

EL DIARIET Vinaròs

SETMANARI D'INFORMACIÓ LOCAL 11 de novembre de 2023 Núm 3.298 - 2 €



Foto: M. Castells



100 anys de l'orgue de l'Arxiprestal (1923-2023)

Foto Salvador Quinzà



Turisme proposarà habilitar les platges per a les mascotes en temporada baixa



Conversem amb set maratonianes vinarossenques



Els premis de la iniciativa 'Vinaròs de tapa en tapa'

Edita:

Ajuntament de Vinaròs

Directora:

Mercedes Rodríguez Cros

Consell de redacció:

Cap de redacció:

Xavier Flores Royo

Disseny i maquetació:

Xavier Flores

A.G. Castell Impresores

Redactors i

col·laboradors:

Andrés Albiol Munera

Emili Fonollosa

Salvador Quinzá

Alfredo Gómez

Carla Escuder

Julián Zaragoza

Juanvi Gellida

Isaac Molina

Aparicio fotogràf

Administració

i subscripcions:

Editorial Antinea

Tel. 964 45 00 85

webmaster@editorialantinea.com

Publicitat:

A qualsevol de les agències de publicitat o al telèfon

964 45 00 85

Impressió:

A. G. Castell Impresores S.L.

C/ Dr. Fleming, 6,

12500 Vinaròs

Dipòsit legal: CS-298-84

IMPORTANT

Aquest setmanari no accepta com a seues les opinions expressades pels col·laboradors, que tenen l'exclusiva responsabilitat del text publicat amb la seua firma, ni es fa responsable de l'autenticitat de la publicitat. Les col·laboracions ens poden fer arribar per correu electrònic a diariet@vinaros.es i no podran sobrepassar les 25 línies en Times New Roman (cp.12), excepte en el cas de partits polítics amb representació municipal que tenen assignat un espai fix. En l'original, hi haurà de constar la firma i figurar el nom, cognoms, domicili, telèfon, fotocòpia del DNI de l'autor, o bé, en el cas d'entitats, del representant responsable. No s'admetran pseudònims. La direcció no es compromet a publicar les col·laboracions que arriben després del dimarts a les 13 hores.

En escrits que requerisquen resposta sols s'admetrà un torn de rèplica.

Turisme Vinaròs proposarà habilitar les platges i cales per a les mascotes durant la temporada baixa

La intenció és modificar l'actual reglament perquè aquesta mesura entre en vigor la propera temporada 2024-2025 de novembre a març



La mesura s'aplicaria a les platges urbanes de Fora del Forat, Fortí i Clot i a les cales fora de la temporada alta

Turisme Vinaròs té previst modificar l'actual reglament d'ús de platges per permetre l'entrada dels gossos i mascotes durant la temporada baixa. Aquest canvi s'aplicaria durant la propera temporada 2024/2025, durant els mesos de novembre a març. La proposta es traslladarà a l'Òrgan Gestor de Platges que serà l'encarregat d'avaluar la proposta i aplicar els canvis corresponents en l'actual normativa i elevar-ho posteriorment al plenari.

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha indicat que "aquesta mesura s'aplicaria a les platges urbanes de Fora del Forat, Fortí i Clot, així com a la resta de cales de novembre a març, fora de la temporada alta". En aquest sentit, comentava que durant els mesos de major afluència de banyistes només estarà permès l'accés de les mascotes a les platges habilitades actualment que són Boca del Riu a la desembocadura del riu Cervol, Aiguadoliva a la Costa Sud i la cala de les Llanetes a la Costa Nord. Albella afegia que "amb aquesta proposta, posem a disposició aquests espais durant els mesos de novembre a març per a l'ús i lleure de les mascotes en uns mesos on les nostres platges i cales no registren usuaris per la climatologia". Segons assenyalava "és per això que proposem aprofitar aquest espai per a les mascotes". Igualment, el regidor fa una crida a la responsabilitat dels usuaris amb mascotes "per a mantenir netes i en condicions les nostres platges i cales en la recollida d'excrements i deixalles".

Amalia Cabos substituirà a Maria Miralles como concejal socialista



Amalia Cabos

La número 11 de la candidatura del PSPV Vinaròs, Amalia Cabos, substituirà a Maria Miralles como concejala socialista en el Ayuntamiento de Vinaròs. El equipo de gobierno ha anunciado ahora una reestructuración de las áreas y cargos, que resolverá próximamente. Tras la renuncia de Miralles, los socialistas abrieron un proceso para sustituir su vacante dentro del grupo municipal. La siguiente en la lista era la exconcejala de Hacienda, Maria Cano, que figuraba como número 10 de la lista, pero también renunció al cargo, que Cabos ha aceptado.

Amalia Cabos fue concejala de Política Social e Igualdad por el PSPV Vinaròs el último año y medio de la pasada legislatura, en sustitución de José Chaler, que dimitió tras la ruptura entre los socialistas y Totes y tots som Vinaròs, por la crisis sufrida entre ambos partidos y que también obligó a una reestructuración de las áreas. Los Socialistas de Vinaròs destacaban esta semana que la incorporación de Cabos "se producirá en los tiempos que legalmente se marcan para recoger su acta de concejal en el Ayuntamiento" y que "una vez formalizada se comunicarán las áreas de trabajo y las concejalías encargadas de gestionar en el actual organigrama del equipo de gobierno".

Turisme Vinaròs organitza una jornada de coneixement de recursos turístics per a les empreses SICTED



Gràcies a aquesta activitat els participants van poder conèixer alguns dels principals atractius de caràcter agroalimentari del Maestrat.



Les empreses vinarossenques que pertanyen al Sistema Integral de Qualitat Turística Espanyola en Destins, SICTED, van participar la setmana passada en una jornada de coneixement de recursos turístics organitzada pel departament de Turisme. Gràcies a aquesta activitat van poder conèixer alguns dels principals atractius de caràcter agroalimentari del Maestrat. Aquesta experiència ha permès als empresaris de Vinaròs crear vincles amb els productors de vi i de taronges del municipi i del Maestrat, així com

conèixer també alguns indrets espectaculars amb oliveres mil·lenàries. Aquesta acció s'emmarca en el ventall d'activitats formatives que les empreses de SICTED han de passar per tal de renovar el distintiu de qualitat promogut per la Secretaria d'Estat de Turisme, Turisme Comunitat Valenciana i al que pertany l'Ajuntament de Vinaròs. En la jornada es van conèixer olis monovarietals i mil·lenaris de Besalduch de Sant Mateu, taronges i altres cítrics de Citrus&Life de Vinaròs



L'Ajuntament obri les inscripcions per a participar a la Fira de Lluís Santapau

La mostra se celebrarà del 8 al 10 de desembre amb la xocolata, torrons, dolços i aliments típics nadalencs com a principals protagonistes

L'Ajuntament de Vinaròs ha obert el termini perquè els comerços de la localitat, artesans i empreses de serveis puguin participar en la nova edició de la Fira de Lluís Santapau que es farà a principis de desembre. Aquesta mostra s'ha consolidat com una cita imprescindible al municipi, on cada any són centenars les persones que s'apropen per gaudir de la Fira amb la xocolata com a principal temàtica de les parades per a recordar el passat més dolç de Vinaròs.

Aquest any també s'oferirà una programació paral·lela amb demostracions gastronòmiques i visites guiades, per tal de crear un bon ambient festiu a la Fira, que al mateix temps ajude a dinamitzar el centre de la localitat.

Els participants podran disposar d'un estand per a exposar els seus productes de xocolata, torrons i dolços, així també com aliments tradicionals de Nadal. Per la seua banda, l'Ajuntament serà l'encarregat d'arrendar la caseta, el grup electrogen i la seguretat, perquè no supose cap despesa extra per als participants. Destacar que les sol·licituds per a participar es podran presentar fins al 14 de novembre.

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha assenyalat que "poc a poc la Fira de Lluís Santapau



s'està convertint un referent dels dolços tradicionals nadalencs amb l'assistència de centenars de visitants en cada edició". En aquest sentit, comentava que "Vinaròs tenia un important passat vinculat amb la xocolata amb diverses empreses instal·lades a la ciutat que elaboraven aquest producte, fet que va suposar per als veïns guanyar-se el nom de xocolaters". Segons afegia amb "aquesta Fira volem recuperar i donar a conèixer la nostra història més dolça, a més de ser una bona oportunitat per ajudar a dinamitzar l'economia de la localitat, des del punt de vista comercial i pastisser".

Per a poder participar en la Fira els comerciants detallistes i empreses de serveis han de tenir un establiment obert al públic en alguna localitat amb llicència d'obertura del municipi on estiga ubicat, mentre que els artesans han d'estar en possessió del DECA.

Els interessats poden recollir el model de sol·licitud i el model de declaració responsable a l'Oficina d'Informació i Atenció Ciutadana (OIAC), a la primera planta de l'ajuntament o a través de la seu electrònica. En cas de dubtes es poden adreçar a la primera planta de l'ajuntament. Un cop emplenats els podran presentar per registre d'entrada fins al 14 de novembre de forma presencial o telemàtica.

Turisme fa entrega dels premis de la iniciativa 'Vinaròs de Tapa en Tapa'

El Poal aconsegueix el guardó a la millor creació seguit del Mandragora i Vanilla&Coco, segons les valoracions dels comensals

La Regidoria de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic ha fet entrega dels premis a les millors creacions de les jornades gastronòmiques de Vinaròs de Tapa en Tapa. Recordem que el concurs s'ha realitzat amb les valoracions dels comensals, que almenys, han degustat sis de les propostes elaborades pels establiments. En total han participat 24 bars, cafeteries i restaurants, que una vegada més han sorprès amb unes tapes innovadores i creatives, amb el millor producte de proximitat.

El regidor de Promoció de la Ciutat i Interés Turístic, Marc Albella, ha agraït la participació dels 24 establiments per fer possible una vegada més la celebració de Vinaròs de Tapa en Tapa. Segons afegia "es tracta d'una de les propostes gastronòmiques més participatives de la nostra ciutat amb centenars de tapes servides, que al mateix temps també és una bona forma de promocionar el sector de la restauració, amb receptes originals i creatives".

Pel que fa als guardons, el primer premi, amb el 28,75% dels vots, ha sigut per a l'establiment El Poal amb la tapa fusió El Poal. El segon premi, amb el 15% de les votacions, ha sigut pel Mandragora amb la proposta lasanya a la trufata, mentre que el tercer guardó amb el 13,75% dels vots ha sigut per a Vainilla&Coco per la creació delicacies d'alls tendres amb romesco.

L'alcalde, Guillem Alsina, felicitava als guardonats i destacava que "Vinaròs de Tapa en Tapa és una bona oportunitat per allargar la temporada turística, a més de ser un aparador per a gaudir de l'excel·lent gastronomia



que ofereix el municipi".

Regals per al jurat popular

D'altra banda, també s'ha fet l'entrega de regals per a les persones que han participat com a jurat popular, amb la degustació d'almenys sis tapes. Els afortunats han aconseguit 10 lots de marxandatge de Vinaròs i vuit experiències gastronòmiques de Saborea Vinaròs. Aquestes són Pescaturisme, visita i degustació a un Cellar, visita a una explotació de tòfones i bolets i visita a un camp de taronges i degustació de les mateixes.

Vinaròs celebra el JoveFest per a fomentar l'oci saludable



E.Fonollosa

El passeig Fora Forat i el envelat de l'avinguda del Atlàntic de Vinaròs va acollir dissabte passat a la vesprada el Jovefest, festa juvenil per a fomentar l'oci saludable com una eina per a combatre conductes i consums no desitjables. La regidora de Joventut de l'Ajuntament de Vinaròs, dirigida per Lara Guadix, va celebrar la 4a edició del Jovefest amb el lema "Sense drogues també hi ha festa", amb l'objectiu d'oferir entreteniment de qualitat per als joves dins de la campanya d'oci i temps lliure de la Unitat de Prevenció Comunitària de Conductes Addictives, UPCCA.

Entre altres activitats, va haver-hi Làser tag, rocòdrom i tir amb arc, a més de tallers d'origami, fundes de mòbil i personalització de roba. Totes aquestes

propostes eren gratuïtes i estaven dirigides als joves des dels 12 fins als 30 anys.

Guadix va agrair la tasca de la UPCCA a través de les diverses campanyes que realitza al llarg de l'any, que tenen l'objectiu de fomentar entre els joves una vida més saludable, allunyada de les addiccions que pot generar l'ús de les Tecnologies de la Comunicació i informació, TIC, i el joc en línia, a més de preveure també el consum d'alcohol i drogues. En aquest sentit, va indicar que "des de l'àrea de Joventut sempre oferirem tot el suport possible a aquestes campanyes que fomenten un oci de qualitat i saludable per als joves".

La militància del PSPV Vinaròs dóna un suport majoritari a la investidura del president Sánchez

El passat dissabte, la militància del PSPV Vinaròs va acudir a la seu del carrer Sant Francesc per participar en la consulta que feia el partit. La pregunta que es feia als militants d'arreu de l'estat era: ¿Dónes suport a l'acord per formar un govern en Sumar i aconseguir el suport d'altres formacions polítiques per aconseguir la majoria necessària? Amb una participació del 65% de la militància i un vot favorable del 85% dels i les afiliades i de Joventuts Socialistes, l'agrupació socialista, dóna suport a aquesta proposta que ha fet el partit.

En paraules del secretari general de l'agrupació Edu Barberà, "la jornada ha transcorregut amb tota normalitat i en ambient democràtic i de diàleg. És importantíssim que la nostra militància participi de forma activa d'aquestes consultes per demostrar com sempre que al partit socialista, les decisions es prenen sempre consensuades amb la militància.

Per a Barberà els resultats finals de la consulta a Vinaròs, "suposen un suport a les polítiques progressistes del Psoe, avantposant les persones als interessos d'uns pocs. El govern de Pedro Sánchez encararà una legislatura on té dos reptes, continuar treballant per les persones amb la reducció de la jornada laboral, mantenint les pensions,



millorant tant la sanitat com l'educació, en definitiva, reafirmant les polítiques socials i al mateix temps, encarar i encaminar una solució al problema amb Catalunya. La militància s'ha pronunciat i ara el nostre secretari general i president, té tot el nostre suport per continuar treballant en aquest camí".

GOMBAU

MUDANZAS - TRANSPORTES



REMOVAL
STORAGE
PACKING



UMZÜGE
LAGERUNG
VERPACKUNG



VERHUIZEN
OPSLAQ
VERPAKING



Büros / Offices: c/ Puente, 87 - 12500 Vinaròs - Tel. 964 451 121 - Móvil 666 579 180 - **GUARDAMUEBLES:** Pol. Ind. El Collet, calle E, parcela 417 - 12580 Benicarló

El Tribunal Suprem desestima el recurs contra l'excalcalde Enric Pla per no autoritzar una vetlada de boxa

La sala penal del Tribunal Suprem ha desestimat el recurs de cassació interposat per José Luis Roberto-Levantina de Seguridad (JLR-LS) contra el sobreseïment la denúncia a Enric Pla quan era alcalde de Vinaròs, per la no autorització d'una vetlada de boxa patrocinada per l'aquesta empresa. La ponent ha sigut Carmen lamela i entre els components de la sala estava Pablo Llarena. La sala es va reunir el 25 d'octubre passat.

Cal recordar que la Secció Primera de l'Audiència Provincial de Castelló ja va sobreseïr i va arxivar

al 2021 el procediment iniciat pel jutjat número 2 de Vinaròs en 2017 a instàncies d'aquesta empresa per la no autorització d'una vetlada de boxa (la celebració de la qual estava prevista per al 4 de març de 2017) patrocinada per Levantina de Seguridad. Però l'empresa va elevar una queixa al Tribunal Suprem que ara s'ha resolt.

