presència han recolzat aquest projecte. Així mateix, tots i totes hem de seguir treballant per superar problemes, per llimar imperfeccions, per concretar projectes i obrir portes que facen que el Concurs de Música de Cambra Ciutat de Vinaròs continue viu i dinàmic. Tots tenim la responsabilitat d'espentat en la direcció que sigui la millor per al concurs, perquè així sumen un bon element per a la ciutat que estimen i en la que creiem amb totes les nostre forces.

Volem reiterar una vegada més el nostre agraïment a Joventut musicals de Vinaròs i a totes les persones que han fet possible aquest esdeveniment, així com la voluntat de l'Ajuntament de Vinaròs, de que continuarà treballant per tal de convertir la nostra ciutat en un referent cultural de qualitat.

**RTVU**  
95.0  
FM

## Llum i habitatge Dues mesures fonamentals en la vida de la gent

Per S.Fabregat



«Dissabte dia 23 d'octubre vàrem muntar la paradeta a la plaça del mercat. Sí, efectivament, tornarem a sortir al carrer per explicar la nostra política envers un parell de punts que considerem essencials, la llum i l'habitatge. I sortirem per explicar que ens sentim orgullosos d'estar sent determinants per a posar la vida de la ciutadania en el centre de tota l'acció que estem desenvolupant. Cert que això passa en Madrid, però no és menys cert que sense el suport de la ciutadania que ho vàrem recolzar no hagués estat possible.

En juny Unides Podem va aconseguir una mesura de forma urgent, tot i que insuficient: **la reducció de l'IVA de la factura de la llum**, va passar des d'un 21 a sols un 10%. En agost mitjançant el ministeri de Drets Socials i Agenda 2030 i el Ministeri de Consum, van traslladar al PSOE un document de mesures concretes que permetrien reduir de forma immediata la factura de la llum. Establir un preu fixe per l'energia nuclear i establir un preu màxim per l'energia hidroelèctrica. A la fi, a mitjan setembre la part majoritària del Govern va acceptar-ho i es va aprovar un paquet de mesures que per primera vegada en la història toca els beneficis de l'oligopoli elèctric. Cert que després aquest oligopoli ha començat la seua contraofensiva. Esperem que el Govern es mantinga ferm i consolide aquestes rebaixes. El cert és que des de la ciutadania ja veiem com aquesta reducció ens afecta de forma ostensible el total del rebut de la llum.

En resum s'ha aconseguit fer justícia en la factura, ja que **s'eliminen els beneficis caiguts del cel** i aquests diners s'utilitzaran per reduir la factura de la llum. **La regularització del preu de l'energia nuclear i hidroelèctrica** com demanàvem. **Fixació d'un preu màxim per al gas**, que no serà actualitzada en els dos trimestres vinents, independentment de la situació internacional del mercat del gas. **Fi de l'estafa dels embassaments**: No es podran buidar per augmentar els beneficis i a més protegeix el medi ambient en garantir un mínim de cabdal. **Subministrament mínim vital**: s'amplia de 4 a 10 mesos el temps que ha de passar entre l'impagament de la factura i el tall de subministraments. I, per acabar, **mesures fiscals per a reduir la factura**: baixada de l'impost especial a l'energia elèctrica i pròrroga de la suspensió de l'impost sobre el valor de la producció de l'energia elèctrica.

**En matèria d'habitatge** Unides Podem ha aconseguit convèncer al PSOE que calia posar fre als fons voltors i que calia regular els lloguers. Després de molt de temps de negociacions i de cara als pressupostos de l'Estat, hem aconseguit un acord sobre la Llei d'habitatge que per primera vegada tindrem en aquest Estat, **deixant de ser un bé de mercat per a ser un dret**. I, per primera vegada, s'intervé directament des de l'Estat en favor de la ciutadania. S'ha aconseguit: **Regulació i baixada dels preus del lloguer**: Als grans propietaris l'obligació per llei de baixar els lloguers a l'índex de referència en les zones de mercat tensat. Retirada de privilegis fiscals. I pels petits propietaris: congelació de preus i incentius fiscals per rebaixar-los.

**Suspensió dels desnonaments per a persones en situació de vulnerabilitat sense alternativa residencial**. Serà necessari demanar un informe previ als serveis socials. L'alternativa serà un habitatge digne i assequible.

**Es podrà recarregar l'IBI fins a un 150% sobre l'habitatge buit**, que podran aplicar-ho els ajuntaments sobre aquells immobles que estiguen 2 anys buits sense causa justificada.

**Mobilització del parc públic de lloguer**: reserva del 30% de totes les promocions per habitatge protegit. D'aquest 30%, la meitat haurà de ser per a lloguer social. En cas d'absència d'aquest percentatge qualsevol persona podrà reclamar-ho de forma judicial.

Increible, pero cierto

Arturo S.

En España nadie vive fuera del municipio. Y su ciudadanía eso lo sabe; excepto aquellos ciudadanos que por motivos de índole educativa lo ignoran. Y por consiguiente también ignoran el necesario apoyo ciudadano para mantener limpio, aireado, atractivo y atrayente el municipio que se viviera. Nada extraño, pues, el de que también ignoren el ordenamiento municipal de "cuándo, dónde, y cómo se han de depositar las basuras". De ahí el de que se tomen la manoseada libertad democrática para anárquicamente esparcir sus basuras.

De los ocho mil y pico municipios españoles cuantas barriadas no habrá que, debido a la ignorancia supina de maras, pierdan interés social y económico. La vinarocense barriada, popularmente conocida como la barriada El Garrofer, por falta de alumbrado y abundancia de ignorancia supina, podrá llegar a ser conocida popularmente como la barriada "El Guarrofer".

Que en la barriada El Garrofer no se tire la toalla. Y si se hiciera, que en la playa del Fortí fuera.

Es increíble pero cierto que, en la nación más longeva de Europa, y con una adulta democracia parlamentaria, a LA EDUCACIÓN, basada en la cultura del esfuerzo (Piedra Angular del Progreso), se la mantenga a pan y agua; mientras que, a las educaciones, basadas en el político egocentrismo partidista (Piedra Angular del Progresismo Anárquico), opíparamente se las alimente. A si pues, nada extraño que en dicha nación sus Trías Políticas anden unidas por los pelos, y que su Estado de Derecho, cimbreado por esa caterva de regodeadas educaciones, se las vea y se las desee para poder mantenerse erguido.

Ignorando, aquí, a los ilustres caciques de la ignorancia supina, que usan la Democracia como pértiga para eludir los deberes democráticos y poder disfrutar solamente de los Derechos Democráticos.

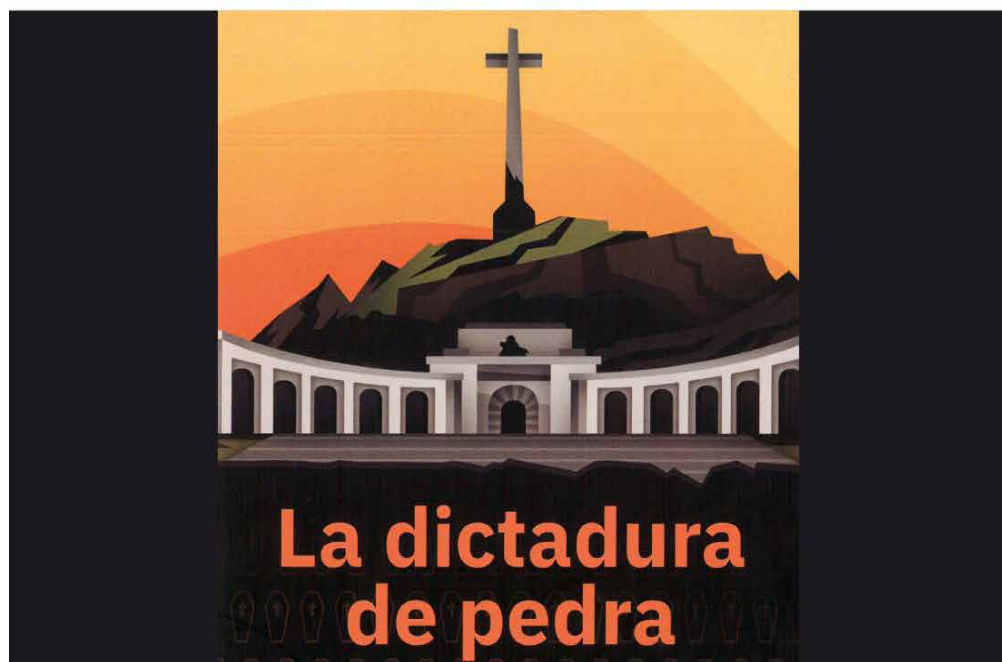
Que en España no se tire la toalla. Y si se hiciera, que en la playa de Gibraltar fuera...



UNIVERSITAT  
JAUME I

Campus Obert · CO  
Seu del Nord

Cicle de conferències  
a la Seu del Nord



## La dictadura de pedra

Cicle de Memòria Històrica

## La dictadura de pedra

Dissabte, 13 de novembre de 2021 | 19 h

Queralt Solé Barjau. Departament d'Història i Arqueologia. Universitat de Barcelona

ENTRADA GRATUÏTA I OBERTA A TOT EL PÚBLIC

Auditori Carles Santos de la Fundació Caixa Vinaròs  
(Carrer Socors, 64)

Més informació:  
Seu del Nord de l'UJI  
seudelnord@uji.es  
[www.campusobert.uji.es](http://www.campusobert.uji.es)



## Victòria 'in extremis' del Vinaròs CF

Joan Beltrán Quintero

El Vinaròs CF guanya el seu segon partit de la temporada de manera consecutiva, després de remuntar a l'últim segon un partit boig aquest passat diumenge a Vila Real. També és el tercer partit des del nomenament d'Eloy Lorente com a entrenador de l'equip, i el seu fitxatge sembla tot un encert després de sumar 7 punts de 9 possibles.

Si bé el partit va començar de la millor manera possible gràcies a un meravellós gol de falta perfectament executat pel lateral Mario Alvarado tot just al minut 2 de partit, poc després al minut 7 l'equip local va igualar el marcador. El primer xut i ocasió de cada equip havien sigut convertits en gol, provocant que les dues bandes busquessin establir el joc i evitar una situació de contracops que generessin dubtes al darrere.

S'ha de dir que el joc i el partit que van demostrar les dues plantilles va ser molt vistós, si bé el Roda es decantava clarament per atacar constantment per la banda esquerra, el Vinaròs CF apostava per una verticalitat desenvolupada des del centre del camp, amb una molt bona actuació dels migcampistes Christian Gil, Pablo Hidalgo i un Francesc Re que era titular després de molt de temps sortint com a substituït i revulsiu.

La segona meitat començava amb no molt bones notícies, ja que Wifredo Serret havia de demanar el canvi després de sentir algunes molèsties. El va substituir Pablo Traver que entrava com a lateral esquerre al costat dels centrals titulars Nando Lores



i Mark Blasco. Si fins llavors el Vinaròs CF havia jugat de tu a tu al Roda, l'actuació del mig centre defensiu local Christian Garcia va reactivar i empoderar a l'equip de Vila-real, que després d'una aturada magistral de Carlos Aguayo, van aconseguir marcar el gol que els ficava per davant al marcador i certificava el que era la seva remuntada al minut 75.

Però al futbol no pots cridar victòria fins que l'àrbitre xiuli el final, i l'entrada del tan esperat Ricardo Ramirez (que sols havia disputat 10 minuts a la primera jornada a causa d'una greu lesió muscular) va revolucionar el partit.

Tot just en la primera jugada on va rebre la pilota el jugador colombià al mig del camp, va acabar-la provocant un penal després de regatejar-se a 4 jugadors rivals en un eslàlom espectacular. Guillem Ripollés no va fallar des dels 11 metres amb un xut fortíssim a mitjana altura a la dreta del porter. Atès a què el marcador mostrava un 2-2, i que el partit havia anat titubejant d'un cantó a un altre, l'empat no pareixia mal resultat i es podia entendre que l'equip d'Eloy Lorente volgués assegurar l'empat i amb no encaixar gol.

No obstant el futbol, com tot a la vida, premia als valents, i l'equip vinarossenc es va entregar a l'atac, amb un futbol extremadament ofensiu gràcies als canvis realitzats decisius de Gonzalo Abril i Alejandro Cabedo, que substituïen a Sergi José i a Christian Gil que s'ho havien deixat tot al terreny de joc.

Finalment, ja en temps de descompte, el ben tornat Ricardo Ramirez va ajustar al pal un xut que significava el 2-3 i l'explosió d'alegria dels jugadors i de l'afició vinarossenca desplaçada. El Vinaròs CF, immers en una dinàmica tremendament positiva, surt dels llocs de descens per primer cop a la temporada. La tornada de Ricardo Ramirez és un salt de qualitat significatiu amb un jugador desequilibrant i que apunta a decisiu pel que queda la temporada. El pròxim partit que jugarà el Vinaròs CF, serà el diumenge a les 11:30 del migdia a la Ciutat Esportiva de Vinaròs.