En la sentència, després d'enumerar els fets i antecedents, s'assenyala que "tals fets no impliquen la comissió del delictes de prevaricació que s'imputa al Sr. Pla Vall". També es rebutja que les seues manifestacions, en un context polític, foren

constitutives de cap delictes d'odi, com demanava el recurrent. La sentència no té ja recurs, desestima totes les demandes del recurrent i li condemna a pagar les costes processals.

Pla ha dit que "queda així evidència que les actuacions que vaig dur a terme sobre aquest tema quan era alcalde de Vinaròs van ser correctes i que la duració d'aquest procediment iniciat sense motivació, com assenyalen tant l'Audiència Provincial com el Tribunal Suprem estaven encaminades a perjudicar-me políticament".

Biblioteca tutoritzada de l'IES Leopoldo Querol



A finals de setembre va donar inici la biblioteca tutoritzada de l'IES Leopoldo Querol, un programa d'ampliació del temps d'aprenentatge, d'orientació i reforç per a l'avanç i suport en l'educació. Aquest programa està destinat a tot l'alumnat de l'ESO que vulga assistir-hi de forma voluntària, ja que es realitza les vesprades de dilluns a dijous des de les 17.00 hores fins les 18.50.

Allí, l'alumnat podrà comptar amb l'ajuda de professorat de l'IES Leopoldo

Querol per a fer treballs, llegir, estudiar, buscar informació, a més de poder dedicar també temps als deures en un espai agradable i lúdic.

Aquest curs, a diferència de l'any anterior, la biblioteca tutoritzada de l'IES Leopoldo Querol es realitza en les instal·lacions del CEIP Misericòrdia.

Vine a la biblioteca tutoritzada!



CONDUCTORS · ESTRANGERIA · ARMES I
SEGURETAT PRIVADA · ANIMALS PPP · Y MÉS

616 479 339

Cita previa: www.elportaldelsanitario.es

RECONeixEMENTS APTITUTS
PSICOFÍSQUES

dolors@pepselgar.com

C/ San Francisco, 72 - 2º B
12500 Vinaròs

L'alumnat de segon de batxillerat de l'IES José Vilaplana s'ha estrenat com a públic al Teatre Nacional de Catalunya



El passat 25 d'octubre, l'alumnat de 2n de batxillerat va assistir a la representació de La plaça del Diamant, una obra de referència de la literatura catalana, inclosa al temari de les proves PAU. La posada en escena els va sorprendre i, al mateix

temps, agradar. 11 dones damunt l'escenari, totes representant la protagonista (Natàlia-Colometa-senyora Natàlia) en diferents moments de la seua trajectòria vital.

Una experiència inoblidable: la primera vegada

al TNC i, per a algú, també la primera visita a Barcelona.

En definitiva, una bona manera de concloure el contingut literari treballat a les aules durant el primer trimestre de curs.

La Colla presenta reines i disfressa per al Carnaval 2024



E.Fonollosa

La comparsa més veterana del Carnaval de Vinaròs, "La Colla" presentà en un cèntric local aquest dissabte a la tarda les reines i la disfressa per a les pròximes festes. Les reines 2024 seran Emilie Versolato com a reina gran i Ainara Comte Juan, la infantil, les quals van ser acomiadades per les reines 2023 Marta Griñó Segura i Valentina Marzá Sales.

El vestit que es lluirà durant les dues desfilades ha estat dissenyat per Romina i Laura i tots els socis i sòcies el van poder veure, portat per dos dels integrants de la comparsa.

Un sopar i música completaren aquesta presentació amb la qual "La Colla" engega el seu Carnaval 2024.

'Barresito' repite como campeón de España y de Europa de arrastre



El pasado día 3 de septiembre se celebró el campeonato nacional de la modalidad deportiva canina de weight pull, el campeonato nacional 2023 de European Pulling Federation donde Barresito, el perro con más títulos de team SteelDogs España y residente en Vinaròs, logró ganar convirtiéndose en el campeón de España en su categoría y además de eso, también

alcanzando el mayor porcentaje 134% y peso de toda la competición 2394kg Barresito también participó en el campeonato de Europa de la misma compitiendo con más de 30 perros de países como, Italia, Francia, República Checa, Eslovaquia, Lituania, España...etc Fue una competición muy difícil pero aún así logró convertirse en el campeón absoluto de la

competición, logrando su título de CH de Europa y el mayor porcentaje de todo el evento, 173% y 3072kg De nuevo, Barresito suma dos títulos más a su carrera deportiva y se preparan el próximo año para competir en Hungría. SteelDogs agradece enormemente el patrocinio y colaboración de Restaurante La Trobada, Taller Jorge Motor, Bar el Rincón Cordobés y Teloimprimimos.com.

Peña Taurina
PAN Y TOROS



FIESTA ANIVERSARIO

DOMINGO 12 NOVIEMBRE

10:00 H.
VAQUILLAS
DE LA GANADERÍA HNOS. BARBERÁN

14:00 H.
COMIDA
ENTREMESES, ESTOFADO DE TORO
PAN, BEBIDA, POSTRE, CREMAET

A CONTINUACIÓN
BINGO
Y
MUSICA EN DIRECTO
CON EL DUO ENERGY GROUP

VENTA DE TICKETS 6, 7 Y 8 NOVIEMBRE EN EL LOCAL SOCIAL
PRECIO COMIDA SOCIOS: 11 €
PRECIO COMIDA NO SOCIOS: 16 €

Agradecimiento de Cáritas Vinaròs a Cocemfe Maestrat



Cáritas Vinaròs quiere agradecer a Cocemfe Maestrat la donación de alimentos que realizó hace unos días y que nos ayuda a paliar las necesidades de tantas personas desfavorecidas de nuestra ciudad. Querriamos destacar que una entidad social como Cocemfe haya colaborado con otra entidad social como es Cáritas Vinaròs.

*Amparo Salvador Mínguez,
directora de Cáritas Vinaròs.*

Jubilación del pescador José Ramon Ramírez



Tras la jubilación del pescador José Ramón Ramírez Mateo, la Cofradía de Pescadores San Pedro de Vinaròs le otorgó un obsequio en agradecimiento por ser afiliado a esta entidad más de 30 años. En la imagen, José Ramón con el Cabildo Rector.

'Cumple' de Maria



Maria Espuny Albalat va gaudir amb els seus amics i familiars de la festa sorpresa que li van preparar per al seu 18 aniversari. T'estimem molt, Marieta!



El plat de la dona saludable

Seguint amb la tònica d'aquesta temporada on estem veient com podem ajudar amb l'alimentació a casos, situacions o malalties concretes, avui us vull parlar sobre l'alimentació en la menopausa.

La menopausa, i els anys que l'envolten, és una època on les dones sofrem molts canvis, la majoria no gaire agradables.

Al meu parer, no es parla dels canvis i símptomes que es pateix perquè semblen que és una cosa a la qual s'han de conformar. És així i no es pot fer res. Però sí que es poden fer coses per a pal·liar o minimitzar els símptomes.

Com és un tema del qual no es parla de manera oberta, la informació tampoc arriba de manera correcta.

De fet, la menopausa no és una època o un període de temps encara que es tracti com a tal. És realment un dia. La data de l'última menstruació després de 12 mesos sense *menstruar. Després d'aquest dia ja és postmenopausa.

El període anterior a la menopausa (el dia M), se'l coneix com perimenopausa. Fa referència a tot el procés biològic que viu el cos d'una dona fins que deixa de tenir la menstruació, que pot durar entre 2 i 5 anys. La perimenopausa, la menopausa i la postmenopausa és el climateri.

Durant la perimenopausa, l'ovari va deixant de funcionar de manera cíclica pel que es comencen a produir desequilibris hormonals. Això i la disminució d'estrògens fins a la seva producció gairebé nul·la és el que produeix símptomes de tota mena.

Cada dona viu el procés diferent, no té perquè tenir tots els símptomes ni presentar-se de la mateixa manera. Hi ha algunes que pateixen alguns símptomes de manera molt intensa i, unes altres, pràcticament ni s'assabenten. Hi ha molts símptomes i molt diferents. Els símptomes més característics, més molestos o més preocupants són:

Augment de pes i nivell d'energia baix. Els canvis hormonals predisposen a augmentar de pes i el greix s'acumula en la zona de l'abdomen. A més es produeix una disminució de la massa muscular. La falta de somni (que és un altre símptoma més, predisposa també a l'augment de pes). En estar més cansada, també augmenta el sedentarisme pel que la despesa energètica disminueix.

Fogots i palpitations. Sudoracions nocturnes. El signe més característic del climateri. Sensació sobtada i transitòria de calor d'intensitat variable en les zones altes. Acompanyada d'un enrogiment en la pell i sovint associada a la sudoració.

Mala salut òssia. El factor més important de l'osteoporosi és la pèrdua d'estrògens que es produeix quan s'inicia el climateri, per la qual cosa serà un tema al qual se li ha de donar especial atenció.

Sequedat de pell i mucoses. La pell es torna més fina, seca i escatosa. També es produeix un descens de col·lagen.

Problemes de somni, ansietat, irritabilitat. Els fogots nocturns són el principal motiu. A més, els canvis hormonals provoquen un somni més lleuger.

La setmana que ve veurem que podem fer a través de l'alimentació

Carla Escuder

Farmacèutica y Dietista-Nutricionista

(@nutriestudio_dietistas)

Entrevista a fons amb José Ramon Renovell Renovell (I)

1982



Salvador Quinzá Macip

Al final surt a la llum l'entrevista a fons al mestre, director i amic José Ramón Renovell Renovell.

Ell ha sigut la persona que he entrevistat en més ocasions des que em vaig iniciar en les entrevistes l'any 1984. Mai em va dir que no. Per descomptat poquíssimes he publicat com a tal. Em comentava el programa de cada concert amb tota classe de detalls i amb tota cordialitat. Segur que les no publicades han passat de les 100 entrevistes.

D'altra banda, als pocs anys d'arribar a la nostra ciutat ocupant el càrrec de director, vaig comentar amb diverses persones, entre

1983



Diuen que València és terra de músics. Alborache ho és?

Totalment d'acord. Al meu poble, com la gran majoria, hi ha una banda de música amb més de 100 anys d'antiguitat, s'anomena "La primitiva d'Alborache". Al poble són uns 1200 habitants i pertany a la comarca de "La foia de Bunyol". Pobles com Macastre, Yátova, Buñol, Chiva, Cheste, etc.. són els que conformen la comarca. Tots aquests pobles són castellà parlants inclòs el meu clar. A tots ells hi ha molt bones bandes de música amb una gran tradició; en algun compten amb 2 bandes. A Bunyol, per exemple, té 2 grandíssimes agrupacions.

Com va entrar en tu aquest meravellós món de la música?

El meu poble és menut, i en la meua joventut, no hi havia molta oferta d'activitats per després de les classes a l'escola. La gran majoria dels meus amics ens vam decidir per apuntar-nos a les classes de música i podíem estar junts com a grup, compartint la mateixa activitat. Aquest és el punt de partida de la meua relació amb la música. Gràcies al fet que en un poble com el meu vam tindre la sort de que hagués una escola de música.

Explica'ns els teus inicis musicals fins a l'actualitat

Vaig començar els estudis de música una mica més tard que els meus amics; jo estava estudiant fora i durant unes vacances va ser quan em va entrar l'afició per la música. En aquella època estudiàvem al poble i al final de cada curs ens examinàvem al Conservatori de València, el que es deia sistema "per lliure".

elles el primer president de la Societat Musical La Alianza, Francisco Torres Pauner, que aquest director era jove, que era molt bo i que ens el 'robarien'.

Al llarg de l'entrevista, en les seues respostes alguna cosa ens explicarà José Ramón. Realment vam estar a punt de perdre'l, però...allí va sortir Àngela, es va quedar a la nostra ciutat i va formar una família.

Per tant, crec que com a agraïment cap a la seua persona, es mereix aquesta entrevista a fons amb dos capítols, els quals espero i desitjo siguen de l'agraït dels nostres amables lectors.

Així passaren diversos cursos, tant de solfeig com d'instrument. Com que en aquella època el servei militar era obligatori, vaig decidir fer oposicions al cos de música militar i poder complir amb el servei sense interrompre els estudis de música.

Vaig estar en bandes militars entre Segòvia i Madrid, cosa que em va permetre seguir els estudis al Conservatori de Madrid.

Percussionista, perquè?

El meu germà gran tocava la trompeta, jo anava a la nit als assajos, tenia per costum estar al costat de la percussió. Els percussionistes em deixaven tocar algun instrument de petita percussió en passatges fàcils i a partir d'aquí vaig descobrir les possibilitats de la percussió, i això que no té res a veure en comparació amb l'evolució que ha experimentat des d'aquella època. Vaig fer l'ingrés al Conservatori de València i després Madrid, etc.

Conta'ns com va ser el fet de venir a Vinaròs i ingressar a La Alianza

Al 82 Don Jaime Montes es jubila i queda lliure la direcció. Des de l'Ajuntament es posen en contacte amb el meu mestre, Don José Maria Cervera Lloret, i li plantegen la necessitat de cobrir la plaça de director de la banda. Jo estava estudiant a Madrid, vaig acabar el curs i em vaig incorporar al mes de juny per preparar el concert de Fires d'aquell any. Fins ara.

Quan vas entrar a la nostra banda era una 'petita banda'. Què ha passat al llarg dels anys?



Coral García Julbe



La banda estava formada per aproximadament uns 35 músics i una escola d'educands per un número similar. En companyia de la junta i l'Ajuntament de l'època (Pepe Palacios es va implicar molt en aquest projecte al costat de l'alcalde Ramon Bofill) vam anar introduint a poc a poc professors de cada especialitat instrumental. Vam fer una forta aposta d'oferta musical, això va augmentar el nombre d'alumnes que s'anaven incorporant a l'escola i a la banda conforme adquirien més nivell a l'instrument.

No podem oblidar la teua etapa de director de la Coral García Julbe

Quan vaig arribar a Vinaròs vaig veure que hi havia un ambient musical molt important, per exemple estaven les Joventuts Musicals, corals, entre elles la Coral García Julbe. Em vaig assabentar que la coral estava buscant director i em vaig oferir a ells perquè em feia molta il·lusió, d'una banda dirigir instruments, i per una altra, dirigir veus, base importantíssima per a una completa direcció. M'interessava molt aprendre per a poder adquirir més formació. Eixim tots dos beneficiats, d'una banda la coral, i per una altra jo mateix.

A la coral vas conèixer a Àngela?

A Àngela la vaig conèixer abans de ser director de la coral a la qual ella pertanyia. Ella sempre ha tingut una gran afició a la música, actuava també ballant amb Les Camaraes. Sempre ha sigut una persona molt implicada en el món artístic i musical de la nostra ciutat. Precisament la vaig conèixer a les portes del local de Les Camaraes. Ella assajava en la planta baixa, tal com està en l'actualitat el local. Com els de la banda, com he dit abans, érem poca gent, assajàvem en el primer pis del local. I ja contestant-te a la pregunta,

tots dos ens vam enamorar en el període que vaig estar dirigint la coral.

La Alianza t'ha donat molt?

Sí, efectivament, La Alianza m'ha donat molt i jo sempre he intentat tornar-ho amb total implicació. Sempre he tingut molt clar la responsabilitat que adquiria al estar al front d'una entitat com la nostra, per això he continuat en constant formació al llarg d'aquets anys. A més dels estudis en diferents conservatoris, cursos de direcció en Espanya i fora.

Quins han estat per a tu els millor moments?

Hi ha hagut molt bons moments durant aquests anys, actuacions al Palau de la Música de València al 98, les actuacions a Chestre, al paranimf de la universitat, a les Arts de València, a l'Auditori de Castelló, al de Torrent per a gravar alguns programes per a Canal 9. I també concerts memorables a La Cenia, Amposta, etc. Faig il·lusió als diferents auditoris que hem tocat per la qualitat de l'acústica d'aquestes sales, però no hem d'oblidar grandíssimes interpretacions al nostre auditori. També recordar bons moments en certàmens i amb espectacles com el de Pep Gimeno Botifarra o el Nino Bravo, etc.

I els més tristos?

Els més tristos són sempre la pèrdua d'algun membre. Els que ens han anat abandonant per l'edat, és llei de vida, però casos com el d'Ester Milián, Roser Beltrán o, encara que més gran però en actiu, el de Teo Tortajada, són els que et marquen d'una manera més intensa.

Continuarem la pròxima setmana

La tardor de Vinaròs

Julián Zaragoza



L'estiu de Sant Martí

Julián Zaragoza



La festa té lloc cada 11 de novembre, i al voltant del sant hi ha també refranys:

Abans de sant Martí, pa i vi, després de l'estiu, fam i fred

Com més fort és l'estiu, guarda't més del fred

A cada porc li arriba el seu sant Martí

A sant Martí, mata el porc i enceta el vi

A sant Martí iguals el dia i la nit

Arc de sant Martí a la vesprada, pluja a la matinada

Arc de sant Martí doblat, bon temps assegurat

De la vinya plantada per sant Martí, en surt el millor vi

**De Tots Sants a sant Martí, onze dies hi comptí,
i de sant Martí a Nadal un mes i mig cabal**

Després de sant Martí, deixa l'aigua i beu vi

El vent que bufa per Sant Martí, bufa fins a la fi

L'estiu de sant Martí revifa els vells

L'olivera plantada per sant Martí, és que fa l'oli més fi
L'ocell que no és aquí per Sant Martí, s'ha quedat pel camí

Per Sant Martí la pinya cau del pi

Per Sant Martí aixeca la bota i tasta el vi

**Per Sant Martí, la fadrina besa al fadrí,
i per Santa Caterina el fadrí besa la fadrina**

Per Sant Martí, la neu al pi, per Sant Andreu la neu al peu,
i per Nadal dalt del funeral

**Per Sant Martí l'hivern va de camí, i si va retardat,
per Sant Andreu ja ha arribat**

Sant Martí escampa la farina

Si vols l'all coent, planta'l per l'advent,

si el vols fi, planta'l per Sant Martí,

però si el vols verdader fes-lo per gener



Celebración de Todos los Santos y de los Fieles Difuntos

Salvador Quinzà Macip

Solemnidad de Todos los Santos

Es relativamente fácil confundirnos con esta celebración la cual es cada año el día 1º de noviembre, con la que se celebra mañana.

En este el mundo cristiano se celebra y recuerda a "Todos los santos" que han pasado a través de la vida. A todos. Al decir a la palabra real, "Solemnidad", quiere decir que es día de alegría.

A mi personalmente, me recuerda con satisfacción haber podido ver personalmente a uno de nuestros santos. Me refiero a san Juan Pablo II. Tuve la dicha de verlo personalmente muy cerquita en Valencia y luego lo vi en Madrid.

Es cosa de creencia el que a lo largo de esta vida ha habido santos.

Conmemoración de los Fieles Difuntos

Tal como he dicho antes se celebra el día 2, día siguiente. Si hablamos de conmemorar, quiere decir también el de recordar. Aquí sí que entra en un día más o menos triste o con alegría, a aquellas personas, comenzando por nuestros familiares que fallecieron y ya no están en esta tierra con nosotros. Por supuesto incluiremos a nuestros amigos, conocidos, compañeros de trabajo, y un largo etc.

En este día y en el Cementerio Municipal de Vinaròs, concretamente en la Plaça sant Ignasi, como cada año, se ha realizado una misa a las 10,30 horas con sol pero con viento, en que hemos recordado a nuestros seres queridos que ya no están en este mundo junto a nosotros.

La misa ha estado oficiada por mossèn Emilio Vinaixa, párroco de la Arciprestal de La Asunción, mossèn Maxi, vicario, y por mossèn Cristóbal Zurita, párroco de la Parroquia de santa Magdalena. En su homilía, mossèn Emilio, recordaba principalmente a todos los difuntos enterrados en este cementerio.

El motivo del cambio de las fechas

Es bien fácil que lo que celebramos el primer día lo tendríamos que celebrar el segundo. ¿El motivo? Pues porque es fiesta laboral el día 1º de Noviembre, y la mayoría vamos al cementerio para realizar nuestras visitas en este día festivo. Espero les haya aclarado el significado de ambas fechas, y hasta el próximo año si todo va bien.

Por cierto, resaltar lo bien cuidado que deja la Brigada Municipal el cementerio para estos días de celebración. Aparte de apostar todas las sillas para la misa y megafonía. También resaltar la buena idea de haber montado por paredes del cementerio, kits con escoba y recogedor.



¿Te gustaría participar como costalero del **Crist dels Mariners** en la **Semana Santa de Vinaròs 2024**?

Contacta con nosotros
690729879

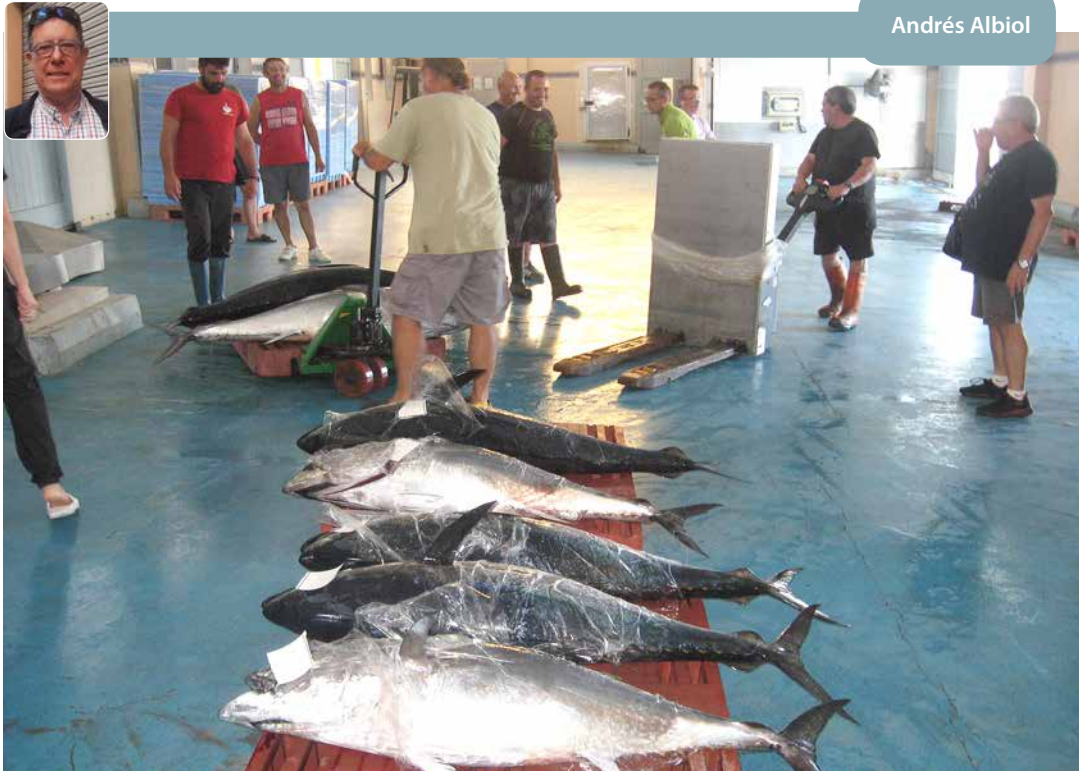
Grupo de Oración Padre Pío de Vinaròs

No tengáis miedo a Dios, porque ÉL no quiere haceros mal alguno, amadlo mucho porque os quiere hacer un gran bien.
(Padre Pío)

Próximo encuentro:
11 Noviembre 2023
17 h Capilla de la Divina Providencia
(Clarisas)

PESCA

Andrés Albiol



Últims desembarcaments de tonyines capturades amb ham per la flota artesanal

Finalizó la anual campaña del atún rojo

Semana con una mar tranquila que dejó faenar a todas las modalidades que están operativas. Las extracciones de pescados y mariscos fueron normales. Las cotizaciones sus valores sufrían altibajos. Y la captura de la tonyina ha llegado a su fin este año, al pescarse el tope de kilos destinados para la Comunidad Valenciana.

La pesca de arrastre, los siete bous subastaron a diario langostino, gamba, calamar, choquito, pescadilla, salmonete, dorada, rape, peluda, caracol, galera, móllera, rubio, congrio, caballa, jurel, canana y morrallas. El cerco faenaba por el litoral burriánense tras el peix blau, en concreto en busca del boquerón, puesto que la sardina está vedada.

Los artes menores, cinco barquitas trasmalleras calan las redes a la sepia. Una a la acedía y rombo. Dos al mabre. Tres al pagel, palometón y letxa. Una al lenguado y raya. Y otra a la langosta, bogavante, cabracho y corva. La recolecta de pulpo roquero con cadufo, dos barcas llevaron ejemplares de 1 a 3 kg. Un marrajero italiano desembarcó 3.000 kg de pez espada.

Y el atún rojo, el lunes tuvieron que regresar sin poder pescar los cuatro barcos al haberse completado los cerca de 9.000 kg de la cuota olímpica que disponían.

Els espanyols redueixen el desaprofitament alimentari

Segons el Ministeri d'Agricultura, Pesca i Alimentació (MAPA) en el 2022 es va registrar una caiguda del 6,1% a malgastar menjar, i a més es va reduir el nombre de llars que tira aliments. És a dir, 1 de cada 3 llars espanyols no malgasta cap mena d'aliment, i les xifres per càpita continuen reduint-se any rere any. L'any passat es van malgastar 25,3 kg/litre per persona, per a ser una quantitat del 10,3% inferior a la del 2021.

Aranyeta



Hi ha uns xicotets crancs que s'assemblen a les aranyes terrestres i que solen caure accidentalment en les xarxes dels pescadors. No tenen valor comercial, tan sols poden acompanyar al peix per a elaborar de caldos si hi ha poc marisc. En castellà es diuen cangrejito araña de Thomson. El seu nom científic és *Dorhynchus thomsini*. Este crustaci de la classe decápoda i de l'ordre Braquiur per tindre un abdomen molt curt i replegat sota el tòrax, pertany a la gran família dels Májids. És un invertebrat amb un exoesquelet compost per depòsits calcaris i que renova a intervals regulars per a créixer l'animal. Posseeix una closca triangular. De simetria bilateral. La superfície corporal és desigual i amb protuberàncies. Del seu front ixen dues espines separades i divergents en tota la seua longitud. Té en la seua part frontal un parell de curtes antenes. Els ulls amb peduncles oculars retràctils. Posseeix cinc parells de potes ambulatòries allargades, fines i molt mòbils. Cada pota està composta per set artells. El primer parell de potes són les mordasses. La resta són d'igual grandària i amb ungla en l'extrem. Talla 2 cm de la closca. És de color marró o de tons verds. La femella amb la zona abdominal més bombada és ovigera a l'estiu. En estar cobert per tubercles espinosos com a truges, s'emboliquen algues, etc., per a camuflar-se entre la vegetació dels 20 a 1.000 m de profunditat. És molt frèvol.

PARTES ESTADÍSTICS PESQUERS PER MODALITAT I ESPÈCIES DEL MES D'OCTUBRE DE L'ANY 2023 (I)

PEIXOS		Asparrall (Raspallón)	1.360	Bisso (Estornino)	42	Gamba (Quisquilla, Camarón)	110
Peix espasa (Emperador)	12.056 kg	Palá (Lenguado)	24	Gatet (Pintarroja)	31		
		Sarg (Breado, Sargo)	2	Roncador (Roncón)	8	Total.....	6.827
Total Marrajera.....	12.056	Lliri (Saltator, Anjova)	115	Rata (Miracielo)	57		
		Mabre (Herrera)	14	Corva (Corvallo)	26	MOL-LUSCOS	
PEIXOS		Aranya (Salvarriego, Araña)	483	Misseria (Bruixa, Gallo)	9	Calamars (Chipirones)	436
Seitó (Boquerón)	26	Paigell (Breca, Pagel)	1.933	Saboga (Alosa)	22	Sepió punxa (Choquito)	83
Totina (Manta)	1	Peluda (Solleta)	395	Dèntol (Sama, Dentón)	1	Canana (Pota, Volador)	233
Escrita (Ratjada, Raya)	348	Lluç (Pescadilla, Merluza)	9.003	Palomida (Palometa blanca)	1	Sèpia (Choco, Jibia)	1.221
Besuc (Aligote, Besugo)	27	Rap (Pejesapo, Rape)	1.427	Vidrià (Mojarra)	1	Polp roquer (Pulpo roquero)	2.501
Voga/Xucla (Boga/Picarel)	230	Aspet (Barracuda, Espetón)	384	Salpa (Salema)	2	P. blanc (P. blanco)	88
Rallat (Bonito)	1	Rom empexinat (Rodaballo)	1	Rom (Rèmol, Rombo)	9	P. Mesquer (P. almizclado)	102
Llampuga (Lampuga)	1	Juriola (Rubio, Lucerna)	1.325			Polpa (Pulpón)	36
Cavalla (Verdel)	2.561	Moll (Salmonete)	4.411	Total.....	31.947	Caragol punxent (Cañailla)	37
Veta (Cinta)	25	Morralla (Serrano, etc.)	1.033			Llonguet (Holoturia)	20
Congre (Zafío, Congrio)	354	Sardineta (Sardina)	211	CRUSTACIS			
Gall (Pez de San Pedro)	57	Mero (Cherna)	11	Cranc blau (Cangrejo Azul)	124		
Orà (Muixarra, Dorada)	2.108	Bacoreta (Sarda, Bacora)	1	Cranc de sopa (C. de paleta)	153	Total.....	4.757
Móllera (Fanéca, Capellán)	552	Letxa (Serviola, Pez limón)	61	Escamarlà (Garagan, Cigala)	2		
Gallineta (Cabracho)	5	Sorella (Jurel real)	161	Llagostí (Langostino)	3.789		
Sorell (Chicharro, Jurel)	2.699	Llisa (Mújol, Lisa)	391	Galera (Estomatoideo)	2.651	Total Arrossegament....	43.530

Dites de la mar

Andrus

En temps passats, quan es feia l'obligatori Servei Militar en la Marina de Guerra, en els destins embarcats, etc., es parlava el castellà, doncs en coincidir comandaments i soldats de diverses regions d'Espanya, per a entendre's havia d'haver-hi aquesta llengua comuna. Molta marineria que va fer la mili encara recorden refranys que es deien en vaixells, etc, referents al clima i altres. Heus ací uns quants de com es comentaven...



Nubes barbadas, viento a carretadas.

A vegades s'apreciava en el cel enormes masses de núvols barbats, al que no tardava a refermar els forts vents sobre el vaixell enmig de mar o si estaven en terra ferma.

No salgas del puerto si las nubes no corren con el viento.

És un consell que en l'Armada no es fa cas, ja que el clima és quasi impossible que condicioneno una missió. La cita més aviat es refereix a un altre tipus de xicotetes embarcacions, etc. perquè no partiquen d'un refugi segur si els núvols no corren en el mateixa direcció que el vent. En cas contrari es pot passar malament en sorprendre's l'onatge i l'aire de diferents parts, no donant estiba a l'embarcació.

Nubes bajas como humo, que traen agua presumo.

Adverteix que si els núvols estan molt baixes i s'assemblen una miqueta al fum, que t'has de preparar el chubasquero, doncs de ben segur que no tardarà a ploure.

I altres refrans comentats ací per gent pescadora del Districte Marítim de Vinaròs...

A la lluna gitada, mariner en peu

Literalment el refrany diu que quan el satèl·lit lunar està ficat al llit, el pescador està alçat Però en realitat és per a dir indirectament que els pescadors s'alcen de dormir molt de matinada.