## El CV Vinaròs juga fora de casa

Laia Casanova

El passat cap de setmana, tant la base com els equips sèniors van haver de desplaçar-se a camp rival per disputar els enfrontaments de la jornada.

El dissabte al matí l'equip infantil i cadet femení es van desplaçar fins a Quart de Poblet. L'equip infantil no va poder fer-se amb la victòria en un partit on l'equip local va ser superior, deixant un marcador de 3-1. Per altra banda, les cadets van guanyar un partit molt ajustat, amb 5 sets disputats, que va acabar amb una victòria per 2-3.

Els equips masculins de la base van enfrontar-se als respectius equips infantil i cadet del CV Valencia. Davant equips rivals forts, els equips del club no van poder fer-se amb els tres punts fora de casa i van perdre per 3-0 en els dos casos.

L'equip juvenil femení i sènior masculí s'enfrontaven al CV Stella Maris. Les jugadores vinarossencques van ser superiors al llarg de tot el partit i, amb un bon joc, van aconseguir la victòria a camp rival per 0-3.

Els sèniors s'enfrontaven a un enfrontament important de cara a la classificació a la lliga. El partit va estar igualat i es va allargar fins al 15-17 del 5é set, però finalment, els vinarossencs van aconseguir la victòria per 2 sets a 3. Per tancar el cap de setmana, les jugadores sèniors van guanyar fora de casa contra el Voleibol Requena per 0-3, aconseguint així la seva tercera victòria consecutiva i mantenint la ratxa de sumar els 3 punts.





## TROFEU 226ERS



### Club Natació Vinaròs

El passat cap de setmana del 6 i 7 de novembre es va celebrar a la Piscina Olímpica de Castelló el primer trofeu absolut de la temporada 21/22.

El Trofeu 226ERS organitzat per la Federació de Natació de la Comunitat Valenciana, amb una participació de 236 nedadors de 23 clubs diferents que van tindre que acreditar unes marques mínimes per a poder participar. El CNV va participar en 8 nedades que van estar dirigits per Isidro Martorell i Joel Segura.

Tot i estar a principi de temporada, els resultats van estar positius i en algunes millores personals.

Gemma Fibla, la benjamina de l'equip, va mantenir les seves marques en 400 i 800 mtrs lliures i va fer millor marca personal en 100 mtrs lliures en un temps de 1.02.23

Lluna Bordes, va nadar la prova de 200 mtrs braça en moltes ganades mantenint el seu temps.

Daniela Muñoz, va estar dins dels seus temps en les quatre proves que va nadar: 50, 100 i 200 mtrs braça i 200 mtrs estils

Sara Veà, gran crolista, va millorar les seves marques de 200 mtrs lliures en 2.06.71 quedant a dos dècimes d'aconseguir mínima nacional, de 400

mtrs en 4.27.37 i quedant a una dècima d'aconseguir mínima nacional en la prova de 100 mtrs lliures

Gerard Labernia, va millorar els seus temps en les dos proves que va nadar: en 400 lliures va fer un temps de 4.06.19 i en 200 mtrs lliures 1.57.52

Joan Chavarria, va millorar la seua marca de 1500 mtrs lliures en un temps de 16.26.26 i va aconseguir medalla de bronze en la prova i a més fer-se mínima nacional, en la resta de proves que va nadar: 200 i 400 mtrs lliures i 200 mtrs papalona va pujar el seus temps

Andreu Jovani, va millorar els seus temps en les proves de 100 mtrs lliures fent un temps de 52.53, en 100 braça de 1.04.84 i en 200 braça de 2.22.23 en que va obtenir mínima nacional i medalla de bronze.

David León, es va mantindre en les seves marques, va millorar en 50 mtrs papalona en 25.30 i va aconseguir medalla de plata en 200 mtrs papalona en un temps de 2.02.76 i en 200 mtrs estils en 2.06.27 i medalla de bronze en 100 mtrs papalona en un temps de 55.65

Enhorabona a tots per l'actitud i l'esperit d'equip en tot moment. Ara a continuar entrenant per a millorar resultats en esta temporada que acaba de començar...

## Club Bàsquet Gil Comes Vinaròs



### INFANTIL MASCULINO

#### CB GIL COMES VINARÒS 58 TAU CASTELLÓ B 60

La mayor diferencia que sacó el rival fue solo en el 1º cuarto, donde entramos a jugar sin la energía necesaria, cometiendo demasiados errores que luego se pagan, ya que el resto de los cuartos fueron bastantes parejos. Seguimos fallando en los tiros libres, catorce en total lo que nos hubiera permitido hipotéticamente ponernos delante del marcador. Hay muchas cosas por seguir trabajando.

### INFANTIL FEMENINO

#### CB GIL COMES VINARÒS 61 BENICARLÓ 51

Buena actitud demostrada durante todo el encuentro de parte de todas. Estamos viendo una gran evolución de parte de todas las chicas, a nivel tanto individual como colectivo.

### CADETE MASCULINO

#### MORVEDRE B 19/CB GIL COMES VINARÒS 60



### CADETE FEMENINO

#### C.B GIL COMES VINARÒS 45 / C.B CASTELLÓ 24

Partido de rachas donde las jugadoras de Vinaròs estuvieron a un buen nivel en defensa y eso fue lo que permitió ir sacando ventajas y jugar cómodas los dos últimos cuartos.

El partido fue duro ya que el Castellón luchó hasta el final y nunca bajaron los brazos.

### JUNIOR MASCULINO

#### CB GIL COMES VINARÒS 55 MASSAMAGRELL 64

Partido muy competido contra un rival duro, pequeños detalles otra vez han decantado la



balanza.

### SÉNIOR MASCULINO

#### C.B GIL COMES VINARÒS 62 / C.B GRAU 59

Partido con dos partes diferentes, donde en la primera el dominio fue de los de Castellón que entraron mejor en el partido defendiendo intenso y con mucho acierto desde la línea de 3 y tiros libres, por el otro lado el Vinaròs que no defendía nada y falló 11 tiros libres en la primera parte.

En la segunda el Vinaròs entro mucho más agresivo en defensa no dejando jugar cómodo a los de Grau.