Pujada de garbí, baixada de llevant

Després d'una maror de llevant queda el típic tringol de fons en la mar, i si al cap d'un temps comença a bufar el característic i costaner vent del sud-oest o garbí (S.O.), no tarda en amollar el fort onatge de llevant ja que s'apodera l'esmentat garbí.

Més val un pam de terra que cinquanta de mar

És una expressió o un comentari que no es vol referir al valor econòmic que tenen les terres comparades a les aigües. És per a fer una al·lusió indirecta, és a dir, per a donar a entendre que la mar és molt perillosa.

ACTIVITATS: NOVEMBRE 2023



DIA	ACTIVITAT	LLOC/HORA	
3	Foro Agustín Delgado Conferència "El pèndol de Foucault: la trajectòria literària i intel·lectual de F. Almela i Vives en la postguerra" a càrrec de Josep Ballester-Roca Escriptor i Catedràtic de la Llengua i Literatura UV	Auditori Carles Santos 19:30 h	
9	Cinema en VO "Nomadland" (Terra nòmada) de Chloé Zhao (subtítols en castellà)	Auditori Carles Santos 19:30 h	
10	Conferència "Els dinosaures al conjunt paleontològic de Terol" a càrrec de Alberto Cobos Ibáñez Director de la Fundació Conjunto Paleontológico Teruel	Auditori Carles Santos 19:30 h	
14	Conferència "Antàrtida: una finestra a l'esperança" a càrrec de Javier Cacho Responsable de la Base Antàrtica Espanyola	Auditori Carles Santos 19:30	
16	Cinema en VO "Druk" (Borratxo) de Thomas Vinterberg (subtítols en castellà)	Auditori Carles Santos 19:30	
17	Conferència "Entre l'escenari i la política: Elena Sanz, Hermínia Gómez, Encarnacion Mus i Maria Conesa" a càrrec de Fàtima Agut Clausell Dra. en Filologia organitza Tràngol i Fundació Caixa Vinaròs	Auditori Carles Santos 19:30	
18	Presentació del llibre "El maraton de mi vida" a càrrec de l'autora Inma Castell Reverter	Auditori Carles Santos 19:30 h	
23	Cinema en VO "Angst essen seele auf" (La por es menja l'ànima) de Rainer Werner Fassbinder (subtítols en castellà)	Auditori Carles Santos 19:30 h	
25	Inauguració exposició "Parir un nou món" Isabel Serrano-Carme Domènech-Sonia Domènech-Rosa Soriano	Sala José Córdoba 19:30 h	
30	Presentació del llibre "Leopoldo Querol. Una vida al piano (1899-1985)" a càrrec de l'autor Mario Masó Agut amb la col·laboració de Marian Fonellosa Torres	Auditori Carles Santos 19:30 h	

PRESENTACIÓ DE LLIBRE

El maraton de mi vida a càrrec de l'autora Inma Castell Reverter



Dissabte
18 de novembre
a les 19:30 h



FUNDACIÓ CAIXA VINARÒS
AUDITORI CARLES SANTOS



Fundació Caixa Vinaròs-Auditori Carles Santos

Dimarts 14 de novembre a les 19:30 h
Conferència

ANTÀRTIDA: UNA FINESTRA A L'ESPERANÇA

a càrrec de
JAVIER CACHO
Investigador de la Comissió Nacional de l'Espai
Membre de la 1ª Expedició Científica Espanyola a l'Antàrtida
Responsable de la Base Antàrtica Espanyola



Presentació
AGUSTÍ CHALER



100 anys de l'orgue de l'Arxiprestal (1923-2023)

Primer concert commemoratiu



Momento del concierto

100 anys
de l'orgue de l'arxiprestal
1923 - 2023



CONCERTS COMMEMORATIUS

4 de novembre: Concert d'orgue (concert didàctic) 20h

25 de novembre concert d'orgue a les 20h

30 de desembre concert d'orgue i flauta a les 20h

Salvador Quinzà Macip

Siguiendo mi comentario de la pasada semana, este pasado sábado día 4 del presente mes de noviembre a las 20 horas, y en el coro de la Iglesia Arciprestal de La Asunción de nuestra ciudad, lugar donde está ubicado actualmente el ya centenario órgano, tuvimos el primero de los tres conciertos que mossèn Emilio ha programado para celebrar este 100 aniversario de nuestro órgano de La Arciprestal. El órgano es de la "Casa de órganos Palop de Valencia" (1923-2023), y se estrenó el 19/01/1923 en la víspera de la celebración de nuestro patrono de Vinaròs, san Sebastián. Presentado por mossèn Emilio, nos comentó la historia del órgano debidamente registrada en los preciosos e interesantes programas que se repartieron. Nos comunicaba que en la actualidad tenía aproximadamente unos 1.000 tubos, de entre ellos 30 los más grandes de madera y el resto metálicos. Presentaba al concertista Jorge Méndez García y nos decía que el concierto sería por una parte didáctico con sus comentarios, y por otra musical escuchando la música. El trabajo se ha realizado a lo largo de

varios años. Poco a poco ha ido haciendo una puesta a punto permanente del centenario órgano. Jorge Méndez García, es a la vez de reparador de órganos, de armonios, también compositor, organista y organero. Ha grabado más de 40 discos. Ha dado conciertos en: España, Portugal, Francia, Méjico y Estados Unidos.

Antes de dar inicio el concierto le pedí contestara a mis preguntas acerca del órgano, el cual, con toda amabilidad accedió. Por cierto, alguna de ellas ya le realizaron al finalizar el concierto.

Jorge Méndez García, para mí, es una persona perfeccionista, seria, comunicadora, delicada, expresiva. Es arte. Es música. Algunas cosas más le podría añadir. Es un asturiano que baja de Asturias, motero él, y que nos toca el órgano, concretamente los pedales, que los tiene el nuestro, con sus botas de motero.

Nos comunicaba antes de dar inicio al concierto que había encontrado tres tubos metálicos de lo que sería el primer órgano centenario.



Presentación del concierto



Tubos del primer órgano

Organista Jorge Méndez



Aficionados a la música organística



Sonando el tubo



Pantalla gigante

Entrevista a Jorge Méndez García



Comentando el concierto

¿Jorge, por favor, coméntanos cual es el programa que te has preparado.

. Pues hacer un poquito de la historia del órgano en España para ver como hemos llegado es este particularmente. Con ejemplos sonoros, con piezas de cada registro, comentar los registros que tiene, como suenan y como funciona el órgano.

¿Que piezas vas a interpretar?

. Serán a base de órgano barroco español. Algo de J. S. Bach, y bastante música mía para poder aprender las posibilidades sonoras del órgano. Iré interpretando sobre la marcha, ya que voy sin partituras.

¿Y qué opinas de este órgano concretamente?

. Me parece muy bien. Es un órgano que tuvo una importante intervención con unois añadidos, ellos hicieron que los registros no fueran mecánicos, sino neumáticos. Estos dan más problemas para arreglar.

En el primer órgano centenario, su situación era en un lateral. Posteriormente se cambió a esta situación actual. ¿Por qué

motivo?

. Antes tenían los órganos el teclado metido dentro del mismo órgano. Si no ponías el órgano de lado, no tenías posibilidades de ver el altar. Años más tarde, los teclados se sacaron de dentro del órgano dando la espalda al órgano y a la vez, al organista. A partir de aquí se puede instalar en teclado en cualquier sitio.

A través del concierto, Jorge nos fue comentando la historia de los órganos desde el principio, s. II a.C. hasta nuestras fechas. Por supuesto que nos indicó todo lo relacionado con el órgano que tenía en sus manos.

Nos sorprendió en la pieza final haciendo sonar "toda una orquesta" en que realmente sentimos varios instrumentos. Lo pondríamos comparar a un castillo de fuegos artificiales, por supuesto, con mucho color. También porque "nos retó" a que le realizáramos toda clase de preguntas. Se le hicieron. Las contestó todas. No se quiso perder el concierto mossèn Carlos Luis García Talarn, párroco de la Parroquia de san Bartolomé de Benicarló, y que al igual que mossèn Emilio Vinaixa Porcar, ambos son canónigos de la Catedral de Tortosa.

Por lo tanto, éxito rotundo en este primer concierto, y a la espera de los dos restantes para las fechas del 25/11/2023 y 30/12/2023 a la misma hora.

Fue muy acertada la idea de realizar un circuito cerrado de T.V. con dos cámaras, ya que por una parte pudimos ver en pantalla "gigante" desde el presbiterio, las acciones del concierto, así como las explicaciones que nos dio el concertista del mismo. Realmente estuvo muy acertado.

Nos fue comentando la historia de los órganos desde el principio, s. II a.C. hasta nuestras fechas. Por supuesto que nos indicó todo lo relacionado con el órgano que tenía en sus manos.

Nos sorprendió en la pieza final haciendo sonar "toda una orquesta" en que realmente sentimos varios instrumentos. Lo pondríamos comparar a un castillo de fuegos artificiales, por supuesto, con mucho color. También porque "nos retó" a que le realizáramos toda clase de preguntas. Se le hicieron. Las contestó todas. No se quiso perder el concierto mossèn Carlos Luis García Talarn, párroco de la Parroquia de san Bartolomé de Benicarló, y que al igual que mossèn Emilio Vinaixa Porcar, ambos son canónigos de la Catedral de Tortosa.

Por cierto, mis felicitaciones a mossèn Emilio, ya que el pasado lunes celebró el 46 aniversario de su ordenación sacerdotal. Que Dios le dé muchos años de vida. Por lo tanto, éxito rotundo en este primer concierto, y a la espera de los dos restantes para las fechas del 25/11/2023 y 30/12/2023 a la misma hora.

Amics de Vinaròs exposa les obres del Certamen Puig Roda

L'Associació Cultural Amics de Vinaròs ha inaugurat l'exposició d'aquarel·les que s'han presentat al XV Certamen Puig Roda. La mostra està exposada en el seu local social del camí Carreró número 53 i consta de 33 obres de molt diverses procedències, especialment espanyoles, però també de països europeus i americans. El públic que la visite podrà votar per la seua obra preferida fins al dia 13 de novembre, en horari de demà de 10 a 13 hores i de 18 a 20 hores a la vesprada.

El premi s'entregarà el divendres 24 de novembre en el transcurs del sopar de la Nit de la Cultura, en la qual també s'entregarà el premi d'investigació històrica Borràs Jarque i el premi de periodisme local Manuel Foguet.



EXPOSICIÓ
XV CONCURS internacional
d'aquarel·la
G. Puig Roda 2023

Del 2 al 30 de NOVEMBRE

HORARIS:
MATÍ: Dimarts a Divendres de 10:00 a 13:30 hores
VESPRADA: Dilluns a Dissabte de 18:00 a 20:00 hores.
Entrada lliure

Diputació de Castelló

Algunes claus per a comprendre "Poeta en Nueva York"

Quan a la programació de la TERTÚLIA LITERÀRIA ÀGORA vam treballar "Poeta en Nueva York" de Federico García Lorca, vam tindre la sort de comptar amb la col·laboració de la professora Maria José Añón. Ací compartim amb vosaltes un article de la propia María José que resumeix el seu discurs d'eixa vesprada



María José Añón

FEDERICO GARCÍA LORCA y 'POETA EN NUEVA YORK'



En los primeros meses de 1929, García Lorca había caído en un estado depresivo provocado por varias circunstancias vitales. La gran mayoría de estudiosos de su obra aluden -entre otros motivos- a su ruptura sentimental con el escultor Emilio Aladrén, como causa ineludible de la crisis vital que le

llevaría a Estados Unidos.

Por otra, el éxito del *Romancero Gitano* (1928) había forjado la imagen de un Lorca cantor de gitanos, que le molestaba un poco. Por si esto fuera poco, sus dos amigos de la Residencia de Estudiantes habían criticado esta obra: Dalí le acusaba de pecar de *costumbrismo* andaluz y Buñuel tachó el *Romancero Gitano* de "[...] poesía de hoy para que guste a los Andrenios, a los Baezas y los poetas maricones y Cernudos de Sevilla".

Hay que añadir que los censores del régimen habían prohibido estrenar *Amor de don Perlimplín con Belisa en su jardín*.

Además, Lorca se sintió aludido en la surrealista película de Buñuel y Dalí, *Un perro andaluz* (1929).

Por todo esto, Don Fernando de los Ríos sugirió a los padres de Lorca que el poeta necesitaba un cambio de aires y les propuso que le acompañara a Nueva York, donde tendría la oportunidad de aprender inglés y, quizás, de renovar su obra.

Poeta en Nueva York surge de la experiencia que representa para Federico García Lorca su estancia entre junio de 1929 y marzo de 1930 en Nueva York y Vermont y luego en Cuba desde marzo hasta junio de ese año.

El poeta decía que su poemario bien podría llamarse *Nueva York en un poeta*, ya que los poemas presentan una visión subjetiva de la gran ciudad atravesada por la propia crisis personal del poeta.

La crisis social y económica que sacudió Nueva York con la caída de la bolsa en 1929 le sirve al poeta para denunciar la explotación del capitalismo que mercantiliza la vida humana, así como la religión, las convenciones sociales, la dictadura del dinero, la civilización desvinculada completamente de la naturaleza y la deshumanización. Una deshumanización que se siente hasta en el despuntar del día: *La aurora de Nueva York tiene/ cuatro columnas*

*de cieno/ y un huracán de negras palomas/ que chapotean las aguas podridas/ La aurora de Nueva York gime/ por las inmensas escaleras/ buscando entre las aristas/ nardos de angustia dibujada. Y aunque la salvación llega a Nueva York, nadie la recibe: la aurora llega y nadie la recibe en su boca/ porque allí no hay mañana ni esperanza posible, dice Lorca en su poema *La aurora*.*

Y al mismo tiempo, se solidariza en sus poemas con los más débiles: los afroamericanos; los obreros, explotados en la construcción de rascacielos para ricos; y los niños, que agonizan en las calles.

Pero hay algo en la ciudad que emociona especialmente a Lorca: la gente cuyas raíces siguen vivas, cuya forma de concebir la vida le recuerda a su Andalucía y que reencontrará en su posterior viaje a Cuba: los negros. Los negros y su música, que él llega a relacionar con el cante jondo andaluz: el jazz. *Poeta en Nueva York* está compuesto por treinta y cinco poemas, distribuidos en diez partes:

La primera parte, *Poemas de la soledad en Columbia University*, es la más íntima e introspectiva de toda la obra. Está dedicada al encuentro del poeta con la ciudad y a sus impresiones. Lorca se remonta a su infancia perdida como un sitio de refugio y de contención.

La segunda parte, *Los negros*, es el descubrimiento de la opresión y la marginación que sufren estas personas con las que el poeta se identificará.

En la tercera parte, *Calles y sueños*, el individuo se encuentra solo y alienado en medio de la muchedumbre. La gente vive sin conexión con la naturaleza, y por eso se sienten vacíos hasta que les llega la hora de la muerte.

La cuarta, *Poemas del lago Eden Mills* y la quinta, *En la cabaña del farmer* funcionan como un interludio dentro de la obra. Los poemas fueron escritos en Vermont. Allí, el poeta encuentra su antigua voz, aquella que le permite expresar su vínculo profundo con la naturaleza y con toda

la creación.

En la sexta parte, *Introducción a la muerte (Poemas de la soledad en Vermont)*, el yo poético comprende que la vida no es más que un movimiento constante hacia la muerte.

En la séptima, *Vuelta a la ciudad*, Lorca vuelve a su encarnizada denuncia de la ciudad. El poeta se rebela contra una sociedad materialista basada en la explotación del prójimo y cuyos individuos han perdido toda vinculación afectiva hacia los otros.

La octava parte, *Dos odas*, es el último grito de protesta del poeta. Denuncia nuevamente la hipocresía de una sociedad en la que cada individuo se preocupa solo por su bienestar, sin preocuparse por su prójimo.

La novena parte *Huida de Nueva York* presenta dos poemas que giran todavía en torno a los temas de la muerte y la pérdida del amor.

La última parte del libro está compuesta por un solo poema: *Son de negros en Cuba*. Aquí los negros ya no son los marginados sociales de la ciudad, sino que representan al hombre puro y libre que no ha sido corrompido por la modernidad.

Por fin, el poeta ha encontrado una tierra donde es posible recuperar la unión vital con la naturaleza. La vinculación del hombre negro a sus raíces nativas lo salvarán de la muerte que acecha a Nueva York y al hombre blanco y este *son* se convierte en un canto de esperanza.

Período sensual, risueño, pues, en la vida de Lorca, que escribió a sus padres: *Esta isla es un paraíso*.

Cuba. Si yo me pierdo, que me busquen en Andalucía o en Cuba.

TERTÚLIA LITERÀRIA ÀGORA + Aula municipal Teatre
PROPERA CITA

Sala d'Actea Biblioteca Municipal Vinaròs divendres 16 desembre 11.30h

"Casa de nines"
D'Henrik Ibsen
Presenten el llibre: Regina Prades i Joan Comes

COL-LABORA: BIBLIOTECA MUNICIPAL AJUNTAMENT VINARÒS

Festival de Música de Cambra Ciutat de Vinaròs

Concert de Quartet Prysm
i la soprano Iolanda Dolcet

Molt bon concert de dissabte l'ofert pel Quartet Prysm amb acompanyament de la soprano Iolanda Dolcet, que ens va oferir un programa molt variat amb diferents aries d'òperes conegudes. El quartet també va interpretar dos obertures i varies peces d'òperes conegudes molt amenes per al públic que va gaudir del concert d'aquesta setmana passada.


FESTIVAL 2023
MÚSICA de CAMBRA
Ciutat de Vinaròs
MaBcDuo

MaBc Duo

AARÓN CRISTÓFOL, Marimba / Percussió
DANIEL BELLOVÍ, Clarinet Baix

Dissabte 11 de novembre de 2023
19.30 h
Auditori Municipal



VI Trobada de Muixerangues de Vinaròs

El pròxim dissabte dia 11 de novembre, Vinaròs viurà un d'aquests grans actes que queden per al record: la VI Trobada de Muixerangues de Vinaròs. Aquesta constarà d'una recepció de colles a la plaça de l'ajuntament a les 11:00, una cercavila a les 11:30 pels carrers de costum de centre històric i raval comercial de la ciutat, i l'actuació final a la plaça parroquial a les 12:00.

La trobada de muixerangues és un dels actes culturals i festius més importants de la ciutat, i ha de fer retrobar-nos com a poble. Aquesta és ja la sisena vegada que ocorre a Vinaròs una trobada d'aquesta magnitud, totes elles amb gran èxit de participació i públic. Les dues Muixerangues d'Algemesí, la Conlloga de Castelló, la Safor, els Negrets de l'Alcúdia, la Muixeranga d'Alacant, la de Xàtiva, la de la Plana o, fins i tot, colles castelleres com la dels Xiquèlos i Xiquèles del Delta, Castellers de Tortosa i els Castellers de la Il·lusió han omplert de color, festa, cultura i tradició les trobades a la nostra ciutat. Ara és el torn de la Muixeranga de Sueca i la Jove Muixeranga de València, un homenatge al món muixeranguer previ i posterior al boom que vivim des del 2013.

A més, enguany no només celebrem la VI Trobada de Muixerangues de Vinaròs, sinó que la muixeranga de la nostra ciutat compleix deu anys. Les tradicions, la cultura i les associacions que fan gran una ciutat naixen de la gent i del llegat que aquelles van deixant, arrelant a poc a poc al territori. Enguany són deu anys, però en seran molts més, i, en uns anys, mirarem enrere i veurem tot el que s'ha aconseguit. És un valor transcendental que enriqueix no només a la colla i a la ciutat, sinó també a totes les veïnes

i veïns de Vinaròs que poden gaudir i sumar-se a la seua colla, a la colla del poble. Amb aquest esperit, continuarem treballant i continuarem fent gran el llegat viu des del 2013 i amb l'esperança de ser un dels epicentres culturals de la ciutat dins de no molt de temps.

El cartell d'enguany té la firma del jove dissenyador vinarossenc Joan Safont, qui ha sigut el dissenyador també del cartell de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere de Vinaròs d'enguany, però també de les festes patronals de Peníscola o de Santa Magdalena de Polpís, amb el seu estil taulell tan típicament valencià.

En aquest cas, el cartell de la VI Trobada de Muixerangues de Vinaròs simbolitza la pinya, la unió de totes i tots per a assolir un objectiu comú. Pot ser una visió del que ha de ser el nostre dia a dia, treballant juntes per a assolir els reptes comuns com a ciutat, com a poble i com a societat, però també en cadascú de nosaltres, en buscar ajuda i recolzar-nos en les persones que estímem per a superar situacions difícils, o trobar consol en elles. Recolzar-se en les altres persones ha de ser un motor per a renèixer individualment i col·lectivament juntes per fer del nostre un món millor, una societat millor.

Amb tot, només ens queda encoratjar a tothom a participar, apropar-se i a gaudir de la VI Trobada de Muixerangues de Vinaròs i a donar un fort caliu a les colles convidades: la Jove Muixeranga de València, vinguda del cor del cap i casal de totes i tots els valencians, i la Muixeranga de Sueca, vinguda des del cor de la Ribera.

Salut i Muixerangues!



Jovefest

Lara Guadix Castillo, regidora de Polítiques Inclusive, Igualtat, Infància i Joventut



El passat dissabte 4 de novembre es va celebrar al passeig de Fora del Forat i a la carpa de l'Atlàntic la 4a edició del Jovefest, organitzat des de l'UPCCA, unitat de prevenció comunitària de conductes addictives, i amb la col·laboració del Casal Jove i l'Ajuntament de Vinaròs.

L'objectiu d'aquest dia era oferir un entreteniment de qualitat per a joves, fomentar un oci saludable i evitar així conductes i consums no desitjables. Tot i el vent que ens acompanyava, una gran quantitat de famílies van poder gaudir de les diverses activitats oferides durant la vesprada. Allí els més joves van poder escollir entre diversos tallers, com el disseny de fundes de mòbil, personalització de roba i origami, a més, també van poder practicar amb el tir amb arc, un rocòdrom i un làser tag.

Aquest any el Jovefest ha estat inclòs dins de la programació del Casal Jove, on seguim treballant per a donar una oferta d'oci diversa i atractiva que cobreixi totes les necessitats de les joves i els joves del nostre poble. Estes programacions són elaborades tenint en compte els interessos de la joventut i es divideixen en 5 eixos temàtics que apareixen al Pla de Joventut del nostre municipi, com són les noves tecnologies, la cultura local, les activitats esportives, la formació i l'oci educatiu.

Recordem que el Casal Jove està a disposició de totes les joves i tots els joves com a centre d'informació juvenil (CIJ) de la Comunitat Valenciana, on trobaran informació sobre cursos, formacions, beques... També seguim amb el Casal Acadèmic per les vesprades i amb una gran col·lecció de jocs educatius a disposició de totes i tots.

Nosaltres ja estem en marxa preparant les pròximes programacions i esperem que les gaudiu!

URADIO
101.9 FM

www.uradio.cat
C/ Major, 94 1er
ULLDECONA (Tarragona)
Pl. Jovellar, 15 5é
VINARÒS (Castelló)

Amnistía y Poder

Lluís Gandía



www.ppvinaros.es

El 23 de julio muchos vinarocenses votaron al PSOE creyendo que nunca se amnistiaría a los políticos golpistas del 1 de octubre. Votaron al PSOE convencidos que nunca el gobierno español permitiría borrar los delitos cometidos, los años de fuga de la justicia y el desprecio a las instituciones de nuestro país. Pero Pedro Sánchez no tiene límites, su ego por el poder es absoluto y su palabra no tiene crédito alguno.

No fue sólo Pedro Sánchez quien negó que se concedería la amnistía. También la mayor parte de los Ministros, de dirigentes autonómicos socialistas, antes de las elecciones tanto la amnistía como el referéndum eran inconstitucionales y alarmismo de los partidos de la oposición. Hoy vemos que dicen lo contrario de lo que dijeron, y lo que es peor, los militantes socialistas lo aplauden y ratifican.

Desde el Partido Popular de Vinaròs nos sumamos al rechazo de la sociedad española a amnistiar a unos políticos que se saltaron la ley para imponer su ideología, a regalar privilegios a unos políticos que siguen desafiando al pueblo español y sus instituciones, a aprobar quitas de deuda por interés político para obtener los votos que te hacen falta para seguir siendo Presidente.

El descontento de la sociedad es mayúsculo, y más cuando el propio PSOE de nuestra comarca se vanagloria de que un 95% de sus afiliados apoya los pactos de Sánchez con independentistas, herederos políticos de una banda terrorista, y demás nacionalistas que pretenden desmembrar la Nación. Eso no fue lo que votaron el 23 de julio porque nada se dijo de esos pactos vergonzantes.

Y en Vinaròs mientras tanto pasan las semanas y el gobierno de Alsina sigue sin asumir ninguna responsabilidad por el fracaso del EDUSI. La operación de maquillaje que se está gestando en las últimas semanas es de los mayores bochornos políticos en la gestión pública, será el reconocimiento de sus mentiras a lo largo de los últimos seis años en los que se ha gestionado el proyecto EDUSI.

Las entidades sociales siguen esperando explicaciones de aquellos que prometieron un Centro Social como elemento dinamizador de nuestro tejido asociativo. La callada por respuesta, todo un gobierno escondido como viene siendo costumbre y sin dar explicaciones mientras intenta que se olviden sus mentiras.

VINARÒS NEWS
Actualitzat en qualsevol moment
www.vinarosnews.com
HISTÒRIES D'AVUI EN DIA

No en contra del contingut, sino de la forma

Maria Dolores Miralles



En el plenari passat un punt de l'ordre del dia va ser la moció

presentada per el grup VOX on es demanava iniciar un procediment d'equiparació salarial de la policia local de Vinaròs, respecte a la mitjana de les forces i cossos de seguretat d'Espanya, i també on s'instava a la Generalitat la modificació del art. 81 Llei 17/2017 del 14 de desembre.

Aquesta moció que el PVI va estudiar el dilluns abans del plenari, perquè era un dels punts de l'ordre del dia, durant el plenari va ser substituïda en la seua totalitat per una altra on ja no es demanava iniciar un procediment, sino instar a l'Ajuntament. Són dos paraules totalment distintes que fan canviar el sentit i el contingut del punt 1 de la moció presentada.

Des del PVI entenem que una cosa és iniciar un procediment i l'altra diferent és instar l'equip de govern a adoptar un increment salarial sense que eixa pujada salarial estiga previament quantificada i valorada la seua viabilitat econòmica.

Vull recordar que en el plenari de setembre, el PVI va manifestar públicament que votaríem en contra de totes aquelles mocions que se'ns presenten a votació a última hora, ja que el PVI estudia les mocions i decideix el sentit del seu vot a les mateixes el dilluns abans del plenari, per la qual cosa si una moció es presenta minuts abans de començar el plenari, el PVI no ha pogut estudiar-la en profunditat ni decidir el sentit del vot, el que motivarà el vot en contra, sense entrar a valorar el fons de la qüestió. Aquest va ser el motiu pel qual el PVI va votar en contra de la moció presentada per VOX.

Des del PVI volem deixar molt clar i crec que va quedar palés en la meua intervenció en el debat, que votarem NO perquè estavem en contra en la forma en que se'ns va presentar (a última hora). Encara que alguns partits polítics manifestaren que el canvis introduïts en la moció no canviaven el fons de l'acord, per a nosaltres si, i a més a més vull manifestar que em sembla legítim que alguns grups polítics li donessin suport però també hi ha que respecta als altres grups que volen estudiar-la abans de pronunciar-se.

El PVI sempre estarà a favor de millorar les condicions laborals i per descomptat salarials del conjunt dels funcionaris del nostre Ajuntament. Ara no poden oblidar que si bé la policia local fa un treball encomiable, la resta de funcionaris de l'Ajuntament també, i per tant si a uns se'ls milloren les seues condicions laborals, no és comprensible, no millorar-les a la resta de funcionaris.

Però per adoptar qualsevol mesura que supose unas major despesa per les arques municipals, entenem que caldria fer un ànlisi exhaustiu i rigurós dels recursos dels que disposa l'Ajuntament i entenem que cal assolir aquest acord en les taules de negociació sindicals.

La moció demanava un augment només per a un col·lectiu de l'Ajuntament, i entenem que això suposa una discriminació per a la resta de treballadors.

Tot i això, volem acabar deixant ben clar que no va comptar amb el nostre suport perquè estavem en contra de la forma en que es va presentar, repetixo NO en contra del contingut.

Recapacita abans de comprar



S'apropa la temporada festiva on les compres són referent de mobilització social per excel·lència. L'arribada del "Black Friday", el Nadal i les rebaixes d'inici d'any són campanyes fortes on comprar és, a banda d'una tendència social pel consumisme, una oportunitat d'adquirir productes a preus molt ajustats per als comerciants.

Eixe ajust econòmic, buscat més pels clients que pels empresaris, és una mesura que beneficia sobretot les grans empreses abans que al petit comerç, el qual es veu engolit a seguir el patró establert per les grans multinacionals si vol poder competir i formar part del mercat d'oferta-demanda. Per què els beneficia als grans? Perquè els marges de benefici que tenen continuen sent elevats amb productes produïts per mà d'obra molt econòmica (sobreeplotada i sense drets en la majoria de casos) procedent de països poc desenvolupats: Bangladesh, Pakistà, Índia... i en tants altres casos, elaborats per infants als quals se'ls ha denegat la possibilitat d'accedir a l'educació mínima.

És per a tothom sabut que la venda en descomptes és una oportunitat excepcional per a adelantar la compra de regals de Nadal, i aquest fet ningú el posa en dubte tenint en compte la situació econòmica de gran part de la població. Però també cal advocar a favor de tots eixos petits comerços que fan teixit a la nostra ciutat i donen vida als carrers i barris. Els comerciants, que donen la seua millor versió i consell, que tenen cura de tots els detalls, busquen els millors productes a oferir, la innovació o fer d'enllaç amb els petits productors locals i de la comarca. Ells que paguen tots els seus impostos aquí.

Vinaròs compta amb un nucli comercial urbà molt divers i complet, sent referent a l'hora de comprar pels veïns de la contornada. Tendes de roba de tot tipus, calçat i complements, venda al detall de productes alimentaris, sibarites i especialitats, electrònica, tallers de reparació, llepolies i dolços, productes de la zona, joguines, llenceria, perfums i cosmètica, serigrafia i productes personalitzats, llibreries, comerços especialitzats en animals, etc. Tot allò i més del que ofereixen a vegades les grans multinacionals. Recordat d'ells quan fases les teues compres.

Subscriu-vos a
El Diariet 964 450 085

REULA
FOTÒGRÀFS
Fabricants de Recuerdos

La falsedad de un gobernante

Antonio B.Najar

Qué tipo de persona es, aquel, que a sabiendas, engaña a sus propios votantes, escenifica una consulta, después de haber pactado y resuelto lo que solicita de ellos, escondiéndoles sin ningún tipo de escrúpulos sus verdaderas intenciones. Ya no solo "cambia de opinión" si no, que manipula y chantajea a los mismos que le auparon al sillón, sin ningún tipo de miramientos. Su ambición de poder no tiene límites.