### SÉNIOR FEMENINO

#### CB GIL COMES VINARÒS 36 CB CASTELLÓ 60

Partido marcado por las bajas, hemos competido bien durante todo el partido, nos falta creer más en nosotros y querer competir más! ¡A seguir trabajando!

# PESCA



Andrés Albiol

## Aguas influenciadas por la borrasca Blas

Semana con una mar aún más abatida por los vientos secos de la tramontana y el mistral. Se faenó a medias por el oleaje de norte. Las extracciones fueron escasas y poco variadas al pescar cerca del litoral. Y las cotizaciones estables.

La pesca de arrastre hubo alguna baja diaria por el temporal. Los bous llevaron a diario bastante langostino, además calamar, pescadilla, salmonete, peluda, rape, caracol, galera, caballa, pagel, jurel, canana y morralla.

El cerco, las traíñas están en Burriana.

Los artes menores, las barquitas la mitad de jornadas no calaron. Cuatro (1 de Peñíscola) llevaron sepia. Dos madre, corva y jurela. Y tres lengado, rombo y raya. La recoleta de pulpo roquero con cadufo, tres barcos (1 de Benicarló) vendieron ejemplares de 1 a 3 kg.



Bones captures del nostre emblemàtic crustaci 'rei', el llagostí

## Ecos de mar; Los jovencillos comen mal

En el Salon Gourmets 2021 celebrado en IFEMA (Madrid), la experta en nutrición, Rosaura Leis advirtió del deterioro en los hábitos alimenticios de los niños, diciendo que de continuar su deterioro supondrá que nuestros hijos vivirán menos que sus abuelos o padres, o al menos con peor calidad de vida. Se han detectado deficiencias alimentarias en la población de 1 a 3 años, en especial la ingesta excesiva de proteínas y grasas saturadas. Y más del 50% de estos jóvenes no consume dos raciones de pescado a la semana, traduciéndose en una ingesta deficiente de ácido docosahexaenoico (DHA), un tipo de ácido Omega-3.

## Ancla flotante

Es un utensilio para fijar un punto de 'anclaje' en alta mar. En realidad este artefacto ayuda a mantener posicionado el buque, pues al flotar el ancla entre aguas en horizontal orienta el barco de proa al viento o al oleaje y hace que se pueda capear un temporal al tener más estabilidad la embarcación. También se llama ancla de capa. Está formada por un cono-tronco de material textil como lona fuerte, con un aro grande en la mayor abertura para engullir agua y otro aro pequeño en su vértice, con la función de permitir que salga el agua y aminore el aguante ante la presión líquida entrante. Así, ante una avería de motor, rotura de palo o vela, botes hinchables y de salvavidas de naufragios etc. para evitar balanceos, no atravesarse a la marejada y no ser arrastrado rápido el barco por la corriente, se larga al mar el ancla flotante atada al aro mayor por cuatro cortos cabos desde puntos equidistantes, para reunirlos en sus extremos formando una gaza, que va unida a otro cabo más largo (5 ó 10 veces mayor que la eslora) para sostenerlo trincado desde la proa de la embarcación, de esta manera al abatir el temporal el barco, le temple dicho cabo desde la proa, y el barco permanece cara a barlovento amurado y meciéndose menos. O sea, que actúa a modo de paracaídas para no ser arrastrado muy veloz, ralentizándose la deriva. Igualmente, del mismo vértice sale otro corto cabo que va atado a una boya, y ésta a su vez va atada a otro largo cabo hasta el barco, con la otra función de permitir o ayudar para izar a bordo el ancla salvadora.

## Aranya de fang



És un dels peixos verinosos més típics del nostre litoral. A l'estiu hi ha exemplars joves que se soteren en zones arenoses a poca profunditat i si un banyista ho xafa es clava en la planta del peu l'espina verinosa que té sobre el dors a manera de defensa davant de depredadors. Per sort, en aigües succintes com són encara alevins tenen poca càrrega de verí, i al nadador només se li unfla un tant el peu i li dol un poc. En castellà li criden faneca brava, salvariego i araña blanca. El seu nom científic és *Trachinus draco*. Pertany a la família dels Traquínids. És l'espècie més llarga del gènere. El seu cos és allargat i comprimit lateralment. Cap massiu, ample. Morro curt. Ulls dorsals junts amb 3 espinetes al seu voltant. Boca inclinada cap amunt. Mandíbula inferior més avançada. Xicotetes dents en carda en els maxil·lars, palatins i vòmer. Té 15 branquiespines sobre el braç inferior del primer arc branquial. Cada opercle posseïx una gran espina connectada a una glàndula o aparell toxicòfor unit també a les 5 primeres espines de l'aleta dorsal. Peduncle cabal curt. Sense bufeta natatòria. Composició aletes; 1ªD 5-7 de color negros. 2ªD 28-34 groga. P 15-16 trapezoïdal blanca, i bord posterior amb mossa. V 1-5 jugular blanquinosa. A 11-28-34 malva. I C 2+15+2 còncava blavosa i vorejada de negre. Corporalment és de to blanc de fons, dors castany i verd amb taques blavoses en el cap. Flancs amb línies obliqües groguenques i marrons. Posseïx 80-83 escates cicloides en L.L. Talla 40 cm. Reproducció a la primavera. Després de la fresa els ous queden lliures en el plàncton. A mesura que creix baixa sobre fons llimosos on s'amaga. Menja invertebrats i peixets que caça a l'aguait abalançant-se sobre la presa. Solitari, de dia està amagat en el fang de 10 a 150 m de profunditat aguaitant només els ulls. De nit és nadador. Es captura a l'arrossegament, tremall i palangre. La seua carn és blanca i apreciada pel pescador. A la mort del peix la seua toxina roman activa. Es destrueix amb la cocció i els sucus digestius. Si s'infecta la ferida tarda diversos a abaixar el gran unflor. El verí paralitza els glòbuls blancs de la sang i fa esclatar els rojos.



## Anunci licitació

L'Ajuntament de Vinaròs, per Decret d'Alcaldia número 2021-3219 de data 28 d'octubre de 2021, va aprovar l'expedient i plec per a la contractació de l'**ADQUISICIÓ D'UN LOCAL PER A DESTINAR-LO A OFICINA D'INFORMACIÓ I ATENCIÓ CIUTADANA (OIAC) DE L'AJUNTAMENT DE VINARÒS.** (Exp. Patrimonials 2/21 Gest. 8113/21).

Obtenció de documentació i informació: Ajuntament de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº 12, 2º pis, de dilluns a divendres de 9 a 14 hores i a la pàgina [www.vinaros.es](http://www.vinaros.es) /Perfil Contractant

Data límit de presentació de la documentació electrònicament: el 17 de novembre de 2021.