Qué persona jura lealtad a un Rey, y ratifica esa lealtad ante una princesa "Tiene todo mi apoyo y el de mi gobierno" cuando el día anterior había enviado a un emisario para pactar con un delincuente, que quiere fraccionar el país. Cuando ése mismo día, parte de su gobierno dice: "Trabajaremos para que Leonor no reine" y que horas después, él personalmente llama por teléfono y pacta, con un partido que aborrece la Monarquía, firmando incluso un manifiesto contra ella. No se puede caer más bajo ¿Eso es progresismo y convivencia? Se está poniendo a la altura de cualquier delincuente callejero. Una persona así, no me representa y menos a un país tan grande y con tanta historia. Su ansia de poder, le lleva a manipular y mentir hasta el extremo de poner en riesgo, y alterar la estabilidad de un país, a enfrentar a unos ciudadanos con otros, a dar lo que no puede o tiene derecho a dar, por satisfacer su ego personal por gobernar. Un presidente que teme salir a la calle por ser abucheado, aunque le cambien los términos, si se manifiestan los suyos, es democracia, jarabe democrático...y si lo hacen contra él, son unos fascistas y cada día hay más de esos fascistas. Rodeado de estómagos agradecidos, de personas que temen perder el sillón si se mueven en la foto, de vasallos que incumplen su juramento "Juro defender la Democracia..." De sicarios que cambiando los nombres, creen esconder su delito "Ley de amnistía por la convivencia..." No es por la convivencia, si no, como dijo el líder de la oposición: es por una "conviniencia" No se puede alcanzar el poder a cualquier precio, acosta de saltarse las leyes, de dejar sin castigo a golpistas (lo tornaren a fe) de fomentar la desigualdad, de no respetar a los jueces y sus sentencias, dejar sin castigo la malversación y encima, regalarles 15.000 millones de Euros.

Mancha las siglas de un partido centenario, de unos militantes, honestos, decentes y comprometidos con la historia de éste país, algunos de ellos perdieron su vida a manos de los que hoy, herederos de aquellos, son sus socios preferentes de gobierno y sin ningún tipo de escrúpulos, los beneficia y pacta con ellos. La historia nos enseña, que no debemos repetir los errores del pasado, tuvimos no hace muchos años un dictador, no dejemos que la historia se repita.



Visita la nova web del DIARIET

diariet.vinaros.es

Otro pleno más

Manuel Villalta



Hace unos días se efectuó el pleno del mes de octubre en el Ayuntamiento de Vinaròs. Según la composición de la que dispone el Ayuntamiento y el objetivo que el Partido Popular persigue el espectáculo no defraudó. Se desarrolló según las circunstancias. Sobre los temas de los puntos del orden del día no queda mucho margen para comentar, está todo dentro del mismo guión, cada partido haciendo la guerra por su cuenta y utilizando los temas según les interesa.

El Partido Popular aprovecha hasta el último bocado para poner la nota discordante en todos los temas expuestos. Además de seguir insistiendo al PVI que tome la decisión de cambio del equipo de gobierno. En Esquerra Unida viendo la insistencia del PP al PVI para el cambio de gobierno como única alternativa y no mencionando a VOX en ningún momento opinamos que si con VOX ya tienen alguna clase de acuerdo, porque para este cambio que propugna el PP esta claro que VOX también cuenta. ¿Porqué no explican a la ciudadanía como esta este tema.? VOX pregunto dos veces al equipo de gobierno que proyectos tienen para Vinaròs. Hacia donde vamos. En Esquerra Unida también nos preguntamos que proyecto tiene VOX para Vinaròs. Hacia donde van. En el mismo pleno VOX presenta una moción y al mismo tiempo una enmienda a la totalidad a la misma. Presentada sobre la equiparación salarial de la policía local. Moción oportunista, mal presentada, descoordinada y mal fundamentada, presentada a salto de mata buscando única y exclusivamente el protagonismo.

Pero el colmo de la desfachatez y el cinismo político se produjo en la intervención del representante de VOX al manifestar que comparten los valores de la defensa de las mujeres y la lucha antiterrorista. Ejemplo de la desfachatez y el cinismo manifestados los hemos tenido con las mujeres asesinadas en Antella y en Alzira? ¿Esa es la forma de defender a las mujeres? Como también con la lucha antiterrorista, otorgando la medalla de honor del Ayuntamiento de Madrid al país de Israel a propuesta de VOX. Entendemos que antes de hacer esas manifestaciones se lo tendrían que hacer mirar.

Pues no, no Sra concejala del PSPV, no es argumento ni sirve de excusa que se la haya olvidado el mes anterior la subvención a los comerciantes. Ni mucho menos que se argumente que hace 12 años ya se pagaban tarde y mal. Eso demuestra muy poca eficacia y falta de responsabilidad en su trabajo. Pues claro que para el PP y VOX no es necesario el título de valenciano. Seguro que si se propusiera el latín no pondrían tantos obstáculos. En Esquerra Unida entendemos Sr. Barberà que los sermones están bien en la Iglesia, en el Ayuntamiento las cosas están como están y como tal hay que actuar. Con sermones aunque sean con buena fe poco o nada se soluciona.

Sra Morellà, sobre la moción presentada por VOX y el motivo de la abstención, es una forma de mear fuera del tiesto y una gran incoherencia. Más aun faltaba la intervención y decisión del Sr. Alcalde para demostrar la incoherencia y bajada de pantalones. En Esquerra Unida después de visto lo visto nos preguntamos ¿Qué significado tiene la abstención del equipo de gobierno?

Maratonianas vinarocenses

X.Flores

Son mujeres, viven en Vinaròs, tienen entre 35 y 55 años y unas circunstancias personales muy diferentes, pero comparten una gran afición: correr largas distancias, entre ellas los 42,195 km que significan completar la prueba reina del atletismo: la maratón.

Son Romina Querol, Laura Contreras, Andrea Cabré, Laura Esteller, Anabel Cubedo, Rosaté Forner, y Elvira Fuster.

Siete mujeres que empezaron en el *running* en muy distintas edades y que, una vez 'enganchadas' a este deporte, han encontrado el tiempo, la disciplina y la motivación para lograr compaginar su vida familiar y laboral con el intenso entrenamiento y la participación en las competiciones de largo recorrido.

Ellas son el ejemplo de que completar una maratón es posible casi a cualquier edad, pero no es sencillo. Requiere mentalidad y mucha preparación.

Así nos lo cuentan.



Cierto es que actualmente son bastantes las aficionadas a correr largas distancias, pero por increíble que nos pueda parecer hoy en día, hace poco más de 50 años que las mujeres pueden disputar una maratón de manera oficial. Inicialmente, todas las maratones eran masculinas y no fue hasta el año 1972 que se permitió la participación femenina. Roberta "Bobbi" Gibb fue la primera mujer en completar el maratón de Boston en 1966, pero tuvo que hacerlo sin dorsal, al no permitírsele la inscripción. El director de la carrera la rechazó en una carta en la que consideraba que las mujeres eran incapaces de correr esta distancia. Un año más tarde, la alemana de origen y estadounidense de adopción Kathrine Switzer, intentó correr en esta misma maratón de Boston, abonando la cuota, presentando un certificado de aptitud física y firmando su formulario de inscripción. Fue la primera mujer que terminó la carrera con una inscripción oficial válida y con un dorsal, el número 261. Pero durante el recorrido, tuvo que soportar la ira de uno de los organizadores de la maratón, que incluso intentó de malas formas expulsarla de la competición.

En España, la vasca Lourdes Gabarain fue la primera mujer que se atrevió a enfrentarse a los duros 42 kilómetros y las reticencias de muchos hombres de finales de los 70. Gabarain tenía 19 años cuando en 1977 se fue a Francia para disputar la maratón de Burdeos.

Por suerte, todo ha cambiado mucho desde entonces en cuanto a la igualdad en la participación se refiere. Pero, ¿cómo es la realidad

actual de nuestras maratonianas? ¿Cómo se preparan y entrenan? ¿Cómo compaginan su trabajo, la familia y su vida diaria con su afición? ¿Cómo afrontan el día de carrera?

Como explica Laura Esteller, "correr una maratón es muy exigente, pero no es sólo cosa de profesionales, abarca muchos perfiles y no solo la edad. Cada persona tiene una condición física, un peso, una estatura y sus propias circunstancias personales. Al principio, yo no me veía capaz de completar esta distancia, pero si te lo propones, tienes mucha disciplina y cumples con los entrenamientos, se puede hacer, y nosotras somos el ejemplo".

Sus comienzos en el *running*

Los inicios en el *running* de estas siete mujeres vinarocenses son también muy diversos. Andrea Cabré, por ejemplo, empezó de muy joven, a los 12 años, en el atletismo. Su especialidad es la marcha, con la que ha conseguido grandes logros profesionales, y corre maratones desde hace cuatro años. Romina Querol hace ocho años que empezó en el *running*. "A mí no me gustaba hacer deporte, pero solía subir con mis amigas a caminar todos los días a la ermita, y un día me liaron a competir en una 5K. No había corrido nunca, pero lo hice bien y desde entonces ya no he parado de hacerlo", explica.

También muy joven empezó a encontrarle el gusto a correr Laura Contreras, cuando tenía unos 10 años, pero dejó de hacer deporte durante la adolescencia por los estudios y sus inicios en el

mundo laboral. "Después fui madre y ahora hace unos 8 años he empezado a entrenar mucho más en serio. Personalmente, lo hago por desconectar, pero cuando me preparo para una maratón ya supone una mayor disciplina, y es mucho más exigente a nivel físico y también mental", indica. Por otro lado, Rosaté Forner y Elvira Fuster son con 55 años las más veteranas y las que más tarde se aficionaron a correr. Rosaté empezó a los 48 años. "Nunca había corrido ni nunca pensé que lo hiciera algún día", asegura. De vez en cuando, iba a caminar en distancias no muy largas, como por ejemplo desde el casco urbano hasta la zona del hospital. "La verdad es que me aburría, pero hubo gente que me propuso apuntarme al 10K Vinaròs. Dudé mucho, pero al final me decidí a probar. Allí conocí a Elvira, que es de mi edad, y poco a poco me enganché. Empecé a entrenar con un grupo de gente cada semana, y hace cinco años completé mi primera media maratón. Fue una sensación increíble, estábamos muy contentas, no sufrimos yendo a nuestro ritmo, así que repetimos al siguiente año y luego los siguientes y la última la disfrutamos. El año pasado, Elvira y yo pensamos en intentar participar en nuestra primera maratón". Será el próximo 3 de diciembre en Valencia, y para ello siguen entrenando a diario. "Nuestra única intención es acabarla. Tenemos mucha ilusión, pero también mucho respeto", señala Elvira.

La experiencia de la primera maratón

Aunque todas coinciden en que el día del maratón "es ya lo de menos si has entrenado bien", todo

Sus inicios en el *running*, como sus edades, trabajos y circunstancias familiares, son muy diversos. Unas empezaron de jóvenes, y otras mucho más tarde

Aunque todas coinciden en que el día del maratón "es lo de menos si se ha entrenado bien", reconocen que todo puede suceder durante una carrera tan exigente

puede suceder durante una larga distancia que pone a prueba el físico y la psicología de cualquier persona, incluso si se llega en muy buena forma.

Anabel Cubedo destaca al respecto que "personalmente se me hacen más largos los cinco primeros kilómetros que el resto, cuando ya has cogido el ritmo de carrera que quieres mantener". Su primera maratón fue en Valencia. "La disfruté. Es pesado, es muy duro, pero yo lo disfruto yendo a mi ritmo. No voy a hacer una maratón para sufrir. Intento mejorar cada año el tiempo, y lo hago, pero siempre a mi ritmo, porque yo compito conmigo misma", explica.

Romina Querol recuerda que en la primera maratón que corrió, la de Valencia, no pudo evitar emocionarse al cruzar la meta. "Había entrenado en compañía, pero corría la maratón sola, así que preferí salir de un box que no me correspondía para poder estar en grupo. Es muy bonito correr una maratón. Te anima mucha gente gritando tu nombre, leyéndolo en el dorsal. Recuerdo que un niño del público intentó en el kilómetro 30 chocarme la mano, y no pude hacerlo, así que incluso reculé para chocarle. También tuve que volver a atarme las zapatillas, que se me descordaron. En los últimos siete kilómetros entablé conversación con una mujer de Onda con quien había compartido gran parte del recorrido. Y cuando casi llegas, giras y ves la alfombra azul, como si pisaras el agua...es una sensación indescriptible".

Andrea Cabré explica que su primera maratón, que fue también la de Valencia, es la que más recordará siempre. "Fue hace tres años. Nos animamos a participar todo el grupo de entrenamiento y completar la maratón, pero haciéndolo al ritmo del participante más lento, a su lado, sin prisa. Hicimos un tiempo de 4 horas y 10 minutos, era lo de menos, desde luego mi peor marca. Pero fue muy emotivo y nunca se me olvidará haber podido compartir esos momentos corriendo todo nuestro grupo de entrenamiento juntos en mi primera maratón, y al lado del participante más lento", explica.

Laura Esteller corrió su primera maratón el año pasado en Valencia. "No era, en principio, un objetivo para mí. Hace unos 4 años que entreno en serio, comencé cuando mis hijos tenían 5 meses y 4 años con preparador y perteneciendo a un club y fue el mismo entrenador quien me lo propuso. Pensé que no podría hacerlo, acabar la distancia reina, pero corrí esta primera maratón acompañada por Anabel. Bajé de las cuatro horas, y fue muy emocionante, porque en realidad nunca sabes si vas a poder completarla. Estaba muy preparada, pero la semana previa tuve muchos problemas con el sόleo y no tenía ni idea de cómo respondería el día de la carrera. Hay que tener en cuenta que puedes entrenar perfectamente, pero cualquier detalle, enfermedad, lesión, lo que sea, te puede poner en jaque en el último momento. Pero es realmente una experiencia muy bonita, por las sensaciones personales, y porque la gente te anima y te lleva en volandas, te impulsa, y la organización es fantástica".

También Laura Contreras se estrenó el pasado año corriendo la maratón de Valencia y completándola con éxito. "Tuve un enorme bajón a mitad de carrera, me encontré con el 'muro', este temido efecto que se produce cuando el cuerpo agota sus reservas de glucógeno, lo que lleva a una sensación total de agotamiento. Sufrí mucho del km 32 al 37, fueron cinco kilómetros en los que iba totalmente derrotada. Recuerdo que un niño se paró a animarme. Al final, pude llegar, y me emocioné. El año que viene quiero quitarme la espina por haber sufrido ese 'muro' y espero acabarla mucho mejor", explica.



Elvira Fuster



Laura Contreras



Rosate Forner



Romina Querol



Laura Esteller



Anabel Cubedo



Andrea Cabré



Durante los 42,195 km de una maratón muchas cosas pasan por la mente del atleta. La familia les da una motivación especial

Encontrar la estabilidad para poder compatibilizar el entrenamiento y la vida laboral y familiar es complicado, pero todas han podido hacerlo

Físico y mente

A pesar de la gran cantidad de horas dedicadas al entrenamiento, todo puede pasar a la hora de la competición, durante un recorrido tan exigente a nivel físico y mental. Una maratón es, sin duda, un evento de resistencia que pone una gran cantidad de estrés en el cuerpo y en la mente.

Laura Esteller y Laura Contreras explican que piensan en sus hijos en los momentos más duros de la carrera, lo cual les da fuerzas para continuar a ritmo y poder completar el exigente recorrido. En este sentido, Laura Esteller explica que “en una maratón, las piernas, que sería el medio de transporte, y el corazón, que es nuestro motor, son fundamentales, pero después está la parte psicológica, y es una distancia que requiere tener también la mente bien entrenada”.

También Romina Querol piensa en sus hijos durante la carrera. Curiosamente, y ya que los familiares pueden seguir a los participantes a través de una aplicación vinculada al dorsal durante la maratón, Romina tiene en mente que ellos no vean que la bandera de seguimiento se pare, porque podrían pensar que algo va mal. “Esto me motiva para seguir sin parar”, subraya. Anabel Cubedo, por su parte, explica que suele ir de menos a más durante el recorrido y que intenta plantearse la maratón por tramos de 10km.

Recuperación y lesiones

“Después de una maratón cuando subo o bajo escaleras parezco Robocop”. Así expresa Anabel Cubedo lo que se siente tras correr 42km. Aunque

todas aseguran que, tras correrla, “al día siguiente ya vamos a trabajar”.