Lloc de presentació: Plataforma de contractació del Sector Públic de l'Ajuntament de Vinaròs

## Ajuntament de Vinaròs Departament Recursos Humans

Per Decret d'Alcaldia, núm. 3258, de data 2 de novembre de 2021, han estat aprovades la convocatòria i les bases per a la provisió en propietat d'una plaça d'**ARQUITECTE/A TÈCNIC/A**, enquadrada en escala d'Administració Especial, subescala Tècnica, classe Tècnics Mitjans, grup A, subgrup A2, que es troba vacant en la plantilla de personal funcionari de l'Ajuntament i que figura arrellegada en l'OPE del 2021, pel sistema de selecció oposició lliure.

Les bases de la convocatòria s'han publicat en el Tauler d'Anuncis de la Seu Electrònica Municipal de data 3 de novembre de 2021 i en la pàgina web municipal ([www.vinaros.es](http://www.vinaros.es)).

El termini de presentació de sol·licituds serà a partir del dia següent de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de l'Estat. Per més informació han de dirigir-se al Departament RRHH ó consultar la pàgina web municipal (oferta ocupació pública) El que es fa públic per a general coneixement.

**[eoi]** escola oficial d'idiomes el Maestrat

**ÚLTIMES PLACES VACANTS!!!**

**PER NOMÉS 90 EUROS**

Escriu-nos al [12007279@gva.es](mailto:12007279@gva.es) i t'informarem

## ACTIVITATS MEDI AMBIENT

Octubre, novembre i desembre 2021

**02 octubre — 17:00 h**  
Taller de construcció de caixes niu i hotels d'insectes  
APNAL - ECOLOGISTES EN ACCIÓ  
Inscripció: [vinaros@ecologistesenaccio.org](mailto:vinaros@ecologistesenaccio.org)  
Lloc: Pergola del passeig de Colom

**13 novembre - 09:00 h**  
Taller de compostatge  
Taller teòric i pràctic sobre com fer compostatge  
APNAL - ECOLOGISTES EN ACCIÓ  
Inscripció: [vinaros@ecologistesenaccio.org](mailto:vinaros@ecologistesenaccio.org)

**03 octubre — 10:00 h**  
Taller de conscienciació del medi natural marí i ruta en caiac  
ITINERANTUR  
Inscripció: [www.itinerantur.com](http://www.itinerantur.com)  
Lloc: Cala dels Cossis

**14 novembre — 11:00 h**  
Dia mundial del consum responsable  
Activitat gastrocultural amb productors locals i de la comarca  
ITINERANTUR  
Inscripció: [www.itinerantur.com](http://www.itinerantur.com)  
Lloc: Plaça d'Espanya

**24 octubre — 11:00 h**  
Dia mundial de les aus migratòries  
Jornada de Sensibilització i Construcció de Caixes Niu  
ITINERANTUR  
Inscripció: [www.itinerantur.com](http://www.itinerantur.com)  
Lloc: Pinar de Fora del Forat.

**5 desembre — 10:00 h**  
Ruta cicloturística  
Pel carril lúdic i el parc de la Paret Blanca  
ITINERANTUR  
Inscripció: [www.itinerantur.com](http://www.itinerantur.com)  
Sortida: Pinar de Fora del Forat

**6 novembre — 10:00 h**  
Taller fauna autòctona urbana  
A càrrec de la biòloga, M<sup>re</sup> Jesús Cabo experta en la matèria.  
Inscripció: [mjcabo@grupimedes.com](mailto:mjcabo@grupimedes.com)  
Lloc: Plaça d'Espanya

Inscripció prèvia obligatòria en totes les activitats.  
Si tens dubtes respecte a alguna de les activitats, escriu al correu electrònic on faràs la inscripció.  
**Totes les activitats són gratuïtes**  
Les activitats tenen límit d'aforament.



## "A la terra el que és de la terra" TALLER DE COMPOSTATGE



**GRATIS**  
Places limitades

**Dissabte 13 de novembre de 2021 de 9 a 14h**  
Monitora: Amparo Sánchez Rodríguez (membre d'APNAL)

Lloc: finca privada del Puig de l'Ermita (Vinaròs).  
Places: màxim 25 persones.  
Inscripcions fins dijous 11 de novembre a les 20 h.

Informació i inscripcions:  
[vinaros@ecologistesenaccio.org](mailto:vinaros@ecologistesenaccio.org)  
Tel. 610 60 41 80



**PODCAST**  
**SOMIA-TRUITES**  
PER A LA JOVENTUT JOVES ENTRE 12 A 30 ANYS  
INQUIETUDS PROPOSTES OBJECTIUS

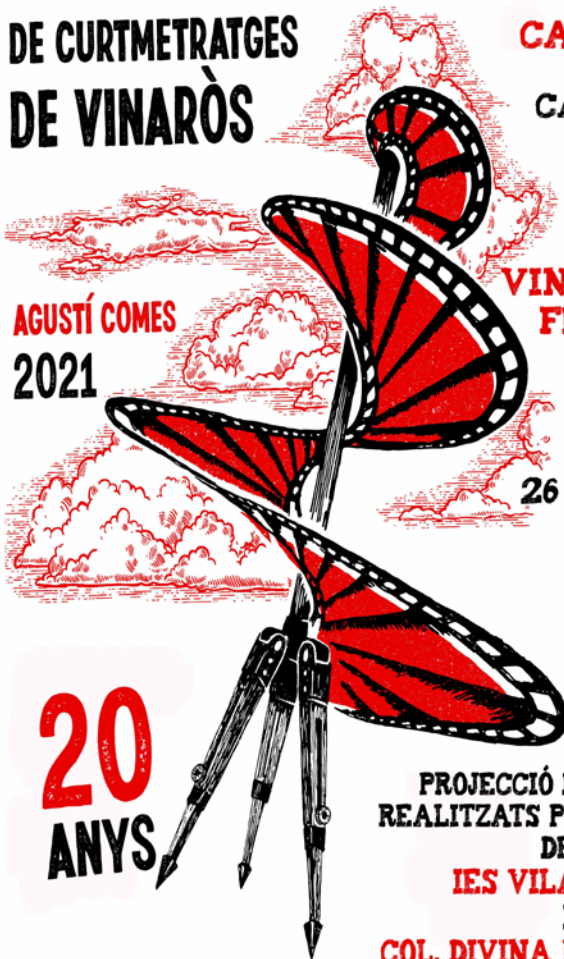
Ajuntament de Vinaròs CASADO GENERALITAT VALENCIANA IVAJ

SI VOLEN PARTICIPAR: [DASALUD@VINAROS.es](mailto:DASALUD@VINAROS.es)  
TEL: 636 322 743

## TAULER MUNICIPAL

# FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS

AGUSTÍ COMES  
2021



20  
ANYS

FUNDACIÓ  
CAIXA VINARÒS  
AUDITORI  
CARLES SANTOS  
C/ SOCORS

PREMI  
VINARÒS EN CURT  
FELIPE OSANZ

DIVENDRES  
26 DE NOVEMBRE  
20:00 H

"CURTS  
AL  
CURS"

PROJECCIÓ DELS CURTS  
REALITZATS PER L'ALUMNAT  
DEL:  
IES VILAPLANA  
I  
COL. DIVINA PROVIDÈNCIA

ENTRADA LLIURE



# FESTIVAL INTERNACIONAL DE CURTMETRATGES DE VINARÒS

AGUSTÍ COMES  
2021



20  
ANYS

FUNDACIÓ  
CAIXA VINARÒS

AUDITORI  
CARLES SANTOS  
C/ SOCORS

PREMI  
VINARÒS EN CURT  
FELIPE OSANZ

LLIURAMENT DELS  
PREMIS ALS  
CURTMETRATGES  
GUANYADORS  
DEL CERTÀMEN

DISSABTE  
27 DE NOVEMBRE  
20:00 H

ENTRADA LLIURE



Fundació Caixa Vinaròs  
Auditori Carles Santos  
dimarts 16 de novembre a les 20:00 h  
CINEMA V.O. (subtítols en castellà)  
FORTUNA de Germinal Roaux



Fundació Caixa Vinaròs  
Auditori Carles Santos

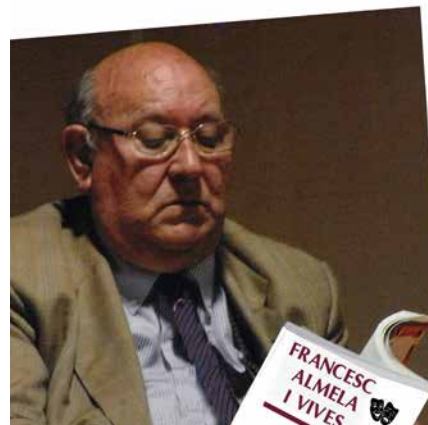
Divendres 19 de novembre  
a les 19:30 h  
Conferència

"El llegat d'Agustín Delgado, un material  
imprescindible per a l'estudi del teatre a Baix Maestrat"

a càrrec de

Fàtima Agut i Clausell

Filòloga i investigadora (Universitat Jaume I)



entrada lliure



Fundació Caixa Vinaròs  
Auditori Carles Santos  
dimarts 23 de novembre a les 20:00 h  
CINEMA V.O. (subtítols en castellà)

CLÉO DE 5 A 7 d'Agnès Varda



ESQUELES



1<sup>r</sup> Aniversari de:  
**Ricardo Franco Juan**

Que va morir a Vinaròs  
el dia 5 de novembre de 2020,  
a l'edat de 78 anys

**La teua família i amics**

Mai t'oblidem, sempre estàs en els nostres pensaments  
i et recordem en molt d'afecte

PUBLICITAT



**NOU TANATORI VINARÒS**

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

**INFORMACIÓN FUNERARIA**

INCINERACIONES  
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA  
PÍDANOS PRESUPUESTO  
vinaros@nuevotanatorio.com

**SERVICIO 24 HORAS**  
964 45 36 00





**CBM VINARÒS**

INSCRIPCIONES ABIERTAS  
¡APUNTATE, TE DIVERTIRÁS!

Benjamín      Prebenjamín

Si tienes entre 6 y 9 años y buscas un  
deporte sano y divertido.  
¡Prueba el Balonmano!

Masculino - Femenino

CONTACTA:  
616 581 118  
Sasa



EXPOSICIÓ FOTOGRAFICA

**Vinaròs a través del Mòbil**



**Xavier Marmaña**

De l'1 al 15 de desembre a l'Auditori Municipal

Patrocinat per  Col·labora 

**NOVETATS 2021**

**editorial ANTINEA**

10% descompte a la Fira editorial

**E ANTINEA**

SEGONES EDICIONS

*La Luz al final del Camino*  
Rocio González Serret

*La Piràmide Invertida*  
Joaquim-Vicent Guimerà i Rosso

*Breve Historia de Vinaròs*  
Santiago Roig Mafé

*Vinaròs 780 anys d'alqueria a ciutat 1241-2021*  
vol territorial Maestrat - Els Ports La Plana i Terres de l'Ebre  
Julian Zaragoza

*De la mar als cims*  
Ricardo Muñoz-Bellido

*EL ARTE DE LA PASTELERIA DE PEDRO SUQUET*

Pots trobar aquestes obres a la teua llibreria o a ELS DIARIS i també a la nostra web [editorialantinea.com](http://editorialantinea.com)  
Si estàs interessat a publicar el teu llibre, posa't en contacte en nosaltres al tel. 964 45 00 85



## AUTOBUSOS

### FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turne de 24h (de 9.00h a 9.00h).  
Entre las 24h y las 8.00h, únicamente se realizarán dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la policía local **964 40 77 04**

13	novembre	<b>MATEU</b>	C/Sant Francesc 103
14	novembre	<b>TORREGROSA</b>	Av.Llibertat 9
15	novembre	<b>PITARCH</b>	C/Pilar 120
16	novembre	<b>VINARÒS FARMÀCIA</b>	Av. Pais Valencià 15
17	novembre	<b>FERRER</b>	Pl. Sant Antoni 34
18	novembre	<b>ROCA</b>	C/Sant Francesc 6
19	novembre	<b>GUIMERÀ</b>	Plaça Església
20	novembre	<b>ADELL</b>	P.Picasso/Pius XII

### TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajero 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Recollida d'estris voluminosos	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Llibertat"	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centraleta i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	902 12 00 13
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Polícia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