En cuanto a las lesiones derivadas de su afición runner, Anabel explica que “en mi caso en marzo me operé del pie y he estado casi un año sin entrenar prácticamente nada. Ahora he tenido que preparar mi próxima maratón en solo tres meses, y entrenando aun con dolor”. Laura Esteller también ha tenido problemas con el sóleo y el síndrome piramidal o falsa ciática. La suplementación la consideran muy importante. “En mi caso tengo que tomar suplementación especialmente de hierro, y mis ciclos menstruales cambian durante la preparación de esta prueba”, explica.

Una afición cada vez más cara

“Ir a correr un maratón ya no es solo calzarte unas zapatillas y salir. Es también un gasto importante. Creo que se están pasando últimamente con los precios”, indica Romina Querol. Lo corrobora Anabel Cubedo, que señala que “el precio de un dorsal para correr una maratón está actualmente intocable, vale más de cien euros, y lo considero un abuso, porque hay que pensar que también tienes que desplazarte, quedarte a dormir y comer”.

Compatibilizar entrenamiento y vida laboral y familiar

En cuanto a los entrenamientos de preparación, Rosaté y Elvira lo hacen cuatro días a la semana a las 6 de la mañana, antes de ir a trabajar. “Nosotras no tenemos ahora cargas familiares, así que entrenamos por la mañana bien pronto

a las seis de la mañana y a las 9 ya estamos listas para trabajar con todo el día por delante”, explica Rosaté.

Laura Esteller ha sabido mantener su afición por el running con mucha disciplina, cuadrando horarios para poder llegar a todo en su vida diaria. Abogada y madre de dos hijos pequeños, no dejó de hacer deporte ni durante sus embarazos. “Noté la presión social, mucha gente me decía que no podría seguir corriendo. Pero lo hice. Creo sinceramente que, si algo te gusta y te motiva mucho, al final lo haces como sea. Hay gente que opta por levantarse muy pronto, a las cinco o las seis de la mañana porque es el único momento en que podrían entrenar. Todos tenemos responsabilidades y hay que hacer puzles para poder cuadrarlo todo. La base es la organización. Si lo deseas, encuentras la manera y el tiempo. Creo que todas tenemos nuestro mérito. En mi caso, agradezco mucho el apoyo de mi marido, que es fundamental. Mis dos pilares en este momento en este deporte son la familia y el entrenador”, explica.

Romina Querol coincide con Laura plenamente en este punto. “El entrenador sabe perfectamente tu estado físico, tus ritmos de carrera. Personalmente, su conocimiento me quita mucha presión. Y la familia es fundamental también en mi caso para poder mantener esta afición”.

Siete atletas populares de diferentes generaciones y una gran afición en común que esperan verse el próximo mes de diciembre en la línea de salida y la meta de su próximo reto: la maratón de Valencia.

Natació Open Promesas Mireia Belmonte



El passat 22 d'Octubre va tindre lloc, a la Piscina Olímpica de Castello, la celebració de l'Open Promesas Ciutat de Castelló organitzat per Mireia Belmonte amb el patrocini de la coneguda marca Hyundai.

Es tracta d'un projecte d'àmbit nacional dirigit a les noves generacions amb l'objecte de fomentar la Natació entre els més joves a la recerca de noves promeses.

La competició consta de 6 proves a celebrar en ciutats amb una cultura de natació molt arrelada com són: Barcelona, Sevilla, Castelló, Madrid, Guetxo i Santiago de Compostela.

Els nostres equips Aleví i Infantil van acudir a l'event amb gran expectació i emoció generades per la presència de la gran esportista Mireia Belmonte.

La competició es va segmentar en dues sessions en una única jornada en la qual tots els inscrits havien de nadar una única prova (200 Estils). Els guanyadors masculí i femení de les dues categories serien premiats amb l'assistència a un campus de tecnificació al CAR de Sant Cugat on realitzarien diverses activitats amb Mireia Belmonte.

Motivats pel gran atractiu de la recompensa a obtenir els/les nostres nadadors/es es van esforçar al màxim i malgrat que ningú va resultar guanyador van gaudir d'una entretinguda jornada i de l'honor de conèixer en persona a Mireia.

Enhorabona i endavant !!!

C.N. Vinaròs sempre més Lluny, més Ràpid i més Fort !!!



aparicio
Photography

WWW.APARICIOESTUDI.COM
TELF. 964 450 744 SOCORRO Nº7

Bàsquet

Club Bàsquet Vinaròs



ALEVIN FEMENINO

C.B GIL COMES VINARÒS 68 / VILA-REAL B.C 35

Muy buena victoria de nuestras alevines que cada día van a más. Poco a poco se ve reflejado el trabajo de los entrenos en los partidos. Las chicas ponen muchas ganas y eso ayuda bastante a la mejora

Hoy todas jugaron y aportaron.

INFANTIL MASCULINO NIVEL 4

CB GIL COMES VINARÒS MIXTO 43-CB GIL COMES VINARÒS B 72

Buen partido de los dos infantiles del club. La diferencia de físico se hizo notar desde el



JUNIOR MASCULINO PREFERENTE

CBP MASSAMAGRELL 42 - CB GIL COMES VINARÒS 66

Victoria de mérito en una pista complicada. Buen inicio de los chicos con una buena defensa exterior. Pronto se consiguieron los quince puntos de ventaja, pero en un segundo cuarto para olvidar se esfumaron con la misma velocidad. En el tercer cuarto supimos atacar mejor si defensa zonal y con una buena defensa en el último periodo supimos sentenciar el partido. A seguir en esta línea

principio, pero ninguno de los dos equipos bajó los brazos y siempre jugaron con intensidad y velocidad.

El partido sirvió para poner en práctica lo trabajado durante la semana y ver la mejoría de los dos grupos en lo que llevamos de temporada.

CADETE FEMENINO

CB VALL D'UXO 42-52 CB GIL COMES VINARÒS

CADETE MASCULINO NIVEL 4

CB ALCORA 53-13 CB GIL COMES VINARÒS

JUNIOR FEMENINO NIVEL 2

CB CB GIL COMES VINARÒS 68-49 CB JESUITAS AZUL



El Repte 10K Vinaròs y el Triatló Vinaròs, al Trail de Càlig



RUTA INTERPRETATIVA
BARRANCO Y MUSEO DE LA VALLTORTA (TÍRIG)
 GUIADA POR JESUS MORO

12 de noviembre (domingo) // 8:00h

Gasolinera Verdera (Vinaròs)

Distancia: 11 Km
 Desnivel: 400 m

Inscripciones: vinaros@ecologistesenaccio.org // 610 604 180
 Recomendaciones: crema solar y gorra, agua, comida y calzado de montaña.

Futbol

Empat a casa per al Vinaròs CF



Joan Beltrán / Fotos: Julián Zaragoza

Aquest diumenge el Vinaròs CF va aconseguir un treballat empat a casa contra el CD Cabanes en la Jornada 8 de la Lliga. Un partit que va començar amb un inici igualat, amb els equips ben col·locats. No obstant això, el CD Cabanes va prendre més protagonisme al partit i, després d'una excel·lent jugada al minut 31, van posar-se per davant 0-1 al marcador. Els nostres jugadors van buscar l'empat i, al minut 41, Christian Valcárcel va igualar el partit 1-1 amb un remat de gran classe.

Amb l'empat, vam arribar al descans i vam tornar al segon temps amb una dinàmica similar. En els primers minuts, els equips van mantenir un joc competitiu, però al minut 54, el CD Cabanes va recuperar l'avantatge amb

un gol, posant-se 1-2. Malgrat això, el CD Cabanes va continuar posant-nos les coses difícils.

Els nostres jugadors van posar tot el que tenien en el partit, tot i la càrrega física acumulada després del partit de Copa de dimecres. En una jugada des de la banda de Marcos Hidalgo, que va retallar cap a dins a l'àrea, va patir una dura entrada que l'àrbitre va sancionar amb un penal. Marcos Hidalgo va ser l'encarregat de llançar el penal, que va acabar a la xarxa, igualant el partit al minut 81.

Tot i els esforços fins al final, el partit va acabar en un empat 2-2. Un punt més a la butxaca per continuar avançant i sumant a la nostra temporada.

Futbol

Victòria dels veterans del Vinaròs CF



Partit de la Lliga Catalunya Sud entre els veterans del Vinaròs CF i els veterans del Santa Bàrbara. La primera part va ser molt igualada i en dificultats per jugar a fútbol per culpa del fort vent que feia a Vinaròs. Així, la primera part va acabar en empat sense gols. La segona part ja es va veure una gran

milloria de l'equip local i als pocs minuts de la primera part un jugador del Santa Bàrbara va tocar la pilota amb la mà i l'àrbitre va pitar penal, que va marcar Óscar Grau. Després va tornar a marcar Óscar Grau en aprofitar un rebuig rival. El domini locals va ser molt fort, fallant-se moltes ocasions.

Al final Zafoud va aconseguir el 3 a 0 definitiu i a partir d'aquest moment va ser un partit molt plaquí per als llagostiners.

La setmana que ve els veterans tenen desplaçament a L'Aldea. Esperem seguir en la trajectòria ascendent que portem.

**VINARÒS
NEWS**

Actualitzat en qualsevol moment
www.vinarosnews.net

HISTÒRIES D'AVUI EN DIA

DESPACHO PROFESIONAL DEDICADO AL ASESORAMIENTO DE EMPRESAS
- CONTABLE - TRIBUTARIO - AUDITORÍA

PRECISA INCORPORAR PUESTO DE TRABAJO EN VINARÒS

Horario a convenir. Imprescindible conocimientos de contabilidad
(no son necesarios conocimientos Fiscales)

Interesados/as mandar currículum para entrevista a
sopot111@hotmail.com

Handbol

Club Balonmano Vinaròs



INFANTIL

**Artclínic C.B.Vinaròs - 12
Balonmano Castelló - 32**

Partit contra els líders invictes de la lliga, els castellonencs venien de guanyar de 30 gols els seus anteriors partits i en una dinàmica molt positiva. Però enfront es van trobar un gran Vinaròs que va plantar cara. El Castelló va agafar distància amb contraatacs, mentre que els vinarossencs tractaven de competir. Els minuts finals van ser massa accelerats per part dels nostres i el Castelló va acabar augmentant l'avantatge final en un marcador que reflecteix la diferència entre els equips però certament enganyós. Des del club volem destacar l'actitud que estan mostrant els infantils i la seua progressió.

CADET

**Artclínic C.B. Vinaròs - 16
Balonmano Castelló - 44**

Primer partit com a locals del nostre cadet, que rebia la visita d'un fort

Castelló, la superioritat física i tècnica dels castellonencs eren clares des del inici, el nostre cadet intentava plantar cara però l'espenta del Castelló i tres importants baixes dels nostres feien impossible competir arribant al descans amb un marcador de 7-22. Els nostres, lluny de deixar-se anar van lluitar fins al final, i en això és amb el que ens hem de quedar. La millor notícia del partit va ser el debut dels infantils Pau, Manel i Marcos, que només acabar el seu partit es van incorporar als cadets, fent un gran paper i marcant gols, enhorabona a tots ells. La pròxima setmana espera una complicada visita al líder, l'Onda.

SÈNIOR

**Tudor Bars C.B.Vinaròs - 20
Balonmano Burjassot - 33**

Andrés Vallés, Tati Adell, Gabriel Albiol, Sergi Llonart, Carlos Castel, Quim Sanz, Sergi Albacar, Ferran Ferreres, Marcos Chaler i Ian Cortiella. Visita del nostre sènior a la pista del



líder, posant fi a 3 setmanes de visites a les pistes més difícils de la lliga. El partit va començar igualat, amb un intercanvi de gols per part dels dos equips, que es va anar trencant a poc a poc per errors dels nostres en atac i sobretot a un encert inversemblant del Burjassot que marcava fins i tot sense voler. Al descans s'arribava amb un marcador de 16-10, amb una sensació estranya, ja que no s'estava jugant mal. A la represa els nostres van intentar enganxar-se al partit però els locals van saber aguantar i en els minuts finals aprofitar de la seua extensa banqueta per a córrer al contraatac i obrir una rentada al marcador, que es podria qualificar d'excessiva. Toca passar pàgina i pensar en els partits que venen per a tractar de començar una ratxa positiva de partits. El sènior necessita tot l'alé de l'afició aquest dissabte a les 18 hores contra el Puerto Sagunto.

TAULER MUNICIPAL

ANUNCIO LICITACIÓN



El Ayuntamiento de Vinaròs, por Decreto de Alcaldía número 2023-2950 de fecha 03 de noviembre de 2023, se aprueba el expediente y los pliegos para la contratación DE LOS SERVICIOS DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS PARA ESCOLARES Y CENTROS EDUCATIVOS DE VINARÓS EN CUATRO LOTES: LOTE 1: ESCUELA DE NAVIDAD; LOTE 2: ESCUELA DE PASCUA; LOTE 3: TALLERES DE PREVENCIÓN DE TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA Y LOTE 4: TALLERES DE COCINA (Exp. 6624/2023-Gen. 21/23).

Obtención de documentación e información: Ayuntamiento de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº 12, 2º piso, de lunes a viernes de 9 a 14 horas y a la página www.vinaros.es/Perfil Contractant

Fecha límite de presentación de la documentación electrónicamente: el 20 de noviembre de 2023.

Lugar de presentación: Plataforma de contratación del Sector Público del Ayuntamiento de Vinaròs.

ANUNCIO LICITACIÓN



El Ayuntamiento de Vinaròs, por Decreto de Alcaldía número 2023-2886 de fecha 27 de octubre de 2023, se aprueba el expediente y los pliegos para la contratación DEL SERVICIO DE VIGILANTES DE SEGURIDAD, AUXILIARES DE SERVICIOS Y SERVICIO ESPECÍFICO DE ADMISIÓN A PRESTAR DUANTE LAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR EL AYUNTAMIENTO (Exp. 8732/2023-Gen. 29/23).

Obtención de documentación e información: Ayuntamiento de Vinaròs, Pza. Parroquial, nº 12, 2º piso, de lunes a viernes de 9 a 14 horas y a la página www.vinaros.es/Perfil Contractant

Fecha límite de presentación de la documentación electrónicamente: el 20 de noviembre de 2023.

Lugar de presentación: Plataforma de contratación del Sector Público del Ayuntamiento de Vinaròs.

ESQUELES

Si necessites publicar l'esquela d'un familiar, posa't en contacte amb la teua agència de publicitat o envia un whatsapp al 722 38 50 17 i també pots trucar al 964 45 00 85.

PUBLICITAT



NOU TANATORI VINARÒS

Plaza San Esteban, nº 2 - 12500 VINARÒS

INFORMACIÓN FUNERARIA

INCINERACIONES
SERVICIOS PARTICULARES Y DE COMPAÑÍA
PÍDANOS PRESUPUESTO
vinaros@nuevotanatorio.com

SERVICIO 24 HORAS
964 45 36 00

TU ANSIEDAD TE ESTÁ MINTIENDO

Sábado 18 de noviembre, 17h30
Iglesia la Roca
Psicól. Miriam Segarra

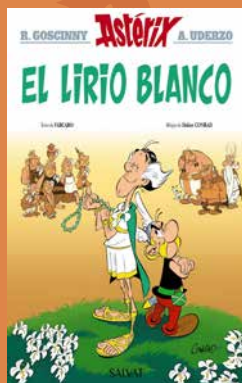
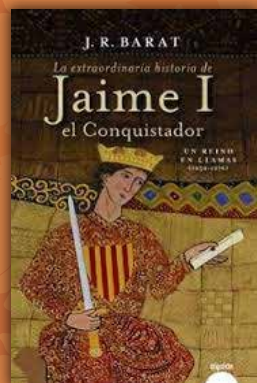
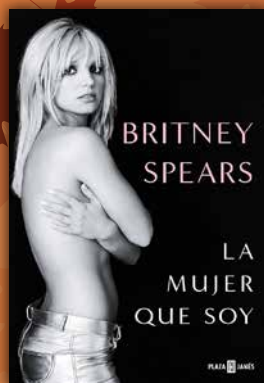
NO TE PIERDAS NUESTRA PRÓXIMA REUNIÓN DE MUJERES



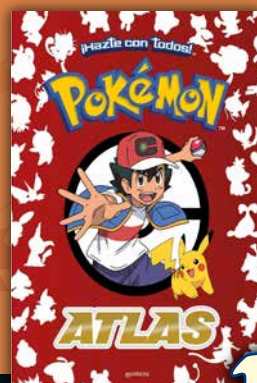
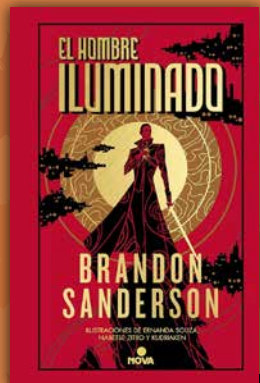

SE2
MÀGNETAT 106.2 FM

La radio a tu aire

SE2
PODCAST

Premios Planeta 2023



sempre les
**Últimes
Novetats!!!**

ELS DIARIS

Pl. Jovellar, 15 - VINARÒS Tel.: 964 45 17 38 - WhatsApp 682 52 37 93





FARMÀCIES DE GUÀRDIA

La Farmacia de guardia realitzarà un turnu de 24h (de 9.00h a 9.00h). Entre las 24h y las 8.00h, únicament se realitzaran dispensaciones con receta médica y se deberá llamar a la Policía Local al **964 40 77 04**

11	novembre	SANZ	C/Pont 87
12	novembre	VALLS	Av. Fco. J.Balada 24
13	novembre	LAURA LÓPEZ	C/Sant Francesc 103
14	novembre	TORREGROSA	Av.Llibertat 9
15	novembre	PITARCH	C/Pilar 120
16	novembre	VINARÒS FARMÀCIA	Av.Pais Valencià 15
17	novembre	FERRER	Pl. Sant Antoni 34

TELÈFONS D'INTERÉS

Ajuntament	964 40 77 00
Aigües de Vinaròs	964 40 77 67
Ambulatori (cita prèvia)	964 47 75 00
Ambulatori (urgències)	964 45 57 57
Biblioteca	964 45 95 90
Casal Jove	964 40 03 14
OMIC	964 40 77 00
Cerrajeru 24h · Vimar	667 60 70 86
Contribucions	964 45 47 52
Cultura	964 40 77 06
Creu Roja Vinaròs	964 45 94 64
Recollida d'estrís voluminosos	964 40 78 03
Emergències	112
Escola d'Art	964 45 38 02
Escola de Música	964 45 62 03
Centre de Formació de Persones Adultes "Llibertat"	964 40 56 15
Consell Municipal de Formació de Persones Adultes	964 40 74 93
Gas butà	964 45 11 24
Gruas y taxis Jaime Bas, S.L. · 24 horas	964 40 11 11
Guàrdia Civil	964 40 71 40
Hisenda	964 40 22 11
Hospital (centraleta i habitacions)	964 47 70 00
Hospital (cita prèvia)	964 47 71 60
Infodona	964 45 64 52
Informació i Turisme	964 45 33 34
INSS (Seguretat social)	964 45 13 50
ITV	964 40 13 37
Participació Ciutadana	900 50 63 76
Patronat d'Esports	964 45 46 08
Patronat de Turisme	964 45 52 53
Policia Local	964 40 77 04
PROP	964 456 234 / 012
Ràdio Taxi Vinaròs	964 45 51 51
Recollida d'animals perduts	964 45 00 07
Registre civil	964 45 28 77
Registre de la propietat	964 45 18 14
SERVEF (Oficina d'ocupació)	964 45 05 16
Serveis Socials	964 45 00 75
Vinataxi	600 600 333
Taxi Arcadi (adaptat per a discapacitats)	674 700 700
Víctimes de la violència de gènere	016

URBÀ VINARÒS

DILLUNS A DIVENDRES	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
		8:30 9:15 9:55 11:05 11:45 12:55 13:35 14:45 15:25 16:35 17:15 18:25 19:05 20:15	7:30 8:30 9:35 10:15 11:25 12:05 13:15 13:55 15:05 15:45 16:55 17:35 18:45 19:25 20:35	7:30 8:50 10:35 12:25 14:15 16:05 17:55 19:45

DISSABTES, DIUMENGES FESTIUS (Diumenge i festius, només juliol i agost)	VINARÒS -ZONA NORD	ZONA NORD-VINARÒS	VINARÒS -ZONA SUD	ZONA SUD-VINARÒS
		9:10 9:50 11:00 11:40 12:50 16:40 17:20 18:30	9:30 10:10 11:20 12:00 13:10 17:00 17:40 18:50	10:30 12:20 18:00

HORARI DE MISSES

Parròquia Arxiprestal de l'Assumpció: Laborals: 9.00 i 19.00 h. Dissabte: 9.00, 19.00 h. Diumenge: 9.00, 12.00 i 19.00h.

Convent Divina Providència: Laborals: 19.00 h. Festius: 10.30 h.

Parròquia de Santa Magdalena: Laborals: 8.30 i 19.30h. Dissabte: 8.30 i 19.30. Diumenge: 9.00, i 19.30h

Sant Roc: Dissabte: 20.30h (juliol i agost)

El Carme dels Mariners: Diumenge: 10.15 h. Residència de Sant Sebastià: Laborals: 9.00 h. Diumenge: 10.00 h

Església Evangèlica (St. Josep 69): Diumenges: 11.00 h, Dimarts estudi bíblic: 20 h

Església Evangèlica (av. Tarragona): Diumenge: 11 h

CATÍ-VINARÒS



DILLUNS, DIMECRES I DIVENDRES NO FESTIUS

La resta de dies sense servei

POBLACIÓ	ANADA	TORNADA
CATÍ	8:15	17:30
ANROIG	8:25	17:20
XERT	8:30	17:15
SANT MATEU	8:45	16:55
CANET	9:00	16:45
LA JANA	9:10	16:35
TRAIGUERA	9:15	16:30
SANT JORDI	9:20	16:25
VINARÒS	9:45	16:00

TRENS VINARÒS-VALÈNCIA

VINARÒS-CASTELLÓ



Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	06.25	08.54
38018 REGIONAL	07.06	09.14
14018 REG.EXP.	07.06	09.14
14435 REGIONAL	08.10	10.50
14437 REGIONAL	09.15	11.56
00697 TORRE ORO	10.11	11.55
14461 REGIONAL	12.20	14.54
18093 REG.EXP.	13.53	15.13
00463 Intercity	13.56	15.30
38022 REGIONAL	14.14	16.21
14022 REG.EXP.	14.14	16.21
14443 REGIONAL	15.20	17.57
00165 Intercity	16.54	18.35
14463 REGIONAL	17.25	19.58
14467 REGIONAL	18.30	21.12
14304 REGIONAL	19.23	21.45
14465 REGIONAL	21.15	23.51

Tren	Salida	Llegada
14433 REGIONAL	06.25	07.25
38018 REGIONAL	07.06	08.03
14018 REG.EXP.	07.06	08.03
14435 REGIONAL	08.10	09.16
14437 REGIONAL	09.15	10.25
00697 TORRE ORO	10.11	10.54
14461 REGIONAL	12.20	13.20
18093 REG.EXP.	13.53	14.00
00463 Intercity	13.56	14.37
38022 REGIONAL	14.14	15.06
14022 REG.EXP.	14.14	15.06
14443 REGIONAL	15.20	16.20
00165 Intercity	16.54	17.37
14463 REGIONAL	17.25	18.30
14467 REGIONAL	18.30	19.30
14304 REGIONAL	19.23	20.27
14465 REGIONAL	21.15	22.20

El Setmanari Vinaròs no es responsabilitza de canvis o errors en els horaris.
Es recomana consultar els horaris a les pàgines web d' Autos Mediterráneo i Renfe

AUTOBUSOS



agenda

CV002-VINARÒS - BENICARLÓ - PEÑISCOLA

LUNES A DOMINGO del 21 de septiembre al 20 de junio.



HORARIOS ACTUALIZADOS A 21/02/2023

IDA

VUELTA

VINARÒS

6:20, 7:00, 7:25, 7:50, 8:15, 8:40, 9:05, 9:30, 9:55, 10:20
10:45, 11:10, 11:35, 12:00, 12:25, 12:50, 13:15, 13:40
14:05, 14:30, 15:00, 15:30, 16:00, 16:40, 17:20, 18:00
18:40, 19:20, 20:00, 20:40, 21:20, 22:00

BENICARLÓ 30' después de la salida de Vinaròs
PEÑISCOLA

PEÑISCOLA

7:10, 7:50, 8:30, 8:55, 9:20, 9:45, 10:10, 10:35, 11:00, 11:25
11:50, 12:15, 12:40, 13:05, 13:30, 13:55, 14:20, 14:45, 15:10
15:35, 16:00, 16:25, 17:00, 17:40, 18:20, 19:00, 19:40, 20:20
21:00, 21:40, 22:20, 23:00

BENICARLÓ 20' después de la salida de Peñíscola
VINARÒS

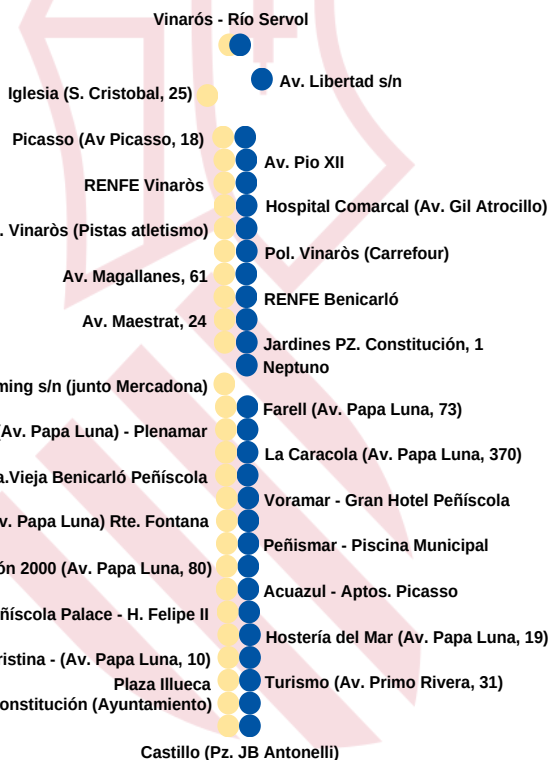
Salidas de Vinaròs hacia Renfe Benicarló:

7:25, 8:15, 9:30, 10:45 12:00, 13:15, 14:30, 16:00, 17:20,
18:40, 20:00, 21:20

Salidas de Peñíscola a Renfe Benicarló :

7:10, 7:50, 8:55, 10:10, 11:25, 12:40, 13:55, 15:10, 16:00,
17:40, 19:00, 20:20

Salidas de Benicarló (PZ Constitución) a Renfe Benicarló 20 minutos después de la salida de Peñíscola



IDA

VUELTA

www. autosmediterraneo.com 964 40 19 36

CASTELLÓ - VINARÒS

HORARIOS ACTUALIZADOS A 24/11/20



LUNES A DOMINGO

IDA

VUELTA

CASTELLÓ 6:00 - 13:00 - 20:00
BENICASSIM 6:20 - 13:20 - 20:20
PLAYETAS 6:25 - 13:25 - 20:25
OROPESA 6:40 - 13:40 - 20:40
RIBERA 6:50 - 13:50 - 20:50
TORREBLANCA 7:00 - 14:00 - 21:00
ALCALÁ 7:15 - 14:15 - 21:15
STA. MAGDALENA 7:25 - 14:25 - 21:25
BENICARLÓ 7:35 - 14:35 - 21:35
VINARÒS 7:55 - 14:55 - 21:55

VINARÒS 08:00 - 15:00 - 22:00
BENICARLÓ 08:24 - 15:24 - 22:24
STA. MAGDALENA 08:35 - 15:35 - 22:35
ALCALÁ 08:45 - 15:45 - 22:45
TORREBLANCA 09:00 - 16:00 - 23:00
RIBERA 09:10 - 16:10 - 23:10
OROPESA 09:15 - 16:15 - 23:15
PLAYETAS 09:25 - 16:25 - 23:25
BENICASSIM 09:30 - 16:30 - 23:30
CASTELLÓ 09:55 - 16:55 - 23:55

A las 12:50 y 19:50 salida desde la UJI
SOLO DÍAS LECTIVOS

En el regreso, solicite al conductor la parada en la UJI. En los servicios con llegada a Castellón a las 9:55 y 16:55
SOLO DÍAS LECTIVOS

Castellón - Estación de Autobuses



IDA

VUELTA

Vinaroz - Río Servol

www.autosmediterraneo.com (964) 22 00 54

MORELLA - VINARÒS



LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES no festivos

IDA

VUELTA

MORELLA	08:00	17:40
XERT	08:30	17:15
SANT MATEU	08:45 (ENLACE)	16:55(ENLACE)
CANET LO ROIG	09:00	16:45
LA JANA	09:10	16:35
TRAIQUERA	09:15	16:30
SANT JORDI	09:20	16:25
VINARÒS	09:45	16:00

*resto de días sin servicio

VALÈNCIA-VINARÒS

CASTELLÓ-VINARÒS



Tren	Salida	Llegada	Tren	Salida	Llegada
14430 REGIONAL	05.38	07.48	14430 REGIONAL	06.48	07.48
14432 REGIONAL	06.40	09.04	14432 REGIONAL	08.04	09.04
38020 REGIONAL	08.00	10.10	38020 REGIONAL	09.12	10.10
14020 REG.EXP.	08.00	10.10	14020 REG.EXP.	09.12	10.10
14462 REGIONAL	09.20	11.55	14462 REGIONAL	10.55	11.55
14444 REGIONAL	12.20	14.50	14444 REGIONAL	13.45	14.50
00460 Intercity	12.51	14.33	00460 Intercity	13.48	14.33
14302 REGIONAL	14.00	16.22	14302 REGIONAL	15.18	16.22
14446 REGIONAL	14.40	17.15	14446 REGIONAL	16.10	17.15
14450 REGIONAL	15.40	18.08	14450 REGIONAL	17.05	18.08
14464 REGIONAL	16.25	19.02	00694 TORRE ORO	17.29	18.12
00694 TORRE ORO	16.35	18.12	00264 Intercity	17.48	18.28
00264 Intercity	17.03	18.28	14464 REGIONAL	17.55	19.02
18096 REG.EXP.	17.05	19.21	18096 REG.EXP.	18.17	19.21
14452 REGIONAL	18.30	21.10	14452 REGIONAL	20.10	21.10
98289 LD-MD	18.42	22.02	14016 REG.EXP.	21.07	22.02
14016 REG.EXP.	20.05	22.02	38016 REGIONAL	21.07	22.02
38016 REGIONAL	20.05	22.02			

VINARÒS-BARCELONA

Tren	Salida	Llegada
18084 REG.EXP.	06.43	10.25
00460 Intercity	14.34	16.44
00694 TORRE ORO	18.14	20.17
00264 Intercity	18.29	20.45
18096 REG.EXP.	19.21	22.57

BARCELONA-VINARÒS

Tren	Salida	Llegada
00697 TORRE ORO	08.30	10.09
18093 REG.EXP.	09.43	12.53
00463 Intercity	12.00	13.55
00165 Intercity	15.00	16.52

VI TROBADA DE MUIXERANGUES

CIUTAT DE
VINARÒS



DISSABTE 11 DE NOVEMBRE

11:00 h Recepció de les Colles / 11:30 h Cercavila / 12:00 h Actuació a la Plaça Parroquial