### URBÀ VINARÒS

	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
<b>DILLUNS A DIVENDRES</b>		<b>7:30</b>		
	<b>8:30</b>	<b>8:30</b>	<b>7:30</b>	<b>8:00</b>
	<b>9:15</b>	<b>9:35</b>	<b>8:50</b>	<b>9:00</b>
	<b>9:55</b>	<b>10:15</b>	<b>10:35</b>	<b>10:50</b>
	<b>11:05</b>	<b>11:25</b>	<b>12:25</b>	<b>12:40</b>
	<b>11:45</b>	<b>12:05</b>	<b>14:15</b>	<b>14:30</b>
	<b>12:55</b>	<b>13:15</b>	<b>16:05</b>	<b>16:20</b>
	<b>13:35</b>	<b>13:55</b>	<b>17:55</b>	<b>18:10</b>
	<b>14:45</b>	<b>15:05</b>	<b>19:45</b>	<b>20:00</b>
	<b>15:25</b>	<b>15:45</b>		
	<b>16:35</b>	<b>16:55</b>		
<b>17:15</b>	<b>17:35</b>			
<b>18:25</b>	<b>18:45</b>			
<b>19:05</b>	<b>19:25</b>			
<b>20:15</b>	<b>20:35</b>			
<b>DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)</b>	<b>9:10</b>	<b>9:30</b>		<b>9:00</b>
	<b>9:50</b>	<b>10:10</b>	<b>10:30</b>	<b>10:45</b>
	<b>11:00</b>	<b>11:20</b>	<b>12:20</b>	<b>12:35</b>
	<b>11:40</b>	<b>12:00</b>	<b>18:00</b>	<b>16:30</b>
	<b>12:50</b>	<b>13:10</b>		<b>18:15</b>
	<b>16:40</b>	<b>17:00</b>		
	<b>17:20</b>	<b>17:40</b>		
	<b>18:30</b>	<b>18:50</b>		

### HORARI DE MISSES

**Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció:** Laborals: 9.00 i 20.00 h. Dissabte: 9.00, 20.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 20.00h.

**Convent Divina Providència:** Laborals: 19.30 h. Festius: 10.30 h.

**Parròquia de Santa Magdalena:** Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

**Sant Roc:** Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

**El Carme dels Mariners:** Diumenge: 10.15 h  
Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h.  
Diumenge: 10.00 h

**Església Evangèlica (St. Josep 69):** Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

**Església Evangèlica (av. Tarragona):** Diumenge: 11 h

### CATÍ-VINARÒS



**DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS**

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
<b>CATÍ</b>	<b>8:15</b>	<b>17:30</b>
<b>ANROIG</b>	<b>8:25</b>	<b>17:20</b>
<b>XERT</b>	<b>8:30</b>	<b>17:15</b>
<b>SANT MATEU</b>	<b>8:45</b>	<b>16:55</b>
<b>CANET</b>	<b>9:00</b>	<b>16:45</b>
<b>LA JANA</b>	<b>9:10</b>	<b>16:35</b>
<b>TRAIGUERA</b>	<b>9:15</b>	<b>16:30</b>
<b>SANT JORDI</b>	<b>9:20</b>	<b>16:25</b>
<b>VINARÒS</b>	<b>9:45</b>	<b>16:00</b>

## TRENS VINARÒS-VALÈNCIA

## VINARÒS-CASTELLÓ



Tren	Salida	Llegada
14431 REGIONAL	<b>05.45</b>	07.45
14018 REG.EXP.	<b>07.10</b>	09.05
38018 REGIONAL	<b>07.10</b>	09.05
14437 REGIONAL	<b>09.25</b>	11.51
00697 TORRE ORO	<b>10.52</b>	12.20
18093 REG.EXP.	<b>13.08</b>	15.08
00463 Intercity	<b>13.56</b>	15.23
38022 REGIONAL	<b>14.12</b>	16.08
14022 REG.EXP.	<b>14.12</b>	16.08
00165 Intercity	<b>16.54</b>	18.28
14447 REGIONAL	<b>18.30</b>	21.10
14304 REGIONAL	<b>19.42</b>	21.55

Tren	Salida	Llegada
14431 REGIONAL	<b>05.45</b>	06.40
14018 REG.EXP.	<b>07.10</b>	08.04
38018 REGIONAL	<b>07.10</b>	08.04
14437 REGIONAL	<b>09.25</b>	10.25
00697 TORRE ORO	<b>10.52</b>	11.28
18093 REG.EXP.	<b>13.08</b>	13.59
00463 Intercity	<b>13.56</b>	14.34
38022 REGIONAL	<b>14.12</b>	15.03
14022 REG.EXP.	<b>14.12</b>	15.03
00165 Intercity	<b>16.54</b>	17.34
14447 REGIONAL	<b>18.30</b>	19.30
14304 REGIONAL	<b>19.42</b>	20.34

## VINARÒS-BENICARLÓ-PENÍSCOLA

Rio Cervol - VINARÒS, a: BENICARLÓ PENÍSCOLA	De 6:30 a 23:30 cada 30 minutos
PEÑÍSCOLA, a: BENICARLÓ VINARÒS	7:30 y de 8:15 a 1:15 cada 30 minutos
Renfe BENICARLÓ, a: BENICARLÓ Centro PENÍSCOLA	7:15 - 8:15 - 8:45 - 9:45 - 10:15 - 11:15 - 11:45 - 12:45 - 13:15 - 14:15 - 15:15 De 16:15 a 22:15 cada 30 minutos. 23:15 y 23:45
PEÑÍSCOLA, a: BENICARLÓ Centro Renfe BENICARLÓ	8:00 - 9:00 - 9:30 - 10:30 - 11:00 - 12:00 - 12:30 - 13:30 - 14:00 - 15:00 - 16:00. De 17:00 a 23:00 cada 30 minutos.
Plaza Constitución BENICARLÓ, a: Peñíscola	De 7:00 a 0:00 cada 30 min.
Plaza Constitución BENICARLÓ, a: Vinaròs	8:00 y de 8:45 a 1:45 cada 30 min.

Horarios revisados Julio 2021, actualmente en vigor

### Parades Vinaròs-Benicarló-Peníscola:

Riu Cervol - Av. Llibertat (*només de tornada*) - Església (*només d'anada*) - Av. Picasso - Av. Pius XII - Renfe/Vinaròs - Hospital Comarcal - Pol. Industrial (pista atletisme) - Pol. Vinaròs (Carrefour) - Batreta N340, Km1045.8 - Renfe/Benicarló (*només a l'estiu*) - Casal C/S Francesc,29 - Jardins Plaça Constitució 1 - Neptuno (*només de tornada*) - Doctor Fleming (Mercadona i *només d'anada*) - Farell.Avg. Papa Luna 73 - Can Vicente. P.Luna, Plenamar - Las Caracolas. P Luna 370 - Fruit. Piñana - Voramar, Gran Hotel Peníscola - Casablanca, Plaça Luna Restaurante Fontana - Peñismar, Piscina Municipal - Bodegón 2000, (P. Luna 80) - Acuazul, Apartaments Picasso - Hotel Peníscola Plas, Hotel Felipe II - Hosteleria del Mar ( P. Luna,19) - Hotel Maria Cristina, P Luna 10 - Turismo , (Av Primo de Rivera, 31) - Plaça Constitució, Ajuntament - Castell (Plaça J.B. Antonelli)

## CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 19/10/20



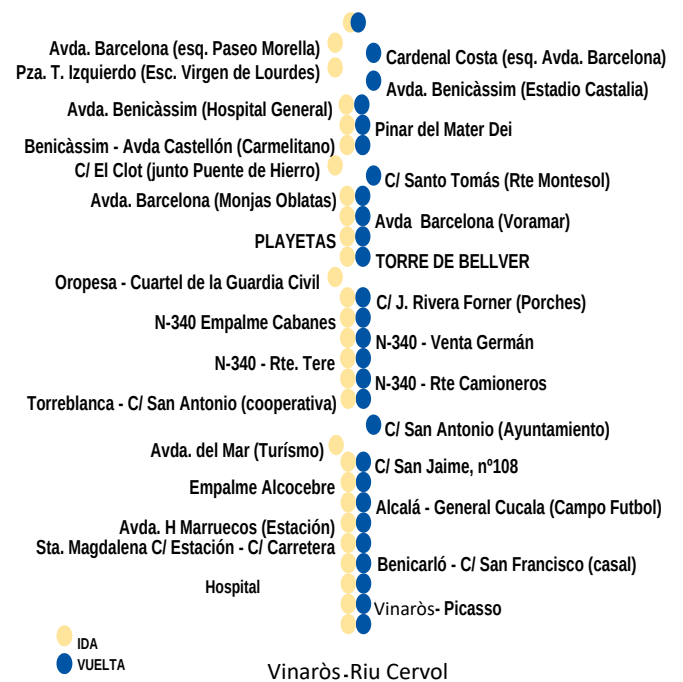
### LUNES A DOMINGO

IDA ↓		VUELTA ↑	
CASTELLÓ	6:00 - 13:00 - 20:00	VINARÒS	08:00 - 15:00 - 22:00
BENICÀSSIM	6:20 - 13:20 - 20:20	BENICARLÓ	08:24 - 15:24 - 22:24
PLAYETAS	6:25 - 13:25 - 20:25	STA. MAGDALENA	08:35 - 15:35 - 22:35
OROPESA	6:40 - 13:40 - 20:40	ALCALÁ	08:45 - 15:45 - 22:45
RIBERA	6:50 - 13:50 - 20:50	TORREBLANCA	09:00 - 16:00 - 23:00
TORREBLANCA	7:00 - 14:00 - 21:00	RIBERA	09:10 - 16:10 - 23:10
ALCALÁ	7:15 - 14:15 - 21:15	OROPESA	09:15 - 16:15 - 23:15
STA. MAGDALENA	7:25 - 14:25 - 21:25	PLAYETAS	09:25 - 16:25 - 23:25
BENICARLÓ	7:35 - 14:35 - 21:35	BENICÀSSIM	09:30 - 16:30 - 23:30
VINARÒS	7:55 - 14:55 - 21:55	CASTELLÓ	09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI  
SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55  
SOLO DÍAS LECTIVOS

### Castellón - Estación de Autobuses



www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

## VALÈNCIA-VINARÒS

## CASTELLÓ-VINARÒS



Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	05.38	07.43
14020 REG.EXP.	07.55	10.02
38020 REGIONAL	08.03	10.10
00460 Intercity	13.05	14.31
14302 REGIONAL	14.17	16.21
14446 REGIONAL	14.40	17.05
00694 TORRE ORO	16.12	17.41
18096 REG.EXP.	16.38	18.42
00264 Intercity	17.10	18.31
98289 LD-MD	18.28	22.03
14452 REGIONAL	18.35	21.10
14016 REG.EXP.	20.07	22.03
38016 REGIONAL	20.07	22.03

Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	06.48	07.43
14020 REG.EXP.	09.07	10.02
38020 REGIONAL	09.15	10.10
00460 Intercity	13.50	14.31
14302 REGIONAL	15.26	16.21
14446 REGIONAL	16.10	17.05
00694 TORRE ORO	17.07	17.41
18096 REG.EXP.	17.50	18.42
00264 Intercity	17.52	18.31
14452 REGIONAL	20.15	21.10
14016 REG.EXP.	21.09	22.03
38016 REGIONAL	21.09	22.03

## VINARÒS-BARCELONA

Tren	Salida	Llegada
18084 REG.EXP.	06.53	10.25
99402 MD	10.03	14.28
00460 Intercity	14.32	16.40
00694 TORRE ORO	17.43	19.38
00264 Intercity	18.32	20.40
18096 REG.EXP.	18.43	22.25
01402 Intercity	21.40	23.39

## BARCELONA-VINARÒS

Tren	Salida	Llegada
00697 TORRE ORO	09.13	10.51
18093 REG.EXP.	09.43	13.08
99607 MD	10.43	14.11
00463 Intercity	12.00	13.55
00165 Intercity	15.00	16.52
99842 MD	15.40	19.41
18189 REG.EXP.	19.43	23.05

# CAMINADA

**14  
NOV.**

**600  
PLACES**

**POPULAR VINARÒS 2021**

**HORA:**  
9.30 hores

**RECORREGUT: 7KM**  
**PREU: 5€**

**TERMINI:**  
Del 18 d'octubre al  
9 de novembre  
Dia 9 fins les 23.59 hores

**INSCRIPCIONS:**  
Presencials a l'Ajuntament  
dies 8 i 9 de novembre de  
17.00 hores a 20.30 hores

En línia a partir del 18  
d'octubre  
[www.hj-crono.es](http://www.hj-crono.es)

Recollida samarretes  
**DIVENDRES 12** de 17h a 20.30h  
**DISSABTE 13** de 10h a 13.30h  
**AJUNTAMENT**

**DIUMENGE 14** de 8.30h a 9.30h  
**ERMITA**

**MÉS INFO:**  
[www.esports.vinaros.es](http://www.esports.vinaros.es)  
[www.hj-crono.es](http://www.hj-crono.es)

ORGANITZA:

 Ajuntament de  
**Vinaròs**

 **Crye**  
vinaròs

**AULA  
NATURA  
VINARÒS**